

Образовательная технология развития критического мышления средствами чтения и письма.



*Спиридонова О. М.-учитель
начальных классов.*

Критическое мышление – это система мыслительных стратегий и коммуникативных качеств, позволяющих эффективно взаимодействовать с информационной реальностью.

Образовательная технология развития критического мышления – система учебных стратегий, методов и приемов, направленных на развитие критического мышления у учащихся.

Построение образовательного процесса на основе трех фаз: вызов – реализация смысла(осмысление) – рефлексия.

Первая фаза – фаза Вызова.

Реализуются задачи:

- Самостоятельная актуализация знаний по теме.
- Пробуждение познавательной активности в связи с изучаемой темой.
- Самостоятельное определение учащимися направлений в изучении темы.

Вторая фаза-фаза реализация замысла (осмысление).

Реализуются задачи:

- Организация активной работы с информацией.
- Самостоятельное сопоставление изученного материала с уже известными данными, мнениями (эффект приобретения).

Третья фаза-фаза рефлексии («встраивание « нового опыта).

Реализуются задачи:

- Самостоятельно систематизировать новый материал.
- Определить направления для дальнейшего изучения темы.

I. Стратегии и приемы развития умения задавать вопросы.

1. Стратегия “Вопросительные слова”

Вопросительные слова	Основные понятия темы
Откуда?	
Что?	
Где?	
Почему?	
Сколько?	
Каким образом?	
Какая взаимосвязь?	
Из чего состоит?	
Какого назначения?	

2. Прием “Толстый и тонкий вопросы”

?

В эту графу мы записываем те вопросы, на которые предполагается развернутый, “долгий”, обстоятельный ответ.

Например: “Какова связь между временем года и поведением человека?”

- 1.
- 2.
- 3.

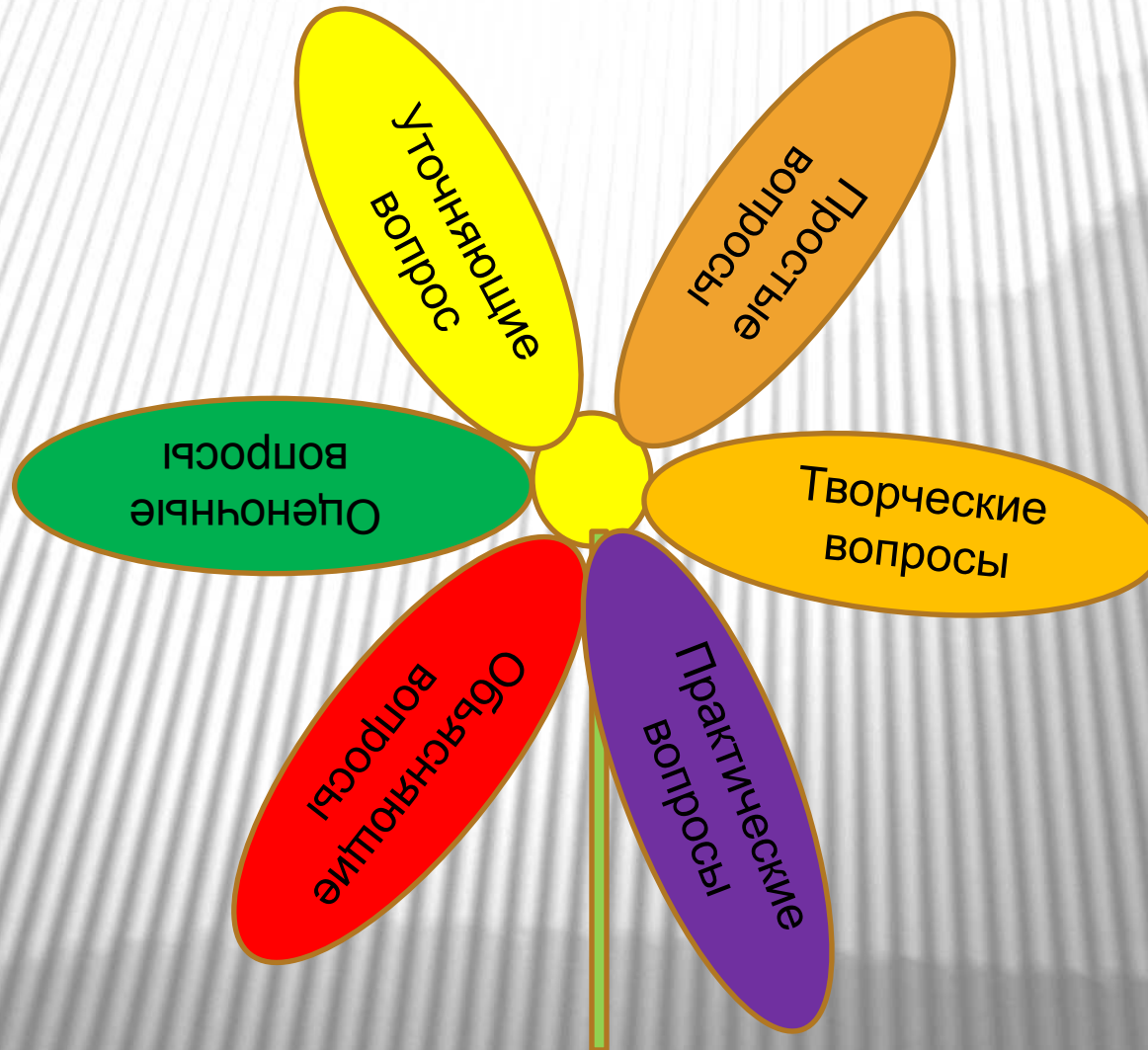
?

В эту графу мы записываем те вопросы, на которые предполагается однозначный, “фактический”, обстоятельный ответ.

Например: “Который сейчас час?”

- 1.
- 2.
- 3.

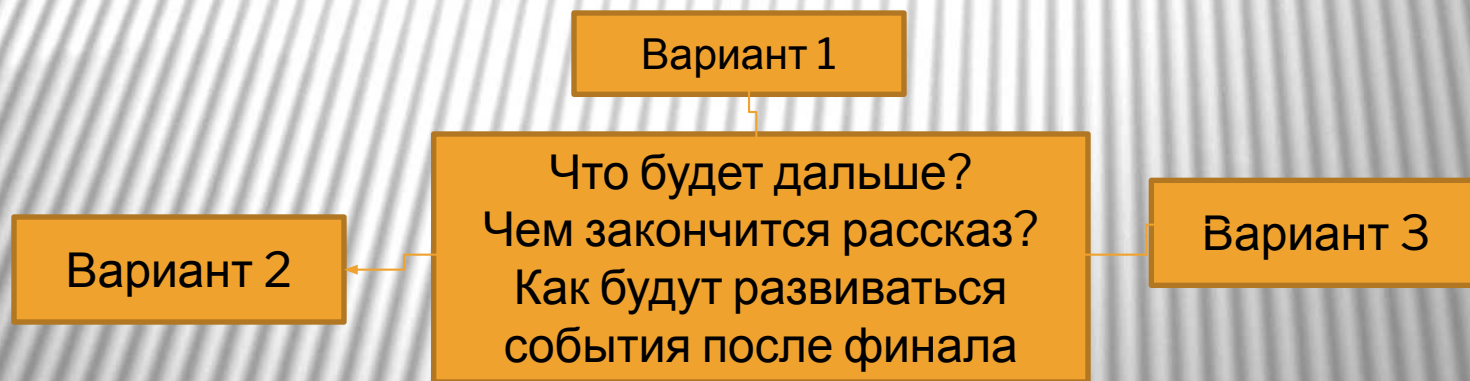
3. Ромашка вопросов. (Ромашка “Блума”)



II. Учебная стратегия: чтение с остановками (на уроках чтения)

1. Рассказ о своем личном опыте знакомства с этой книгой или информация об авторе.
2. Обсуждение названия произведения.
3. Чтение текста с 2-3 остановками.

Прием: Дерево предсказаний



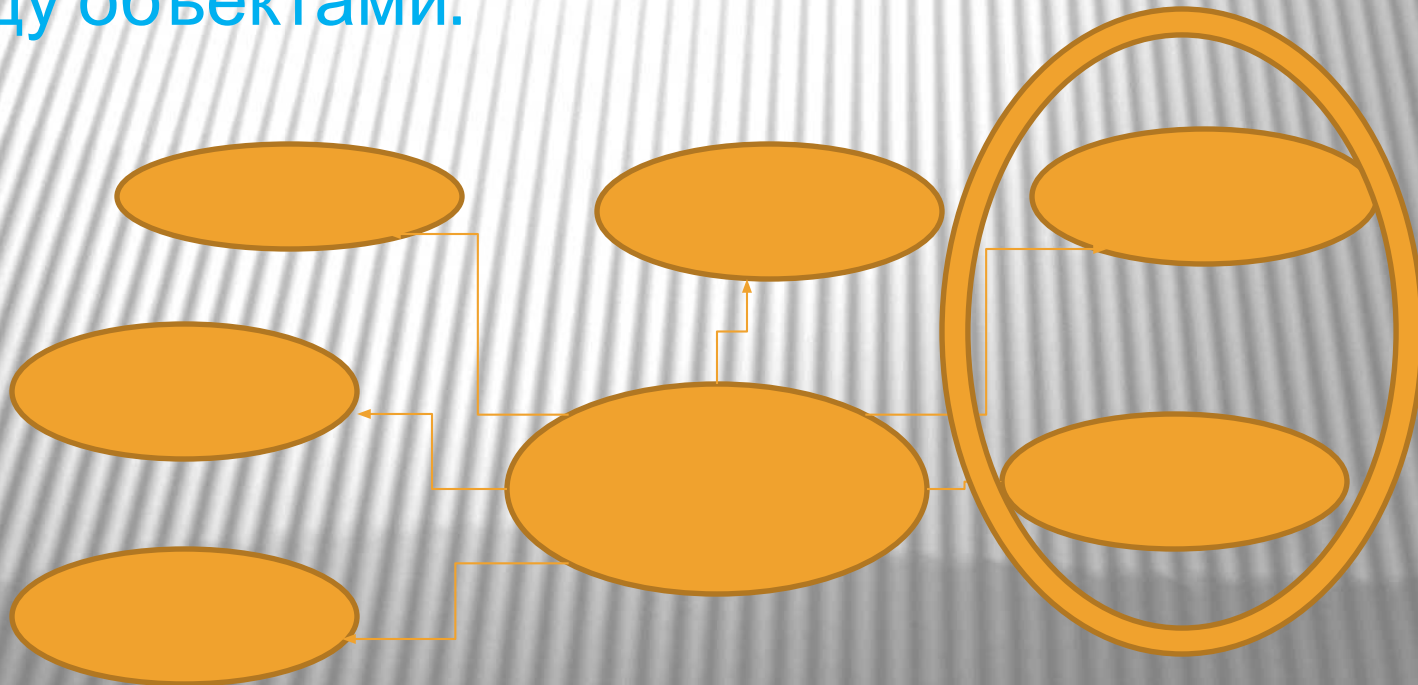
4. Написание “эссе”-размышления в письменной форме, отражающие мнение автора, согласующиеся с его опытом.

III. Стратегия ИНСЕРТ (“Условные значки”)

(для информационно насыщенных текстов, связанных с географией, биологией, историей и т. д.)

Используемые приемы:

Кластер- графический систематизатор, показывающий несколько различных типов связей между объектами.



Система “Разметка текста”

“V” знал, но забыл

“+” никогда бы ни подумал, что так бывает
(новая информация)

“-” противоречит моим представлениям
(критически отношусь)

“?” мало информации, хотелось бы знать
больше

Мысль в подарок

Те, кто по-настоящему умеют думать, знают, зачем им это нужно, и готовы приложить усилия, которые требуются для планомерной работы. Сбора информации и проявления определенного упорства, когда решение не очевидно или требует несколько шагов.

Дайана Халгерн