

# ВВОДНЫЕ СЛОВА И ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ

СИНТАКСИС

# СОДЕРЖАНИЕ

---

**1** Водные слова

**2** Вставные конструкции

# Вводные слова

- Вводными называются слова, грамматически не связанные с членами предложения (т.е. не связанные с ними по способу согласования, управления или примыкания), не являющиеся членами предложения и выражающие отношение говорящего к высказываемой мысли, характеризующие способ ее оформления и т.п. Вводным словам присуща интонация вводности, выражающаяся в понижении голоса и более быстром их произнесении по сравнению с остальной частью предложения и в своеобразной безударности.

# Значение вводных слов и словосочетаний.

1. Степень достоверности сообщения (уверенность, предположение, сомнение, неуверенность и т.п.)

Конечно, несомненно, безусловно, бесспорно, очевидно, без всякого сомнения, вероятно, по всей вероятности, по сути дела, разумеется, само собой разумеется, может быть, должно быть, наверное, пожалуй, по-видимому, действительно и др.

**Например:** На другой день к обеду, действительно, все сборы были кончены. Горный воздух, без всякого сомнения, действует благотворно на здоровье человека.

## 2. Различные чувства: (радость, удовольствие, сожаление, удивление, негодование и т.п.)

**К счастью, к радости, к удовольствию, к сожалению, к несчастью, к удивлению, к изумлению, к огорчению, к прискорбию, к досаде, странное дело, неровен час, чего доброго, как нарочно и др.**

**Например:** Но, как на беду, в это время подвернулся губернатор.

Руки мои, к страшной моей досаде, слегка дрожали, горло сохло .

### 3. Ряд вводных слов и словосочетаний указывает на источник сообщения



## 4. Обращение к собеседнику:

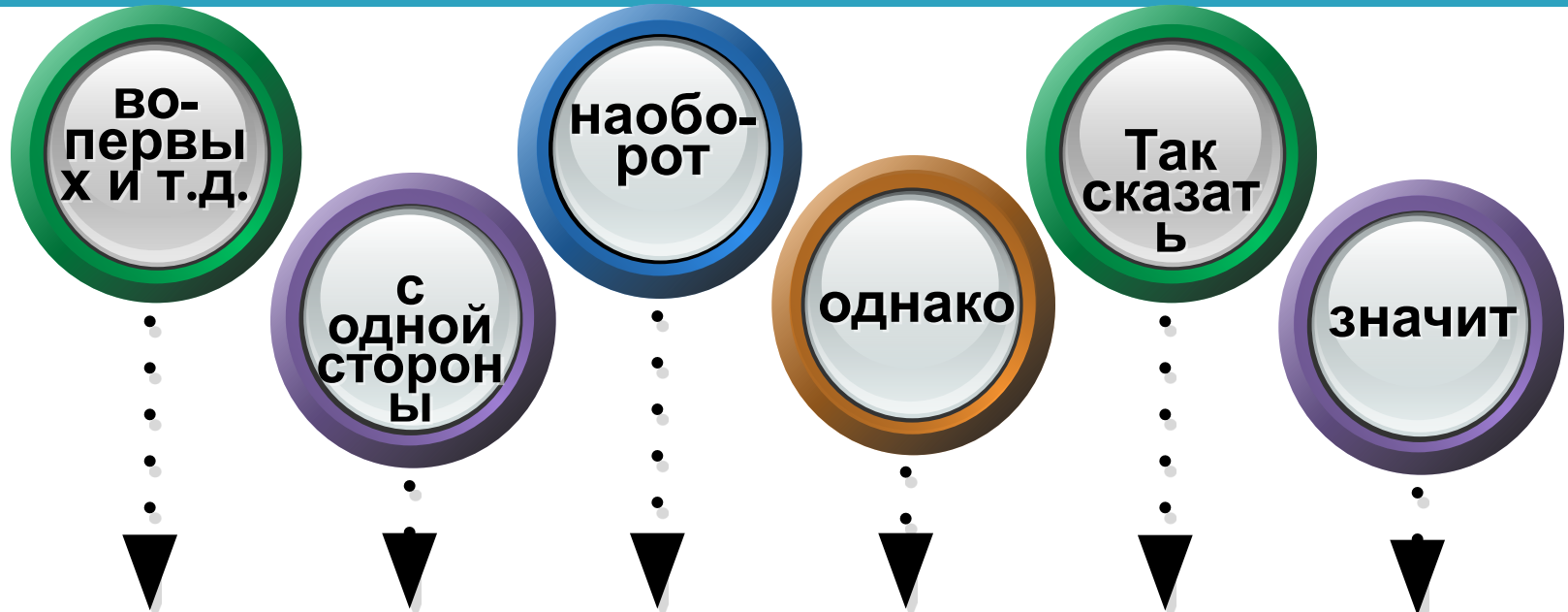


Например:

Одичаешь, знаете, если будешь все время жить взаперти.

Растолкуйте мне, пожалуйста, что за чудеса такие.

## 5. Оформление мысли (связь мыслей, порядок; способ оформления мыслей)



Например:

Стало быть, вы не хотите перейти во владение Троекурову. Вся жизнь Никиты не была постоянным праздником, а, напротив, была непрерывающей службой.



*Используя вводные слова, выразите  
различное отношение к сообщению.*

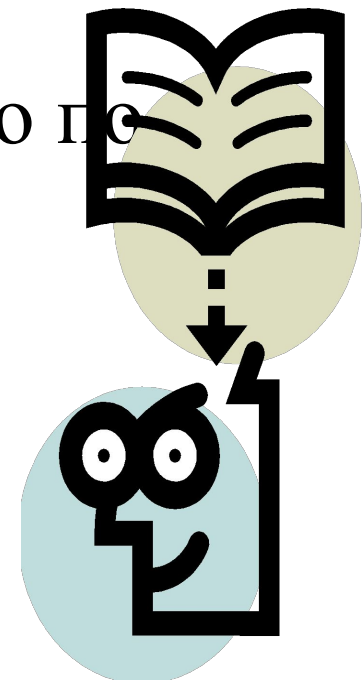
- 1 вариант: Завтра будет хорошая погода.
- 2 вариант: Эта повесть нам понравилась.
- 3 вариант: Экскурсия будет интересной.
- 4 вариант: Дорога была ровная.
- 5 вариант: Корабль причалил к пристани.
- 6 вариант: Сегодня возвращается мой брат.



*Составьте небольшой текст, используя следующие предложения и слова.*

Вчера, вернувшись из школы домой, я, во –  
первых,... .Во – вторых,... .В – третьих,... .

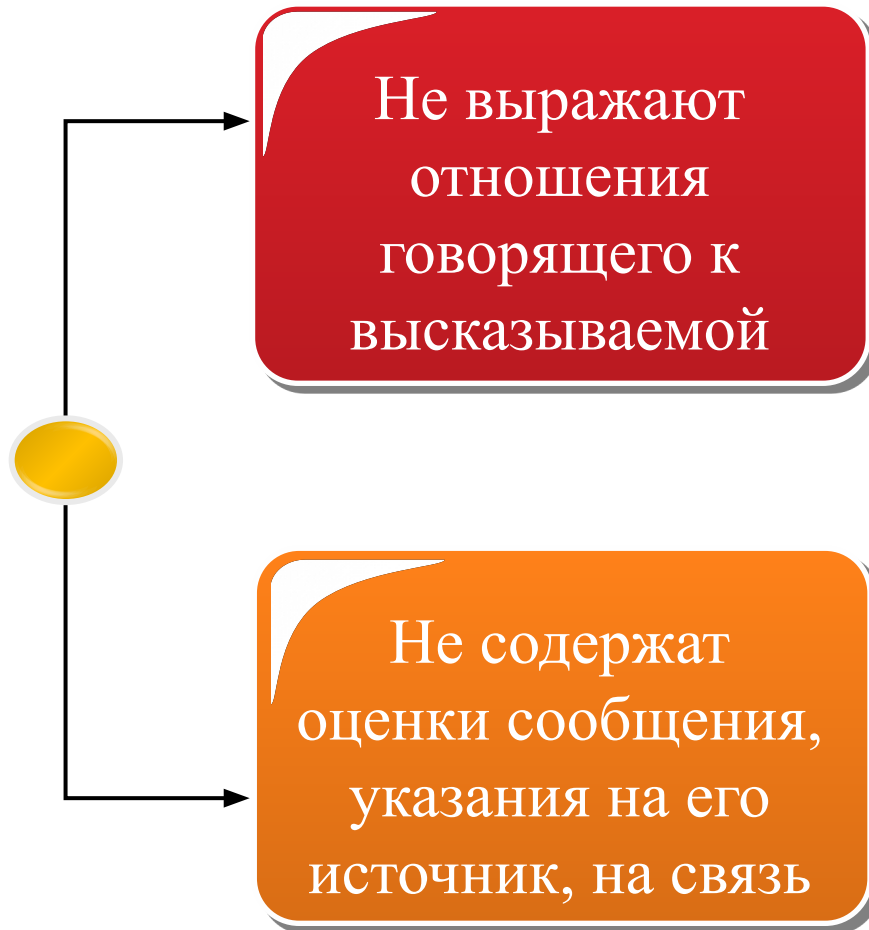
В – четвёртых,... .Наконец,... .И только по  
этого.... .



# Вставные конструкции

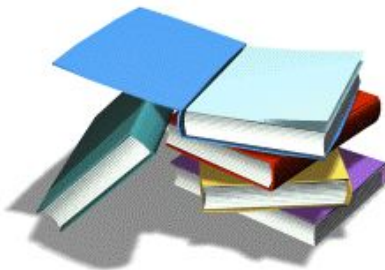
- Вставными называются слова, словосочетания и предложения, которые вносят в основное предложение дополнительные сведения, попутные замечания, уточнения, пояснения, поправки и т.д.
- Подобно вводным конструкциям, вставные конструкции обычно синтаксически не связаны с основным предложением, внутри которого они еще более интонационно изолированы значительными паузами, характерными для так называемой интонации включения.

**В отличие же от  
вводных слов,  
вставные  
конструкции**



## Кроме того

Если вводные конструкции могут занимать место в начале, в середине и в конце основного предложения, то вставные конструкции могут находиться только в середине и, реже, в конце основного предложения, но не в его начале.



- Вставные конструкции, с одной стороны, распространены в устной речи, а с другой - широко используются в языке художественной литературы.

