

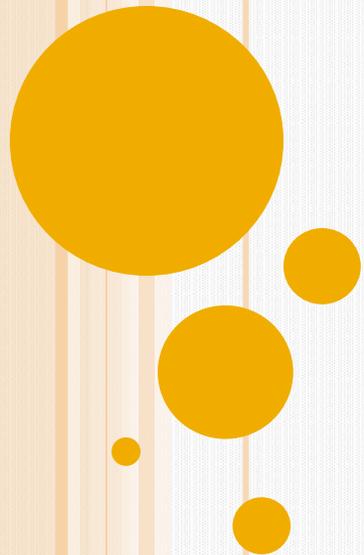
ИМИДЖ

•
И

РЕПУТАЦИЯ

СОВРЕМЕННОГО

ПЕДАГОГА



Имидж – (от английского **IMAGE** – образ, облик, изображение).

Определенный образ личности или вещи, создаваемый средствами массовой информации, литературы или самим человеком.

- Имидж – образ, система внешних характеристик человека, которая создает или подчеркивает неповторимое своеобразие личности. И всегда отражает индивидуальность, являясь ее внешней, обращенной на других людей, стороной.
- Имидж – это «мнение, суждение, выражающее оценку чего-нибудь, отношение к чему-нибудь, взгляд на что-нибудь» (С.И. Ожегов).



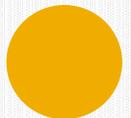
КАК ГОВОРИЛ А.П. ЧЕХОВ: «В ЧЕЛОВЕКЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ВСЕ ПРЕКРАСНО – И ОДЕЖДА, И ЛИЦО, И ДУША, И МЫСЛИ».

А УЖ В ПЕДАГОГЕ ТЕМ БОЛЕЕ!!!

Создавая свой образ, учитель тем самым самосовершенствуется.

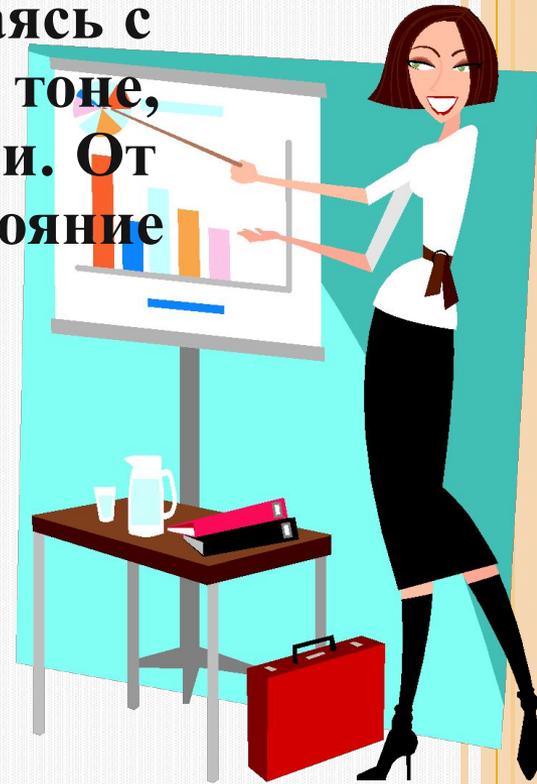
Определяющей частью его имиджа являются:

- высокая самооценка,
- уверенность в себе;
- социальная и личная ответственность;
- желание меняться и повышать свою профессиональную самооценку.



ПЕДАГОГ — ПРОФЕССИЯ ОСОБЕННАЯ!

- **Визуальная привлекательность – первостепенная составная имиджа педагога. Здесь значение имеет и цветовая гамма рабочего костюма, и правильно выполненный макияж, и модная стрижка или укладка.**
- **Важной частью имиджа педагога является и то, в какой мере ему присуще красноречие. Общаясь с учениками, учитель не должен забывать и о тоне, которым он разговаривает с другими людьми. От этого зависит не только эмоциональное состояние учеников, но и их работоспособность.**



ПРОБЛЕМА

Иногда бывает, что все элементы мощного имиджа на месте, но он все равно не работает.

Вам не хватает самого важного аспекта
вашего личного успеха –

привлекательности в глазах окружающих.



ПОМНИТЕ!!!

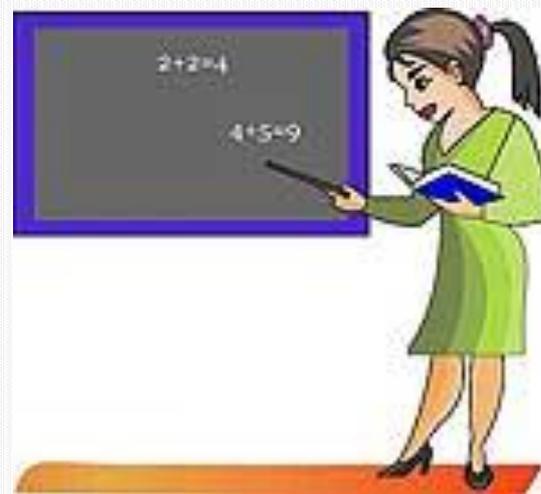
- Привлекательные люди
 - часто и охотно улыбаются;
 - обладают хорошим чувством юмора;
 - естественно себя ведут;
 - веселы;
 - часто и охотно говорят комплименты;
 - знакомы с этикетом и следуют ему;
 - уверены в себе;
 - умеют посмеяться над собой;
 - быстро вызывают человека на разговор о нем самом;
 - осознают свои ограниченные возможности и то, что у них нет ответов на все вопросы;
 - дружелюбны, с ними легко в общении.



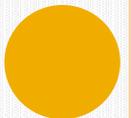
ИМИДЖ — ЭТО ЕДИНСТВО

ВНУТРЕННЕГО И ВНЕШНЕГО

“Какой бы имидж вы ни старались явить миру, он должен быть прежде всего отражением вашей внутренней сути и прочно базироваться на ней.”



*Измените
свою жизненную установку
(если она не способствует успеху),
измените свой имидж –
и вас ждет успех!*



С ЧЕГО НАДО НАЧИНАТЬ?

С улыбки!

Ведь это так просто:

чуть-чуть сократить некоторые мышцы лица,

чуть-чуть изменить брови –

и все, ты начинаешь нравиться людям.

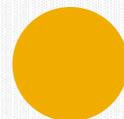
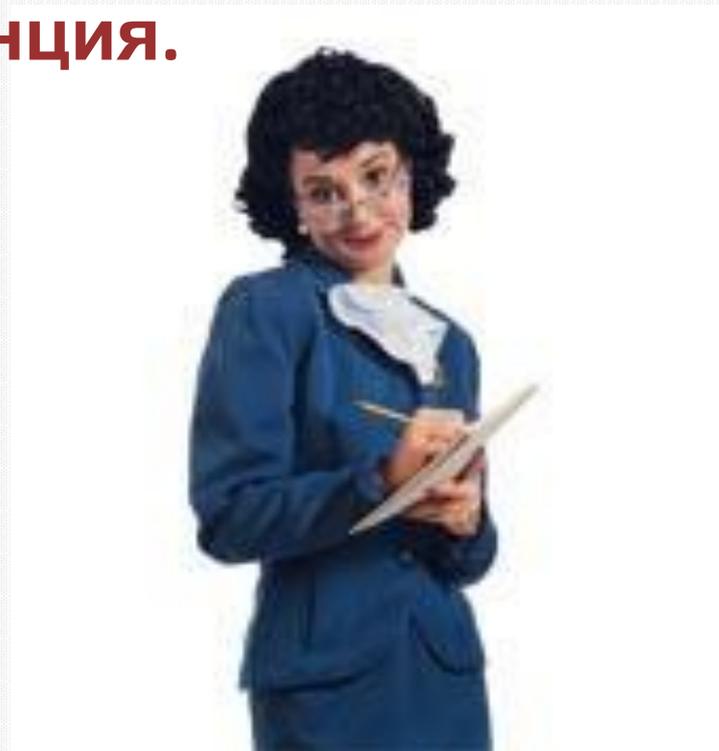
Улыбка “открывает” нас,

делает доброжелательнее, доверительнее.



КАК ОДЕВАТЬСЯ?

В одежде учителя должен отражаться его высокий статус, так как между учениками и учителем должна возникать определенная дистанция.



КАК ГОВОРИТЬ?

- ❑ **Многозвучным и разным должен быть и наш *голос*.** Типичные ошибки начинающих учителей – слишком тихий (тогда ученики не слышат, переспрашивают друг друга, шумят, отвлекаются в конце концов) или слишком громкий голос (очень утомляет и раздражает такой голос, особенно учащихся со слабой нервной системой, повышенной чувствительностью).
- ❑ **Однотонный** (постоянно высокий или постоянно низкий) голос **не позволяет учителю создавать ритм своей речи**, страдает и мелодичность речи. Трудно становится улавливать окраску звука говорящего – тембр, изменение частей фраз, родственных по смыслу фраз, их согласование и объединение (гармонию речи).

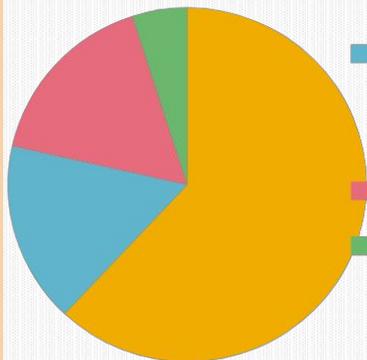


ОБРАЗ ИДЕАЛЬНОГО
СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА
ГЛАЗАМИ УЧАЩИХСЯ 5, 8, 11 КЛАССОВ
АНКЕТА

1. На что в первую очередь обращаете внимание, когда видите учителя впервые?

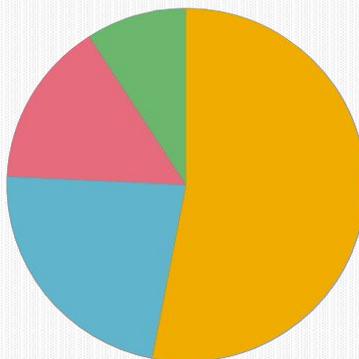
5 класс

- внешность, одежда, глаза
- характер
- настроение
- не знаю
- на доску



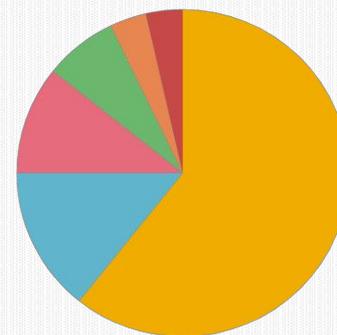
8 класс

- внешность
- одежда
- выражение лица
- речь



11 класс

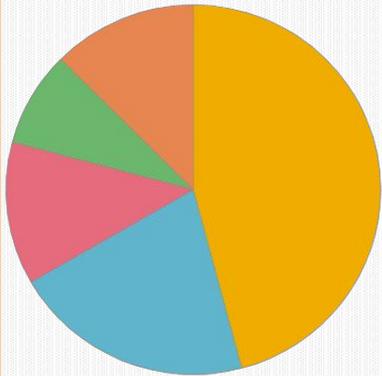
- лицо
- одежда
- возраст
- телефон
- голос
- пол



2. ЧТО РАЗДРАЖАЕТ?

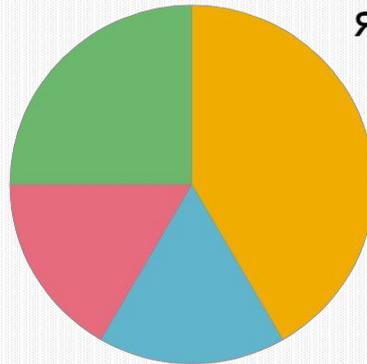
5 класс

- ничего
- кричит, злость
- строгие требования
- голос
- не знаю



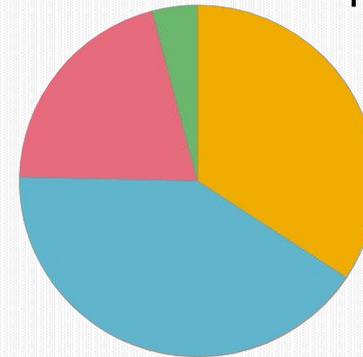
8 класс

- читает морали, кричит, злость
- долго говорит
- всё, вид строгие требования



11 класс

- крики
- высокомерие
- плохая речь, одежда
- нежелание понять



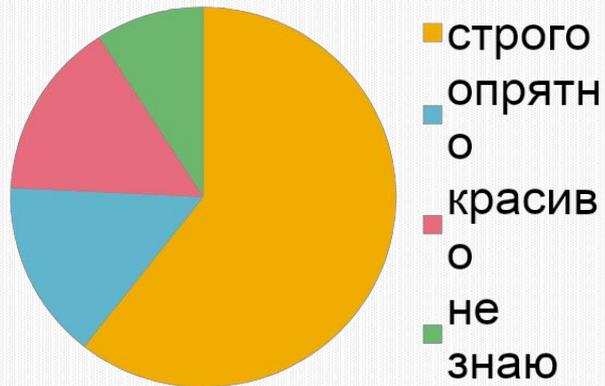
3. КАК ДОЛЖЕН ВЫГЛЯДЕТЬ УЧИТЕЛЬ?

- строго
- опрятно
- не знаю, всё
- равно
- с журналом и в очках
- так, как

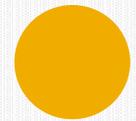
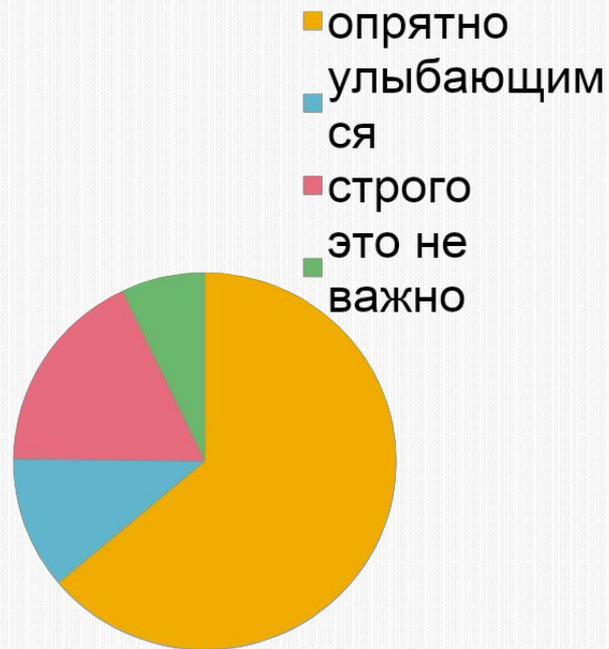
5 класс



8 класс



11 класс



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!



ТВОРЧЕСКИХ
УСПЕХОВ!

