

*Запуск проекта:*

*Поясное изделие. Выбираем юбку.*

Разработала :  
Одегова Елена Викторовна,  
учитель технологии,  
высшей категории,  
МОУ Вахтанской СОШ

# Что относится к поясной группе одежды?

Брюки

Трико

Юбки

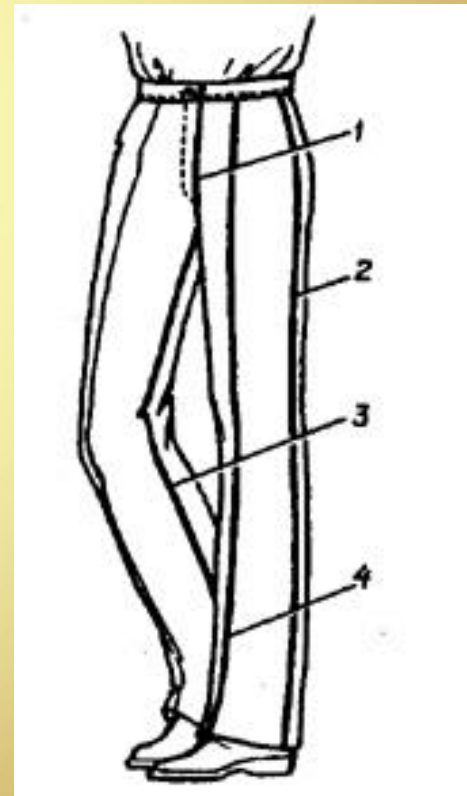
Шорты

Бриджи

Юбка-брюки

Юбка-шорты

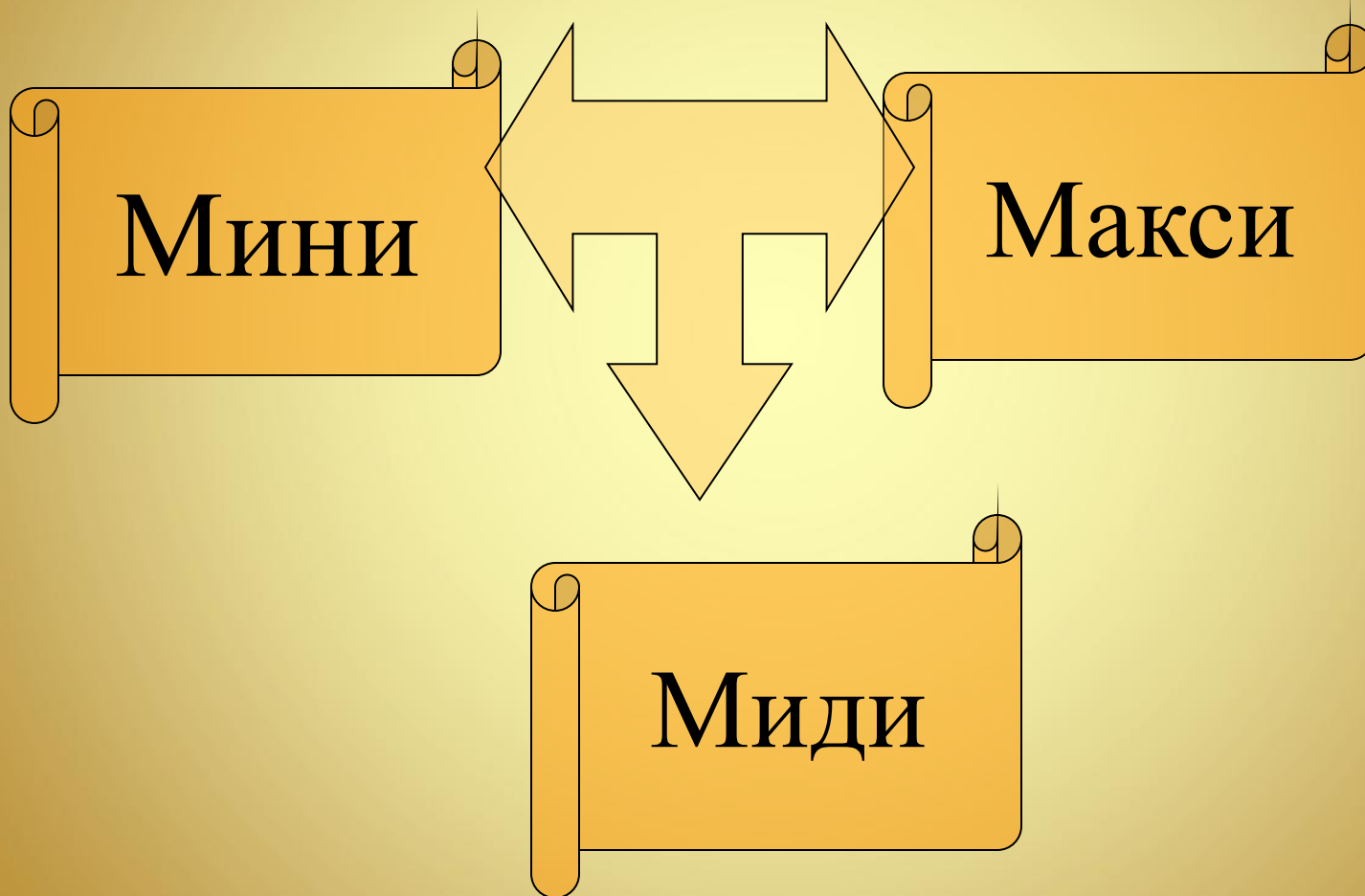
Что на ваш взгляд удобнее?





**Мода этого сезона,  
бесспорно, мода юбок.  
Мини, тюльпан,  
карандаш - дизайнеры  
предлагают  
множество вариаций на  
эту тему. Какую  
модную юбку выбрать?  
С какой обувью носить?  
Подробнее**

По длине юбки делятся на



По крою юбки можно разделить на:

Прямые

Клиньев  
ые

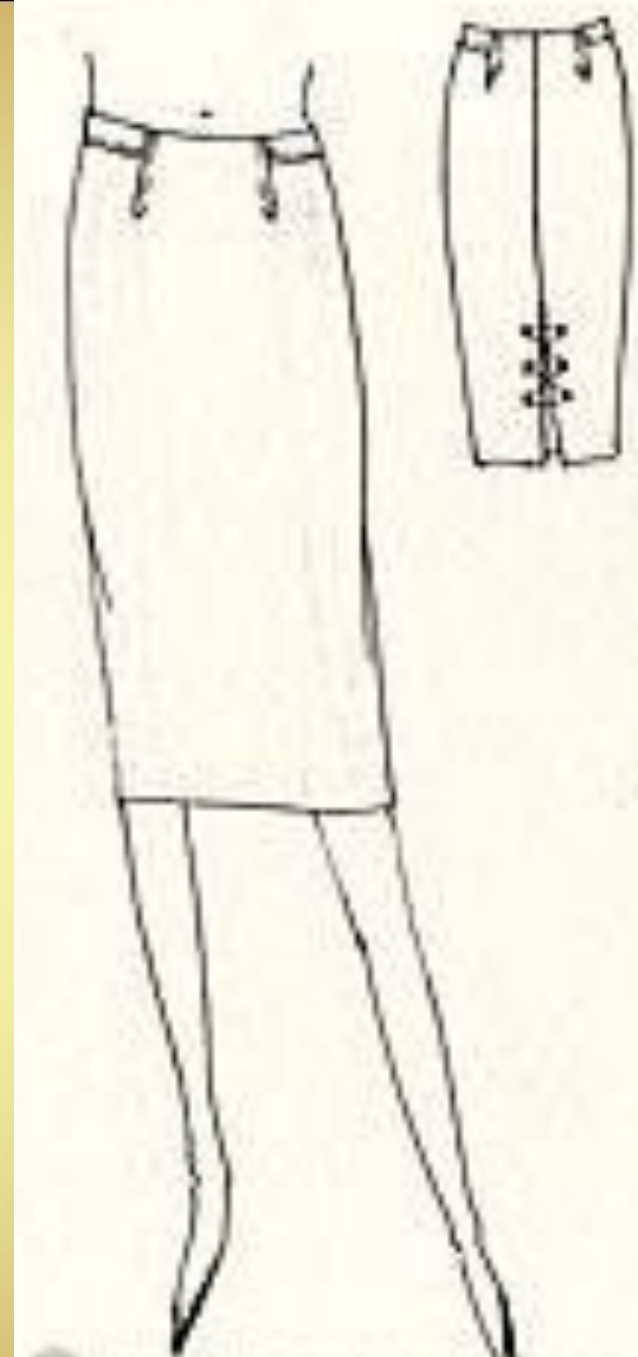
Коничес  
кие

Юбки, состоящие из клиньев, относятся к *классическому* типу юбок и сохраняют свою популярность у девушек разного возраста уже на протяжении многих лет. В этом нет ничего удивительного: ведь такие юбки удачно вписываются в любой гардероб и за счет продольных швов позволяют выглядеть стройнее.



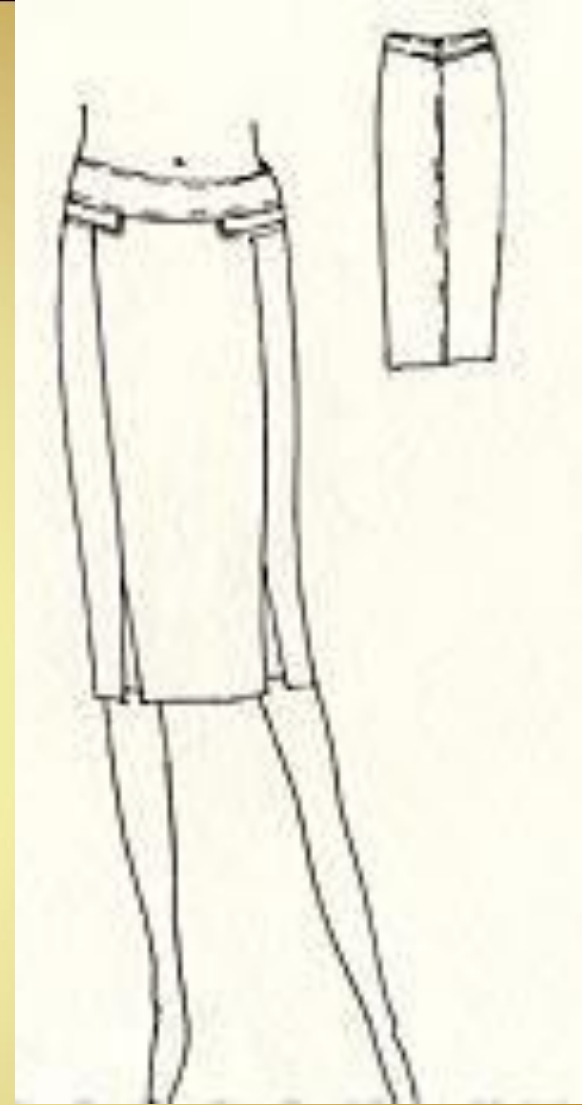


Прямые юбки, чаще всего относятся к *спортивному стилю*. Эти модели подойдут, прежде всего, счастливым обладательницам стройных фигур и плоских животиков. Простой крой моделей приветствует актуальные дополнения: отстрочку в разных вариантах, шнуровку, люверсы и блочки.



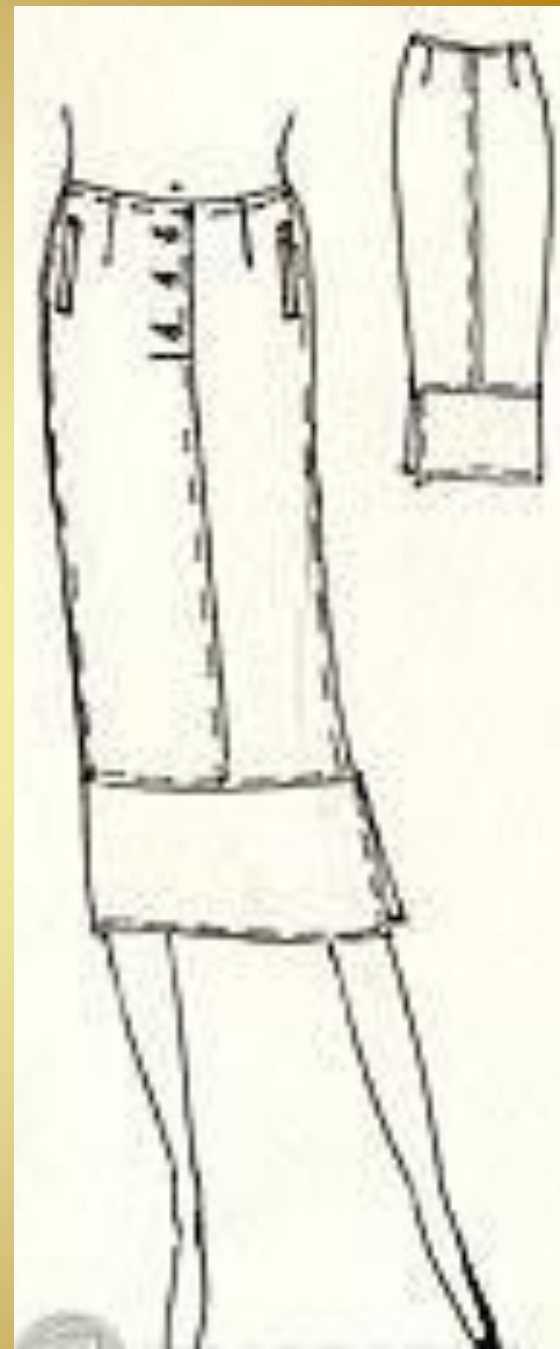
Модель, "посаженную" на кокетку, неплохо продублировать или посадить на подкладку. Юбка может быть и с разрезами, и со встречными складками - кому как нравится.

Спортивные модели юбок прекрасно смотрятся с укороченным верхом. Если у вас стройные бедра без "галифе", то такая юбка может быть зауженной



Еще вариант: частичная имитация пояса - кокетка от вытачки до вытачки, которая фиксируется строчкой.

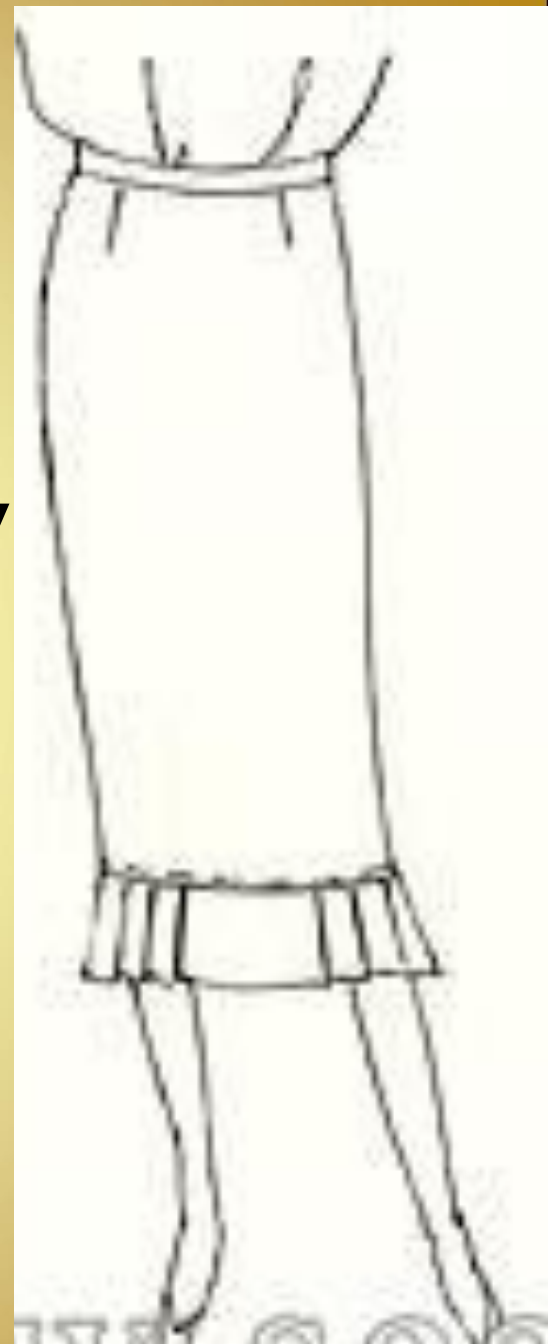
Пожалуй, самый подходящий материал для этого вида юбок - джинса: на ней особенно хорошо смотрится отделка. Можно использовать немецкую плащевку, которая дает матовую поверхность. Подойдет также микровельвет в почти



*Деловой стиль* (как вариант, прямой фасон юбок).

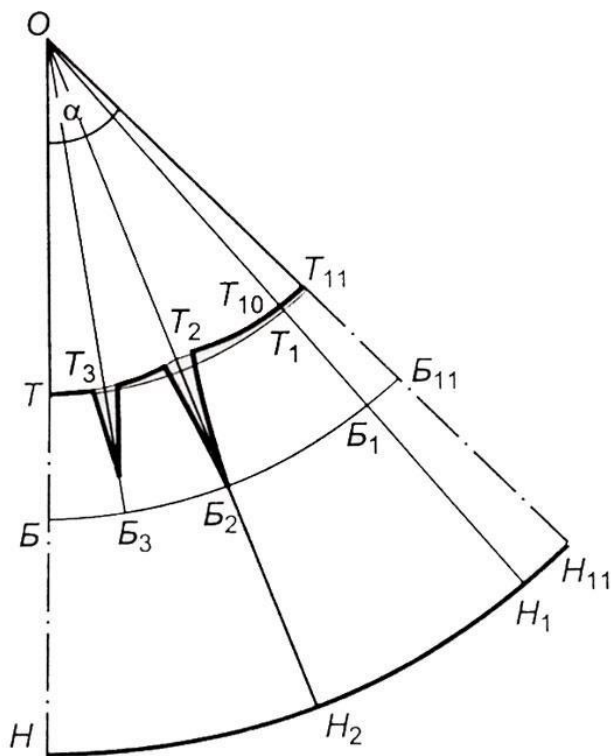
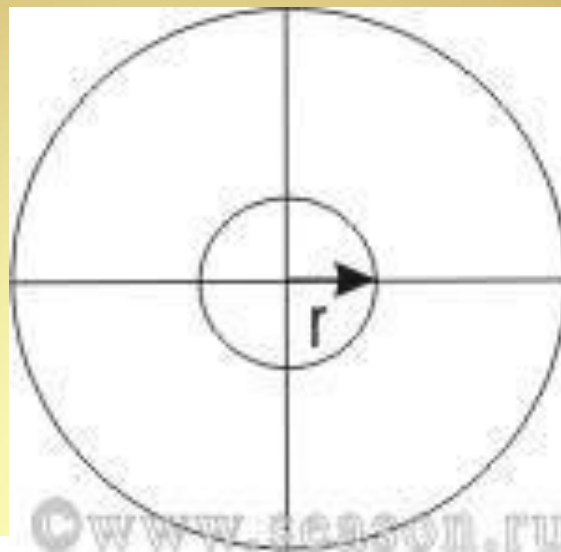
"Офисная" мода вполне допускает оформление юбок складками, шлицами, шнуровками и неброской фурнитурой. Совет:

верхнюю часть юбки тоже закончите складкой и под нее настрочите нижнюю деталь. При невысоком росте стоит исключить на



На эти модели пристальное внимание стоит обратить полным девушкам. Группы складок или небольшое клешение книзу великолепно уравнивает фигуру в целом, делает ее более пропорциональной. Выбирая ткань, непременно учтите ее способность держать складки. Ткань должна выдерживать усиленную глажку, иметь в составе полиэстр. В модели с ассиметричной группой складок можно поиграть

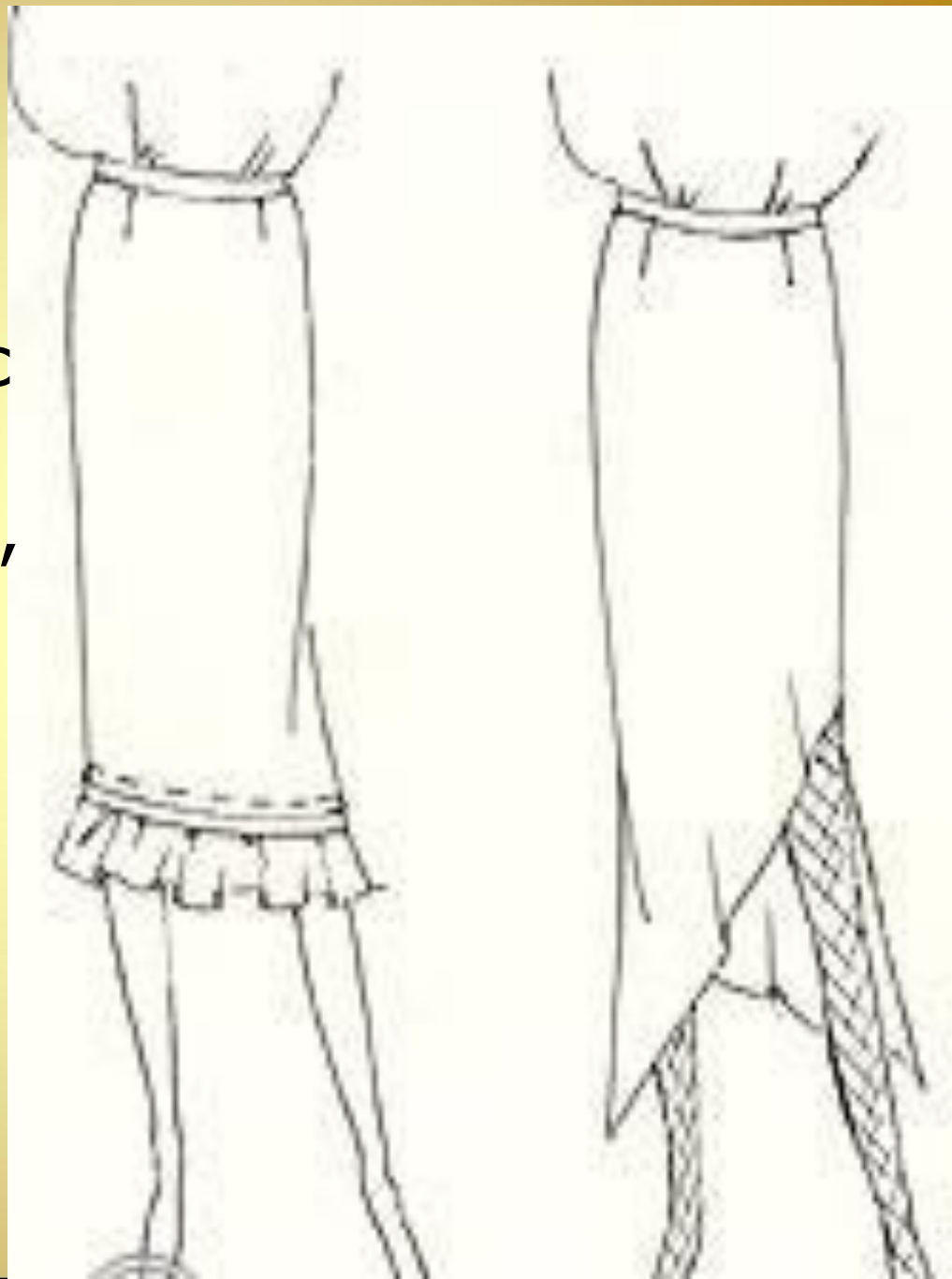




*Нарядные модели* требуют соответствующих материалов. К ним можно отнести конические и клиньевые юбки. Смело используйте воздушный шифон, благородный бархат, нарядную тафту, облегченные костюмки и даже тонкую кожу. Особенно празднично выглядит длинная юбка с вновь модными вставленными клиньями годе (раструбами), которые создают легкий волнующий силуэт и идут



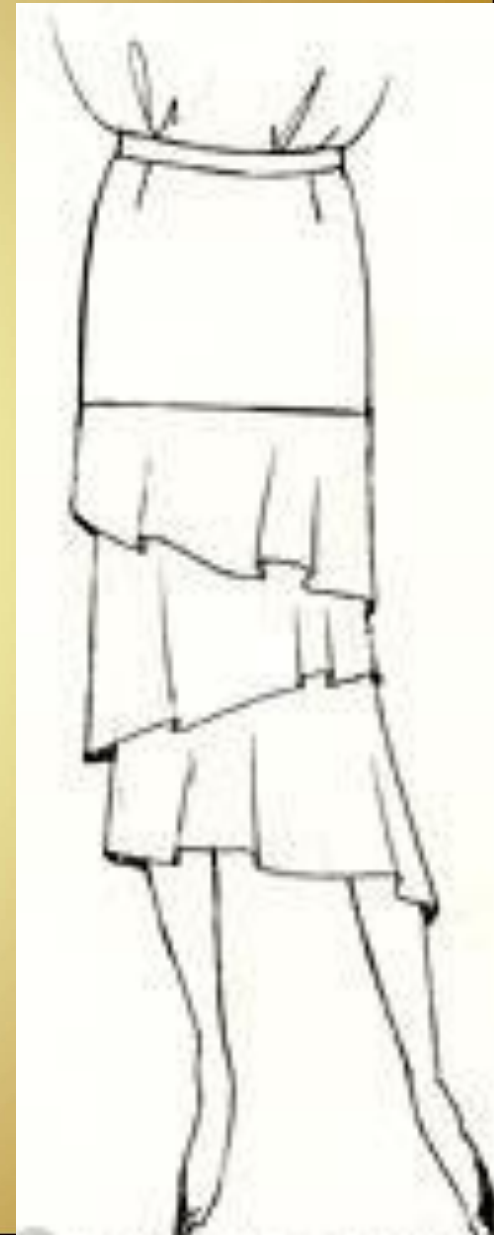
Низ раструба может быть оформлен по-разному, но наиболее актуальным будут "рваные" края. Юбка с асимметричным нижним краем для тех, кто желает блеснуть ножками, но при этом соблюсти приличия. Допускается крой по долевой, однако "по косой" смотрится интереснее, особенно из ткани в полоску.





Актуальная асимметрия, многослойные детали, скроенные по косой (на основе выкройки волана) - все это ставит модель в ряд самых-самых. Для верхней части используйте двойной шифон или посадите ее на подкладку.

Подобный выбор идеально подходит для модной в этом сезоне комбинации тканей, игры фактур. Сочетание шифона с гипюром, бархата с кожей ведут к интересным решениям.



Юбку

*романтического  
силуэта* МОЖНО

подать и в  
этническом  
стиле - все  
зависит от  
выбранного  
материала.



Всего одна встречная складка  
спереди, а насколько интереснее  
становится фасон обычной прямой  
юбки, не правда ли? Таковую юбку  
можно сшить из любой костюмной  
ткани как саму по себе, так и в  
комбинации с жилетом или жакетом.

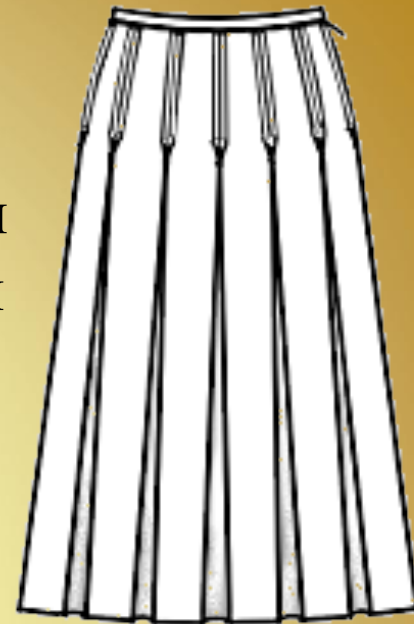


Юбка со  
встречной  
складкой  
спереди



Юбка на  
кокетке с  
коническими  
складками.

Юбка с  
бантовыми  
круговыми  
складками



Юбка с группой  
односторонних  
складок.



Юбка с оборкой  
из односторонних  
складок.



С помощью кокетки можно изменить и коническую юбку, например юбку-солнце.



# Несколько полезных советов.

**Колокол. Эту юбку  
носят на талии.  
Складки придают ее  
форме легкий  
объем. Длина ни в  
коем случае не  
должна быть ниже  
колена. Выше -  
пожалуйста.**



**Баллон.** Эту модную юбку носим высоко на талии - юбка "пузырится" на бедрах, а ширина ее подола практически совпадает с шириной пояса. Отличный вариант юбки для очень стройных девушек.





**Карандаш. Длина до колена или чуть за колени. Чувственно облегает бедра и ягодицы. Носим исключительно с высокими каблуками. Юбка-карандаш неплохо смотрится с сорочкой в мужском стиле с закатанными рукавами.**



***В складку. Длина до или чуть ниже колена. Отлично сочетается с мальчишескими сорочками или джемперами. Самый подходящий вариант обуви - мокасины или балетки.***



***Мини. Чем короче,  
тем лучше. В этом  
сезоне носим мини,  
как в 1960-х, а не в 1980-х.  
Поэтому никаких  
ботфортов в стиле  
"Красотки" -  
исключительно  
сандалии. Если,  
конечно, ваши ноги  
такое позволяют.***



**Юбка-тюльпан.**  
Форма этой юбки -  
перевернутый  
тюльпан.  
Сочетается со  
свободными  
блузками (на день) и  
топами-бюстье (на  
вечер). Юбка-  
тюльпан лучше  
всего сидит на



**Ну и, конечно, любые  
типы юбок можно  
украсить ручной  
росписью. Сюжеты,  
яркость, стиль  
росписи модной  
юбки зависят  
только от ваших  
пожеланий.**



**Пышные юбки, украшенные аппликациями, цветочными принтами, превратят любую даму в легкомысленную и игривую, а одноцветная многослойная юбка – идеальный вариант для романти**



**Юбка средней длины (около колена) универсальна и женственна, оборки, драпировки, пуговицы и банты – приветствуются. Они уместны в любой жизненной ситуации, будь то вечер выходного дня или**





***Мини-юбки – для тех, кому нечего скрывать!***

***Оружие массового мужского поражения!***

***Помните: чем короче юбка, тем выше должен быть каблук.***





**Длинные юбки (с  
воланами,  
оборками, с  
цветными  
принтами),  
платок, небрежно  
накинутый на  
плечи, цветок в  
волосах - и образ  
горячей  
латиноамериканк  
и такой модной о**



# Существует четыре основных типа фигур:

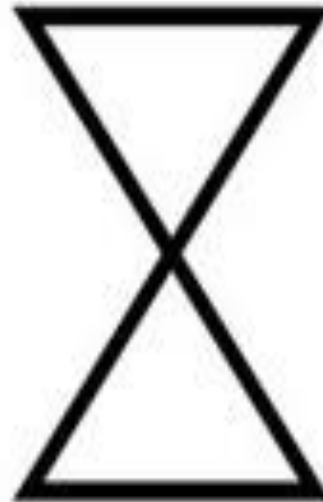
- неустойчивая трапеция,
- устойчивая трапеция (треугольник),
- песочные часы,
- прямоугольник.



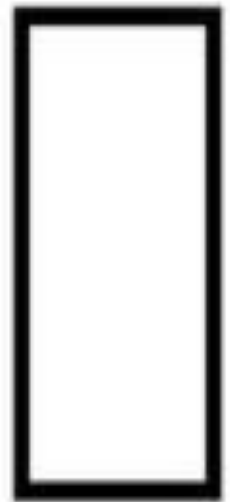
НЕУСТОЙЧИВАЯ  
ТРАПЕЦИЯ



УСТОЙЧИВАЯ  
ТРАПЕЦИЯ



ПЕСОЧНЫЕ  
ЧАСЫ



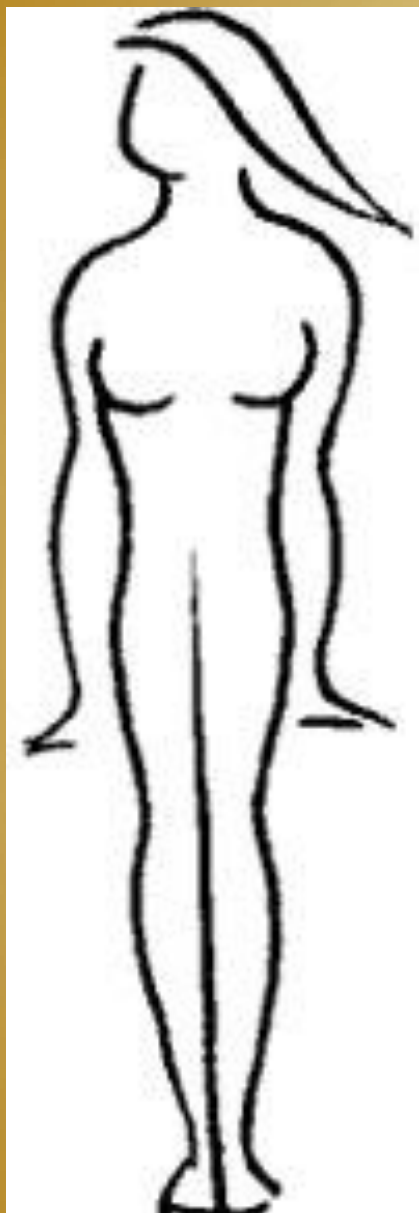
ПРЯМОУГОЛЬНИК



# Трапеция.

**Ваша безупречная одежда:** привлекает внимание к верхней части фигуры, зрительно слегка расширяет плечи, чтобы сбалансировать широкие бедра. Мягко подчеркивает красивую талию.





# Треугольник.

**Ваша  
идеальная  
одежда:**  
переводит  
внимание с  
широких плеч  
на стройные  
бедра, делает  
намек на талию.





# Прямоугольник

**Ваша  
безупречная  
одежда:**  
привлекает  
внимание к  
области плеч,  
делает легкий  
намек на талию.





# Песочные часы.

**Ваша  
безупречная  
одежда:**  
привлекает  
внимание к  
области груди и  
плеч,  
подчеркивает  
узкую талию.



*Вы убедились в том, что нам не обойтись без юбки. Юбки могут быть любой длины: от откровенной до полностью скрывающей ноги. Но основная тенденция сезона – юбки длиной около колена. Силуэт оставлен вам на выбор. Это может быть трапеция, юбка-тюльпан, юбка-карандаш, строгие и узкие, романтичные и пышные, многослойные юбки. Основные расцветки: белый, телесный цвет, беж и все его оттенки, синий, черный, однотонные и с разноцветными принтами.*

Дальнейших успехов!

