



ЗДРАВСТВУЙТЕ, РЕБЯТА!

ТЕМА НАШЕГО СЕГОДНЯШНЕГО УРОКА:
«РОД НЕСКЛОНЯЕМЫХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ»

ОТКРОЙТЕ ТЕТРАДИ, ЗАПИШИТЕ ЧИСЛО И
ТЕМУ УРОКА:

Четырнадцатое апреля.

Домашняя работа.

Род несклоняемых существительных

**ЗАПИСАТЬ В ТЕТРАДЬ ВСЕ, ЧТО ВЫДЕЛЕНО
ЧЕРНЫМ!**

НА ЭТОМ УРОКЕ ОПРЕДЕЛИМСЯ С ПОНЯТИЕМ
«НЕСКЛОНЯЕМЫЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ»,
УЗНАЕМ, КАКИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ
ОТНОСЯТСЯ К НЕСКЛОНЯЕМЫМ, ПОУЧИМСЯ
ОПРЕДЕЛЯТЬ ИХ РОД, А ДЕЛО ЭТО
НЕПРОСТОЕ!

ИТАК, К НЕСКЛОНЯЕМЫМ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМ
ОТНОСЯТСЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ, КОТОРЫЕ
НЕ СКЛОНЯЮТСЯ.

СКЛОНЕНИЕ - ЭТО ИЗМЕНЕНИЕ СЛОВА ПО
ПАДЕЖАМ. НЕ СКЛОНЯЮТСЯ, ЗНАЧИТ, НЕ
ИЗМЕНЯЮТСЯ ПО ПАДЕЖАМ. КРОМЕ ТОГО
НЕИЗМЕНЯЕМЫЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ НЕ
ИЗМЕНЯЮТСЯ И ПО ЧИСЛАМ.

- Определим, какое существительное склоняется, т.е. изменяется, а какое не склоняется, т.е. является неизменяемым.
- Возьмём 2 существительных: лето и эскимо:

И. п. лето, эскимо

Р. п. лета, эскимо

Д. п. лету, эскимо

В. п. лето, эскимо

Т. п. летом, эскимо

П. п. о лето, об эскимо

• Замечаем, что существительное лето изменилось, а существительное эскимо нет, это несклоняемое существительное, неизменяемое существительное, потому что оно не изменяется по падежам и числам (одно эскимо, много эскимо), в слове эскимо окончания нет.

• На падеж таких существительных могут указывать предлоги:

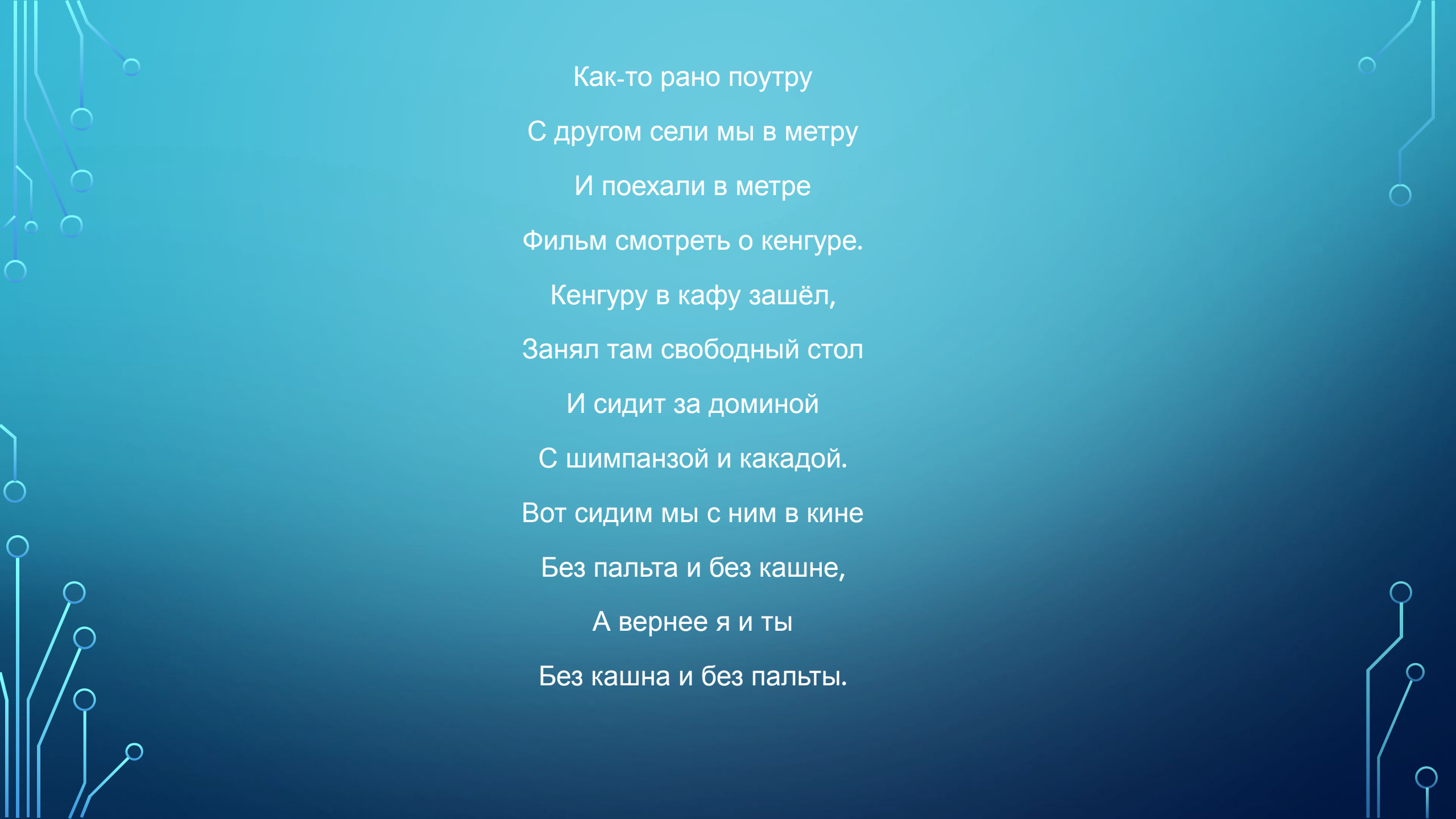
• остался без эскимо (Р.п.),

• мечтаю о ралли (П. п.),

• фотография к интервью (Д.п.),

• мартышка с шимпанзе (И. п.).

- Познакомимся с ними в шуточном стихотворении Аркадия Хайта, которое наверняка вызовет вашу улыбку и поможет запомнить несклоняемые существительные:

The background is a dark blue gradient. In the corners, there are decorative white and light blue circuit-like lines with small circles at the ends, resembling a stylized PCB or network diagram.

Как-то рано поутру
С другом сели мы в метру
И поехали в метре
Фильм смотреть о кенгуре.

Кенгуру в кафу зашёл,
Занял там свободный стол

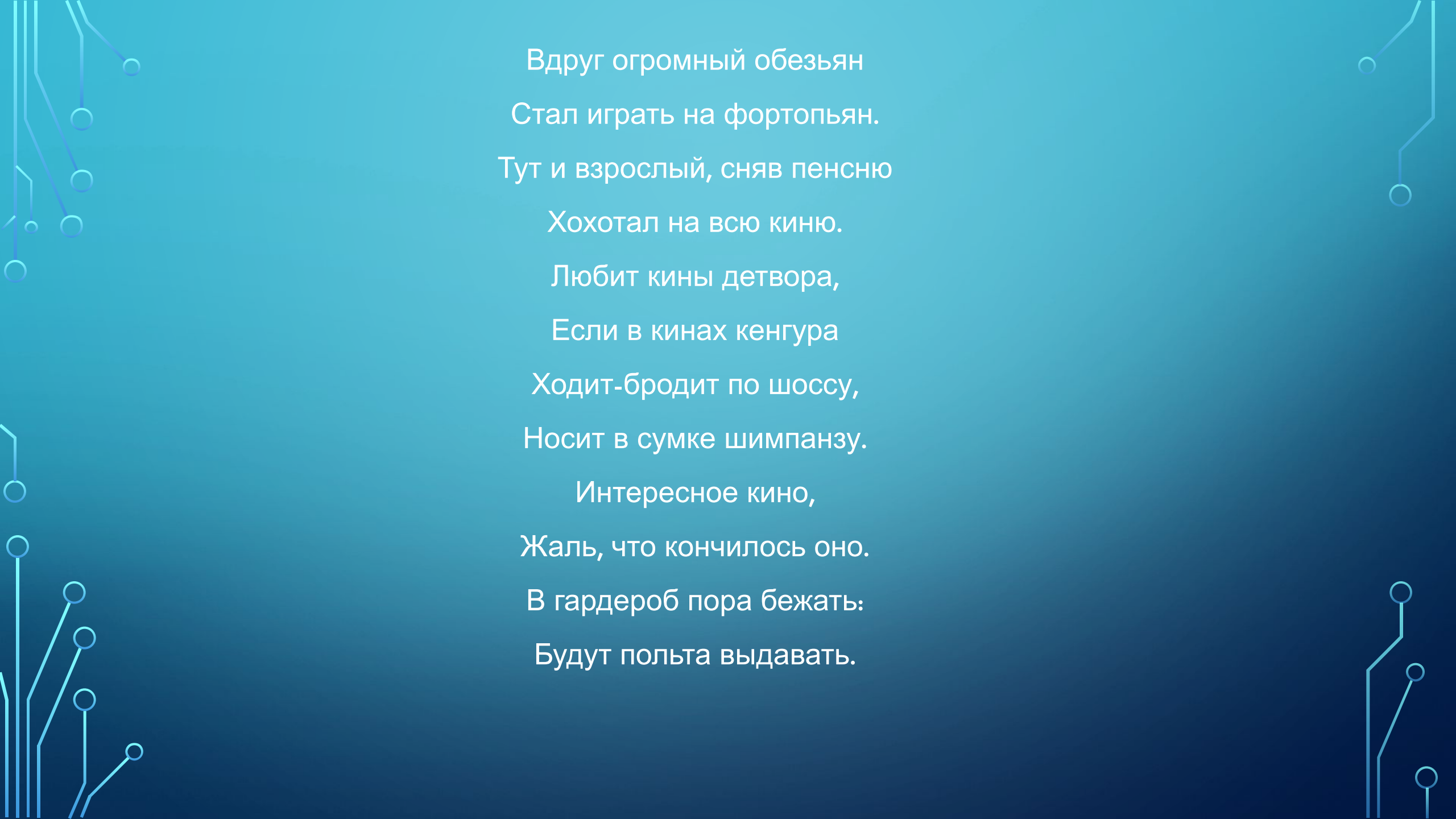
И сидит за доминой
С шимпанзой и какадой.

Вот сидим мы с ним в кине

Без пальта и без кашне,

А вернее я и ты


Без кашна и без пальты.



Вдруг огромный обезьян
Стал играть на фортопьян.
Тут и взрослый, сняв пенсню
Хохотал на всю киню.
Любит кины детвора,
Если в кинах кенгура
Ходит-бродит по шоссе,
Носит в сумке шимпанзу.
Интересное кино,
Жаль, что кончилось оно.
В гардероб пора бежать:
Будут польта выдавать.

ЗАДАНИЕ:

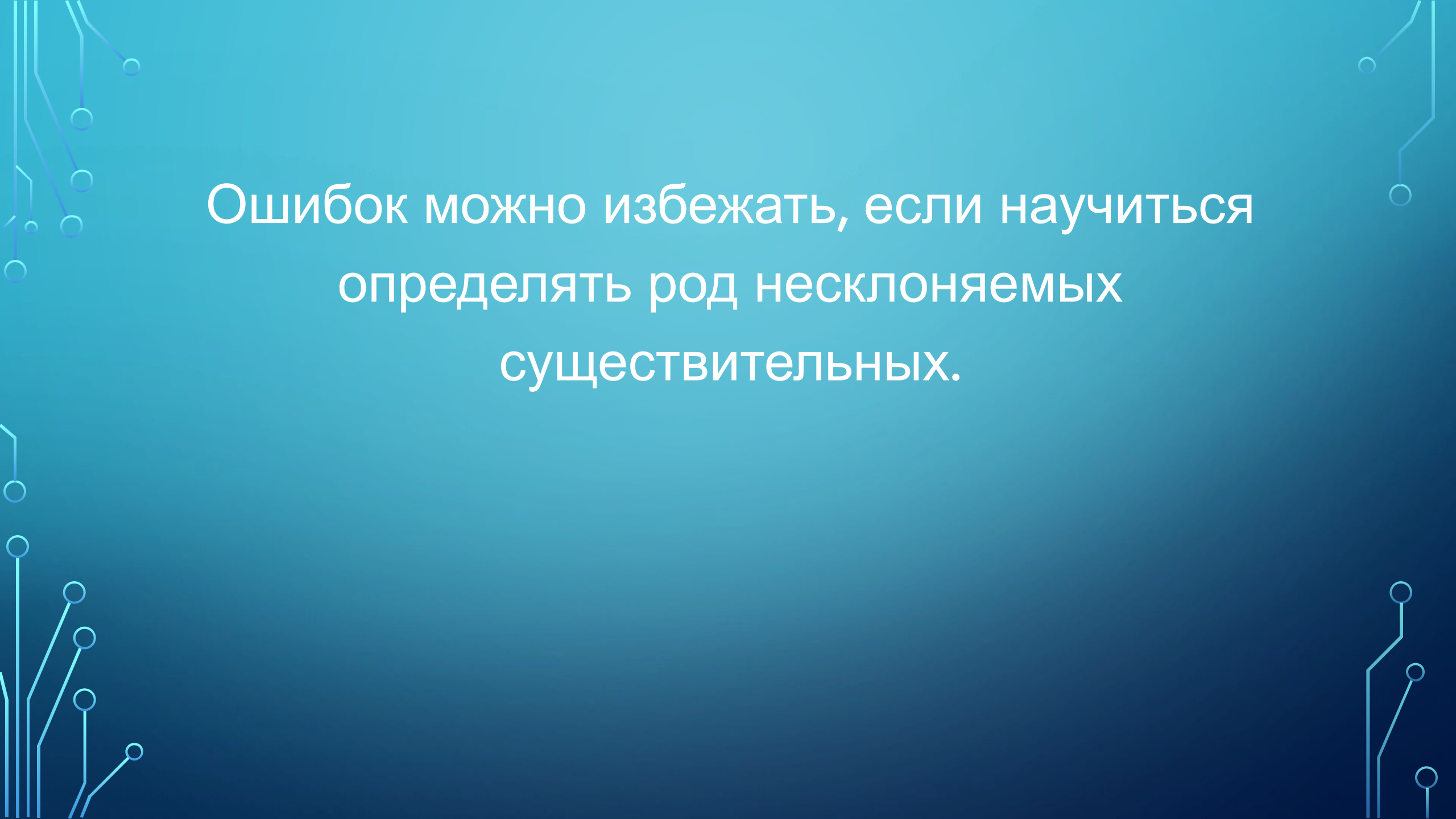
Переписать стихотворение, изменяя слова на правильные.

The background is a dark blue gradient. In the corners, there are decorative white and light blue circuit-like patterns consisting of lines and small circles, resembling a printed circuit board or a network diagram.

Вот что может произойти с нашей речью, если
просклонять несклоняемые существительные!

○ Попробуем составить словосочетания: прилагательное + существительное. Вот тут-то и возникают затруднения: красивый какаду или красивое какаду, новое шоссе или новая шоссе?

Такие же затруднения возникают тогда, когда нам нужно согласовать несклоняемые существительные с глаголами прошедшего времени, а также с другими словами в предложении, формы которых зависят от рода существительных (прискакал кенгуру или прискакало кенгуру?)

The background is a solid teal color. In the four corners, there are decorative white line-art patterns that resemble circuit traces or neural network connections, with small circles at the end of the lines.

Ошибок можно избежать, если научиться
определять род несклоняемых
существительных.

ЗАПИШИ И ВЫУЧИ!

К мужскому роду относятся существительные, обозначающие лиц мужского пола и животных. Например, атташе, денди, Дефо, Гейне, Дюма, Верди, какаду, шимпанзе.

ЗАПИШИ И ВЫУЧИ!

К женскому роду относятся существительные, обозначающие лиц женского рода: леди, мисс, миссис, фрау, женские имена Мишель, Гретхен, Сольвейг и др., фамилия Веры Инбер, Сельмы Лагерлёф.

ЗАПИШИ И ВЫУЧИ!

К среднему роду относятся существительные, обозначающие неодушевленные предметы: **метро, жалюзи, филе, шоссе, интервью, тире, кашне, эскимо.**

Как можно заметить, среди несклоняемых существительных много слов иноязычного происхождения, а также собственных имён иноязычного происхождения.

ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЙ И ЗАПОМНИ!

ПЕРЕПИШИ В ТЕТРАДЬ

Есть среди несклоняемых существительных исключения. Так, слова пенальти и сулгуни относятся к мужскому роду (о вкусном сыре скажем вкусный сулгуни, а о штрафном ударе: решающий пенальти).

Слова: авеню (улица), кольраби (капуста), салями (колбаса), иваси (рыба) цеце (муха) женского рода, поэтому правильно говорим вкусная иваси, свежая салями, полезная кольраби.

Слово жюри среднего рода: строгое жюри, жюри оценило выступление.

Род слов исключений нужно запомнить, а род остальных несклоняемых существительных научиться определять.

ВЫВОДЫ (ЭТО НАДО ЗНАТЬ!)

1. Несклоняемые существительные не изменяются по падежам (не склоняются) и не изменяются по числам.
2. К мужскому роду относятся существительные, обозначающие лиц мужского пола и животных. Например, атташе, денди, Дефо, Гейне, Дюма, Верди, какаду, шимпанзе.
3. К женскому роду относятся существительные, обозначающие лиц женского рода: леди, мисс, миссис, фрау, женские имена Мишель, Гретхен, Сольвейг и др., фамилия Веры Инбер, Сельмы Лагерлёф.
4. Как можно заметить, среди несклоняемых существительных много слов иноязычного происхождения, а также собственных имён иноязычного происхождения.
5. К среднему роду относятся существительные, обозначающие неодушевленные предметы: метро, жалюзи, филе, шоссе, интервью, тире, кашне, эскимо.

ИТАК, ПО ИТОГАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ТЕМЫ У
ВАС ДОЛЖЕН ПОЛУЧИТЬСЯ КОНСПЕКТ.

- Конспект сфотографировать и прислать на почту:
zolotkova91@mai.ru
- Фотографии должны быть качественные, читаемые.