

Дизайн-папка

Фрукты в технике валяния в интерьере кухни

Работу выполнила Демидова Дина

Руководитель Демидова Т.В.

Цель: формирование навыков работы в технике валяния

Задачи:

- познакомить с историей фильца и способами художественной обработки шерсти, развитие мелкой моторики рук, навыков самостоятельного творчества, эстетических чувств;**
- воспитание аккуратности, трудолюбия**

Обоснование выбора проекта

Я живу в обычной деревенской семье. Основным доходом которой является валяние валенок.

Мои папа и мама занимаются валянием валенок, мы с сестрой помогаем их вышивать. Я всегда удивлялась тому, как мои родители из обычной шерсти делали очень удобную, тёплую, ладную, зимнюю обувь. А недавно я узнала, что из шерсти, войлока можно делать совершенно удивительные, красивые, оригинальные изделия. Мне очень хотелось познакомиться с техникой валяния и я познакомилась. Это совсем новая, незнакомая для меня работа и она меня очень заинтересовала. Познакомившись с литературой по этой теме, я решила посвятить свой проект изготовлению изделий в технике валяния.

Валяние шерсти - это процесс получения войлока путем сцепления шерстинок между собой. Делается это с помощью иглы (сухое валяние) или мыльного раствора (мокрое валяние).

Фильцевание состоит в том, что втыкая, поворачивая и крутя специальные иглы в шерсть, расположенную на губке, вы добиваетесь того, что комок шерсти принимает нужную форму.

Иглы имеют специальные зарубки в направлении, противоположном втыканию. Благодаря этому иглу можно легко вынуть из шерсти.



Как сделать изделие в технике сухого валяния - фильцевания? Не так это и сложно.

В словаре фильц – Felt – сбивать войлок, валять шерсть.

Техника сухого валяния (фильцевания) не требуется ни много места, ни много инструментов, в любой момент можно прервать свое рукоделие.

Единственный специальный инструмент - это иглы для сухого валяния, фильцевания.





Для сухого валяния понадобится:

- 1. Непряденая шерсть – шерсть для валяния, или акрил(синтетическое волокно)**
- 2. Специальные иглы для валяния (фильцевания) разного размера (№1, №2).**
- 3. Поролоновая губка (толстая).**
- 4. Синтепон.**

Делаем основу под валянные фрукты



Для изготовления ягоды, яблока, винограда на поролоновом коврике иглой №1 сваляйте из синтепона основу – шар, а для изготовления груши – основу грушевидной формы, для лимона и сливы – овал. Волокна в синтепоне под воздействием иглы начинают сваливаться, и комочек начинает становиться более твердым и сформированным

Иглу необходимо держать перпендикулярно поверхности валяния, чтобы не сломать ее.



Затем к каждой заготовке приваляйте синтетическое волокно фонового цвета. Для этого разложите шерсть на поролоновом коврике равномерным плотным слоем и оберните ею заготовку, приваляйте иглой №1, делая примерно один укол на квадратный сантиметр.





Чтобы фрукты ещё больше походили на настоящие, надо свалить плодоножки и околоцветники. Для изготовления околоцветников сделайте ямки внизу фруктов и приваляйте в них немного коричневой волокна. Из той же цвета свалите плодоножки. Придав им вытянутую форму. Достаточно 20- 30 движений, чтобы плодоножки уплотнились. Иглой №1 приваляйте плодоножку к груше, яблоку, ягоде.



Вот такие валянные фрукты должны получиться в итоге



Экономическое обоснование

№	Наименование материала	Цена (руб.)	Количество	Стоимость
1.	Акрил	10	1	10
2.	Корзина	40	1	40
3.	Бабочка	15	1	15
	Итого:			65 руб.

Реклама

*Изготовление фруктов для
интерьера кухни своими
руками – интересное занятие,
прекрасный результат ожидает
вас в случае успеха!
Попробуйте и не пожалеете!*