

# Фонетическая обработка речевого материала

Учитель-дефектолог  
Биндер Т.А.

# Безударная гласная «О»

Гор<sup>А</sup>ох

Гол<sup>А</sup>ос

Мол<sup>А</sup>о<sup>А</sup>ко

Пот<sup>А</sup>ол<sup>А</sup>ок

Красн<sup>А</sup>ое

Соб<sup>А</sup>ака

Комп<sup>А</sup>от

О<sup>А</sup>кно

О<sup>А</sup>дин

Лоп<sup>А</sup>ата

Чист<sup>А</sup>о

По<sup>А</sup> дор<sup>А</sup>оге

По<sup>АА</sup> аллее

До<sup>АА</sup> облаков<sup>Ф</sup>

За<sup>А</sup> врагом<sup>А</sup>

## Оглушение согласных в конце и в середине слов

Мороз<sup>С</sup>, арбуз, глаз

Сторо<sup>Ш</sup>ж, нож

Лев<sup>Ф</sup>, плов, обувь

Хлеб<sup>Д</sup>, зуб

Обед<sup>Т</sup>, труд, сад, тетрадь,  
медведь

Берег<sup>К</sup>, друг, уют

Поезд<sup>СТ</sup>

Дождь<sup>Ш</sup>

Гвоздь<sup>СТ</sup>

Ложка<sup>Ш</sup>, варезка

Указка<sup>С</sup>, берёзка

Загадка<sup>Т</sup>, беседка

Улыбка<sup>Д</sup>, рыбка

Справка<sup>Ф</sup>,

Ногти<sup>К</sup>

# Сложные случаи:

ФВсе, Фвсегда, Фвчера, Фвторой, автоФбус, завтраФ, встаФнь

МягХкий, лёгХкий

ШЧто, Шчтобы

СегоВдня

ЩСчитать, расЩческа, сЩастье, мужчиЩна

Из Ызбушки



# Оглушение после предлогов:

Через<sup>С</sup> куст—через дорогу

Из<sup>С</sup> класса—из метро

Без<sup>С</sup> сахара—без рук

В<sup>Ф</sup> класс—в России

Над<sup>Т</sup> крышей—над городом

Под<sup>АТ</sup> снегом—под горой

Перед<sup>Т</sup> сном—перед зеркалом

Из<sup>С</sup>-под<sup>АТ</sup> стола—из-под машины

# Озвончение согласных

<sup>з</sup>  
Сделать

Сгореть

От<sup>д</sup>дать

Просьба

Во<sup>г</sup>кзал

От<sup>д</sup>га<sup>т</sup>дка

<sup>з</sup>  
С братом

От<sup>д</sup> двери

К<sup>г</sup> Зине

# Двойные согласные в словах и в словах с предлогом

Весенний

Вверх

Одиннадцать

Ванна

Аллея

Ссора

Анна

Поддержать

В вазу, в воде

С собакой

Без зелени

Под дубом

Через забор

В форме

Без салата

Подтумбочкой

Через стекло

# Двойные согласные в словосочетаниях

Ваш шкаф

Вот театр

Нас семеро

День недели

Купит торт



# Непроизносимый согласные

Здра(в)стуйте

Со(л)нце

Сер(д)це

Лес(т)ница

Праз(д)ник

Лё(т)чик

Грус(т)но

Поз(д)но

Чес(т)но

Извес(т)но

Шес(т)на(д)цать

Два(д)цать

Ус(т)но

Радос(т)но

# Окончания прилагательных –ого, -его

Красного <sup>АВА</sup>

Голубого <sup>ВА</sup>

Хорошего <sup>ВА</sup>

Твоего <sup>В</sup>

Моего <sup>В</sup>

# Сочетания –ться, -тся.

Учится

Моется

Бога(тс)тво

Де(тс)кий

Горо(дс)кой

## Сочетания –ЖИ-, -ШИ-.

ы  
МАШИНА

ПАССАЖИР

ы

## Сочетания –ЖЕ-, -ШЕ-.

э  
ШЕСТЬ

э  
УМНОЖЕНИЕ

# Сочетания -ЦИ-, -ЦЕ-.

ы  
Цирк                      мотоцикл

Циркуль                полиция

Солнце<sup>э</sup>

Полотенце

Цена

- 1. Ударение.
- 2. Паузы.
- 3. Слитное произнесение с предлогами, частицами (незначимыми частями речи)

Раз-два, раз-два, раз, <sup>с</sup>два, три! ||

<sup>Ф</sup>Вслед <sup>Г</sup>за мною <sup>А</sup>говори: |

«<sup>Ф</sup>В <sup>А</sup>понедельник, <sup>Ф</sup>вторник, среду

В гости к <sup>Г</sup>бабушке <sup>А</sup>поеду, |

<sup>А</sup>В <sup>Ф</sup>четверг <sup>К</sup>и <sup>Ф</sup>в пятницу

Санки к до́му катя́тся. ||

За суббо́той – | воскре́сье, |

В э́тот день пеку́т печенье». ||

Раз-два, | раз-два, | раз, <sup>с</sup> | два, | три! ||

Всю счита́лку повто́ри! / ||



Хотите познакомиться с нашей улицей? ||

Наша улица короткая. || Её можно проехать

за двадцать минут. || Садимся

в двенадцатый троллейбус и едем. ||

В доме пятнадцать — полиция. ||

На перекрёстке улиц всегда стоит

полицейский. ||

Вот и конец улицы! Здесь троллейбус  
делает кольцо и едет по другой стороне  
улицы. Остановка называется «Зелёная,  
четырна(д)цать». Это место отдыха. ||

Весной здесь цветут нарциссы и тюльпаны. ||

Многие птицы живут в этом уголке. ||

Да́льше э́ дворец культу́ры. || Около́ дворца́

жи́вой забор из́ кустов́ ака́ции. || Скорó

после́дняя ста́нция. || Вот мо́й до́м. || В до́ме

шес(т)на(д)цать эта́жей. || Я жи́ву

на о́динна(д)цатом. ||

Хотите познакомиться с нашей улицей?

Наша улица короткая. Её можно проехать за двадцать минут. Садимся в двенадцатый троллейбус и едем. В доме пятнадцать—полиция. На перекрёстке улиц всегда стоит полицейский. Вот и конец улицы. Здесь троллейбус делает кольцо и едет по другой стороне улицы. Остановка называется «Зелёная, четырнадцать». Это место отдыха. Весной здесь цветут нарциссы и тюльпаны. Многие птицы живут в этом уголке. Дальше дворец культуры. Около дворца живой забор из кустов акации. Скоро последняя станция. Вот мой дом. В доме шестнадцать этажей. Я живу на одиннадцатом.