

Поп-музыка



**Поп-музыка (*Pop-music* от *Popular music*) —
направление современной музыки, вид современной
массовой культуры.**



**В широком значении,
это любая массовая
музыка (включая рок,
электронику, джаз, блюз**

**В узком значении —
отдельный жанр
популярной музыки,
непосредственно поп-
музыка с определенными
характеристиками.**

**Основные черты поп-музыки как жанра —
простота, мелодичность, опора на вокал и
ритм с меньшим вниманием к
инструментальной части.**

Основная и практически единственная форма композиции в поп-музыке — песня.

Тексты поп-музыки обычно посвящены личным чувствам.

История

Впервые термин pop music в английском языке прозвучал еще в 1926 году,

Настоящим прорывом в поп-музыке стало появление в 1970-е стиля «диско» (евродиско) и таких групп, как ABBA. Настоящим прорывом в поп-музыке стало появление в 1970-е стиля «диско» (евродиско) и таких групп, как ABBA, Queen. В 1990-е и 2000-е к этому прибавляется танцевальная электронная музыка (рэйв)

Сейчас с поп-музыкой ассоциируется в основном западная её разновидность, европоп



**Мадонна, одна из
самых успешных
поп-
исполнительниц**



**Гай
Ритчи**

Рокко



Лурдес

Жанры поп-музыки

Классик-поп (Classic-Pop) — музыкальный стиль, основным инструментом в котором является фортепьяно. Является логическим продолжением развития стиля поп.

Поп-диско (Pop-Disco) - музыкальный стиль, возникший в конце 70-х годов в результате синтеза Pop - музыкальный стиль, возникший в конце 70-х годов в результате синтеза Pop и Disco стилей. Отличается красивой мелодией, изысканным вокалом и диско-ритмом.

Стиль Italo-Pop является продолжением развития стиля Pop на итальянской эстраде и объединяет множество талантливых итальянских исполнителей.

По своему звучанию близок к танцевальной поп-эстраде, но содержит явные элементы Pop и итальянский колорит

Электро-поп — подстиль синти-попа с преобладанием звука синтезаторов. Тесно связан с музыкой "новой волны".

Данс-поп (англ. *dance-pop*) — стиль электронной танцевальной музыки и поджанр поп-музыки, который эволюционировал из эпохи после диско, около 1981 г., и сочетал танцевальные ритмы со стилями поп, хаус и/или песенной структурой современным ритм-н-блюзом

ИСПОЛНИТЕЛИ



Иосиф Кобзон -
заслуженный
артист СССР



Дмитрий
маликов

Группа
Группа
"Группа
Чё те
надоГру
ппа "Чё
те надо"
"Балаган



Анна
Вески

ИСПОЛНИТЕЛИ



Бритни Спирс



Жанна Фриске



«Банд'Эрос»

ИСПОЛНИТЕЛИ

RITA PAVONE



ИСПОЛНИТЕЛИ



Ротару София



Михаил
Боярский



Данни
Миноуг



ЛЮБЭ

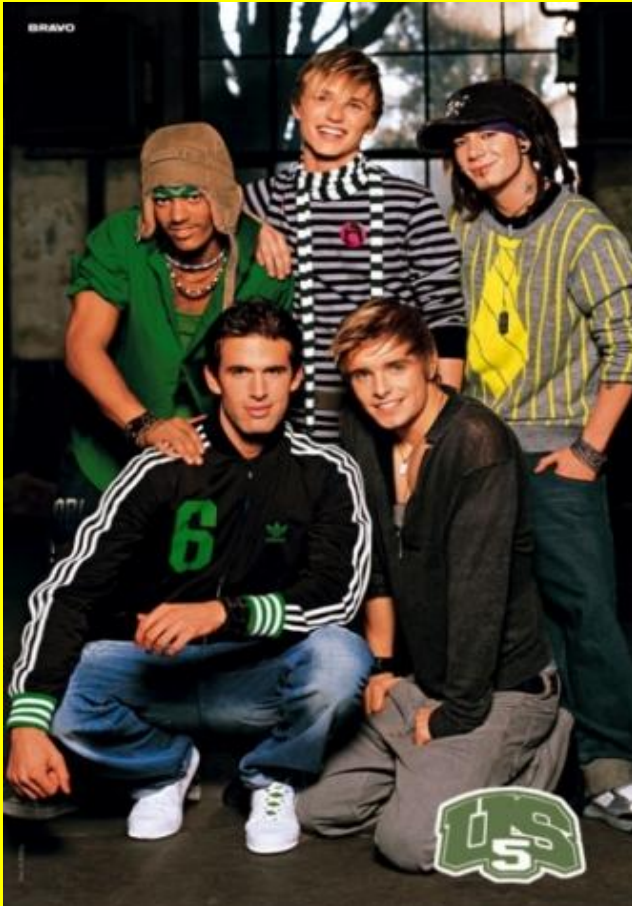


Миражи



НА-НА

ИСПОЛНИТЕЛИ



US5



Кайли Энн Минóуг