

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Учитель музыки Томилина Е.С.

ЛЮТНЯ

СТРУННО – ЩИПКОВЫЙ ИНСТРУМЕНТ



ЛЮТНЯ

- ▣ ***Лютня – старинный струнный щипковый инструмент.***
- ▣ Лютня до сих пор бытует в Армении. Он имеет арабское название «уд», что означает «дерево».
- ▣ Лютня *сделана* из гнутых деревянных пластин, образующих изящный корпус в виде панциря черепахи.
- ▣ *Звук нежный, благородный.*
- ▣ *Использовалась* для аккомпанемента лирическому пению (песням, балладам, мадригалам), танцам и как сольный инструмент.
- ▣ Была популярным инструментом в Италии и Испании 15 – 17 вв.

КАРАВАДЖО «ЛЮТНИСТ»



ГИТАРА

СТРУННО – ЩИПКОВЫЙ ИНСТРУМЕНТ



ГИТАРА

- **Струнный инструмент.**
- Наибольшее распространение получил в Испании.
- В России бытует главным образом с 19 века.
- Гитары бывают с шестью или семью струнами.
- В настоящее время в джазе и эстрадной музыке применяются электрогитары.

КЛАВЕСИН

КЛАВИШНО – СТРУННЫЙ ЩИПКОВЫЙ ИНСТРУМЕНТ



КЛАВЕСИН

- ▣ **Старинный клавишный музыкальный инструмент**, на котором звуки извлекаются при помощи зацепления струн гусиными пёрышками, прикреплёнными к клавишным рычагам.
- ▣ *Инструмент отделявали* слоновой костью, бронзой, золотом, драгоценными камнями, на его стенках и крыловидных крышках знатные живописцы писали замечательные картины.
- ▣ **Сила звука** у клавесина всегда одинаковая, одной и той же громкости.
- ▣ **Голос** у клавесина суховатый, мягкий, негромкий, сказочный.
- ▣ Клавесин использовали как сольный инструмент в 17 – 18 вв.

Я. М. МОЛЕРАН «ДАМА ЗА КЛАВЕСИНОМ»



ПИАНИНО КЛАВИШНО - СТРУННЫЙ ИНСТРУМЕНТ



РОЯЛЬ



ФОРТЕПИАНО

- Общее название молоточковых клавишных музыкальных инструментов, дающих возможность исполнения как громкого (**f**), так и тихого (**p**) звучания и постепенных переходов между ними.
- **Сложились два основных вида фортепиано:**
- Горизонтальный – **рояль** (по - французски «королевский»)
- Вертикальный – **пианино** (по – итальянски «маленькое пианино»)
- *Рояль* стал концертным инструментом.
- *Пианино* мы встречаем в тех местах, где нельзя поставить большой рояль и можно обойтись меньшей силой звука.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

