

“Я не знаю, существует ли хоть один великий музыкант, о котором можно было бы сказать, что он устарел. Самая простая песня, идущая из глубины тысячелетий, жива”.

А.В.Луначарский

МУЗЫКА (от греч. *musike*, букв. искусство муз), вид искусства, в котором чувства и эмоции людей воплощены в музыкальные образы.



Музыка

по средствам исполнения



Вокальная



Вокально-инструментальная

Инструментальная



Музыкальная жизнь дореволюционной Кубани



"Первое время по переселении на Кубань хлопоты по устройству на новых местах... не давали возможности проявить любовь к музыке, но, устроившись и осмотревшись, запорожцы уже в 1811 г. организуют певческий и музыкантский хоры".



Есаул И. И. Кияшко в книге "Войсковые и музыкантские хоры Кубанского казачьего войска"

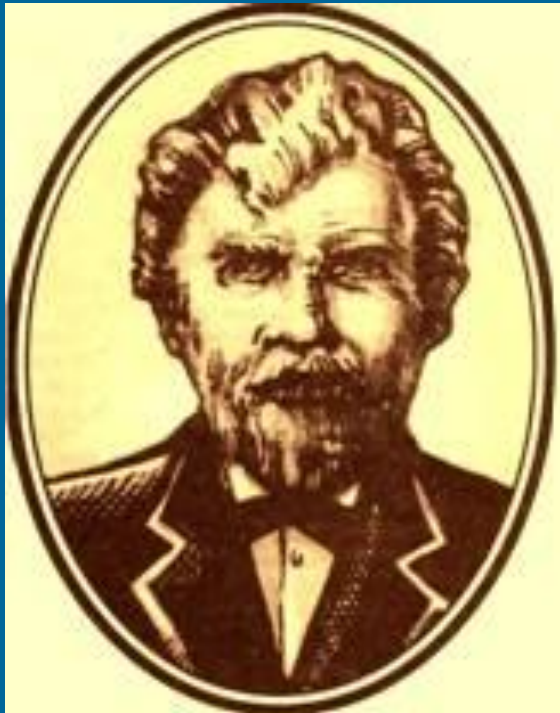
Кирилл Васильевич
Россинский



В 1861 г. хор переименоывается из Черноморского в Кубанский Войсковой певческий хор и с этого времени, кроме участия в церковных богослужениях, дает светские концерты по области, исполняя наряду с духовными, классические произведения и народные песни.

*Посвящать свою жизнь собиранию
народных песен – прекраснейший подвиг.*

Н. Чернышевский



Аким Дмитриевич
Бигдай



Григорий
Митрофанович
Концевич

Музыкальное училище

открытие 1 ноября 1906 года



В нём имелись три
отделения:

- фортепианное,
- оркестровое,
- вокальное.
- регентское

Справка:

(РЕГЕНТ (от лат. regens — правящий),
руководитель хора, преимущественно
церковного.)

Первая кобзарская школа Кубани.



Кобзарь

«Местные казаки играли на кобзах, скрипках, лирах-релях, цимбалах, свистели на сопилках».

И.Кияшко

Учились кубанцы кобзарскому мастерству у заезжих кобзарей с Украины. Первая же кобзарская школа была организована в Екатеринодаре в 1913 г.

Александр Николаевич Скрябин.



Гастроли в Екатеринодаре

10 января 1911 г.

15 января 1912 г.

«Музыка Скрябина — это неудержимое глубоко человеческое стремление к свободе, к радости, к наслаждению жизнью» (Б. В. Асафьев).

Сергей Васильевич РАХМАНИНОВ



3 ноября 1913 г. В Екатеринодаре композитор играл много, в основном свои собственные произведения: прелюдии, этюды-картины, программные, танцевальные пьесы, отличавшиеся мелодичностью, напевностью, поэтичностью и лирическим обаянием.

Федор Иванович ШАЛЯПИН



Федор Шаляпин
в роли
Ивана Сусанина..



Ф.И. Шаляпин
в роли Бориса
Годунова. 1912 год

Леонид Витальевич Собинов



Л.В.Собинов в
роли Дубровского
(1913)



Леонид Собинов в
опере А. С.
Даргомыжского
«Русалка».

Собинов во время
исполнения партии Ленского

Василий Петрович Дамаев



«Трудно, почти невозможно описать голос Дамаева, его тембр, его обаяние. В народе называют такие голоса "золотыми", "залётными". Полнозвучный, звонкий тенор Дамаева, легко преодолевая толщу оркестра, свободной волной устремлялся в зрительный зал, покоря слушателей».

А.В.Ивановский

Гимнастика для ума

1. Что такое музыка?

Музыка- вид искусства, воплощающий чувства и эмоции людей в музыкальных образах

2. В каком году в Екатеринодаре был создан войсковой певческий хор?

В 1811 году.

3. Кто был инициатором создания этого хора?

Кирилл Васильевич Россинский

4. Назовите кубанских фольклористов – собирателей народных песен.

А. Бигдай

Г. Концевич

5. Какой бывает музыка по своему происхождению?

Народная и композиторская.

□ При участии А.Бигдая в Екатеринодаре в 1889 году был открыт ...

кружок любителей музыки

□ В станице Отрадной родился кубанский тенор ...

Василий Петрович Дамаев

□ 1 ноября 1906г. в Екатеринодаре открылось ...

музыкальное училище

□ Кобзарскому мастерству обучались в ...

кобзарской школе

«Говорящие картинки»

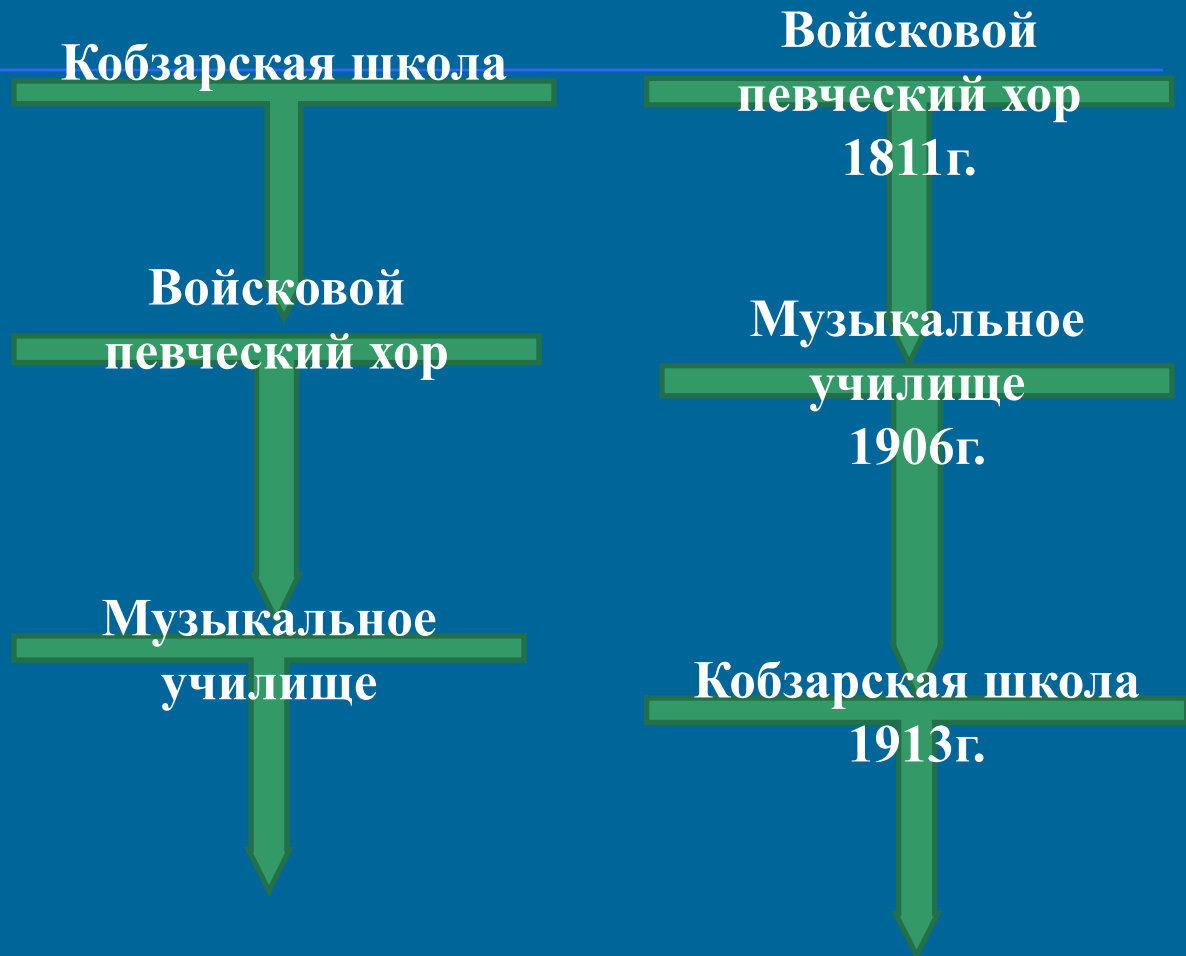


Логическая цепочка

«Найди лишнее»

- Ф.И.Шаляпин - А.Н.Скрябин – С.В.Рахманинов
- Л.В.Собинов – В.П. Дамаев- Ф.И.Шаляпин

«Хронологическая западня»



«МЫСЛИ ВСЛУХ».

- Я открыл для себя ...
- Меня удивило ...
- Я не знал, что ...
- Для меня было новым ...
- Мне было интересно то, что ...
- Мне особенно запомнилось ...