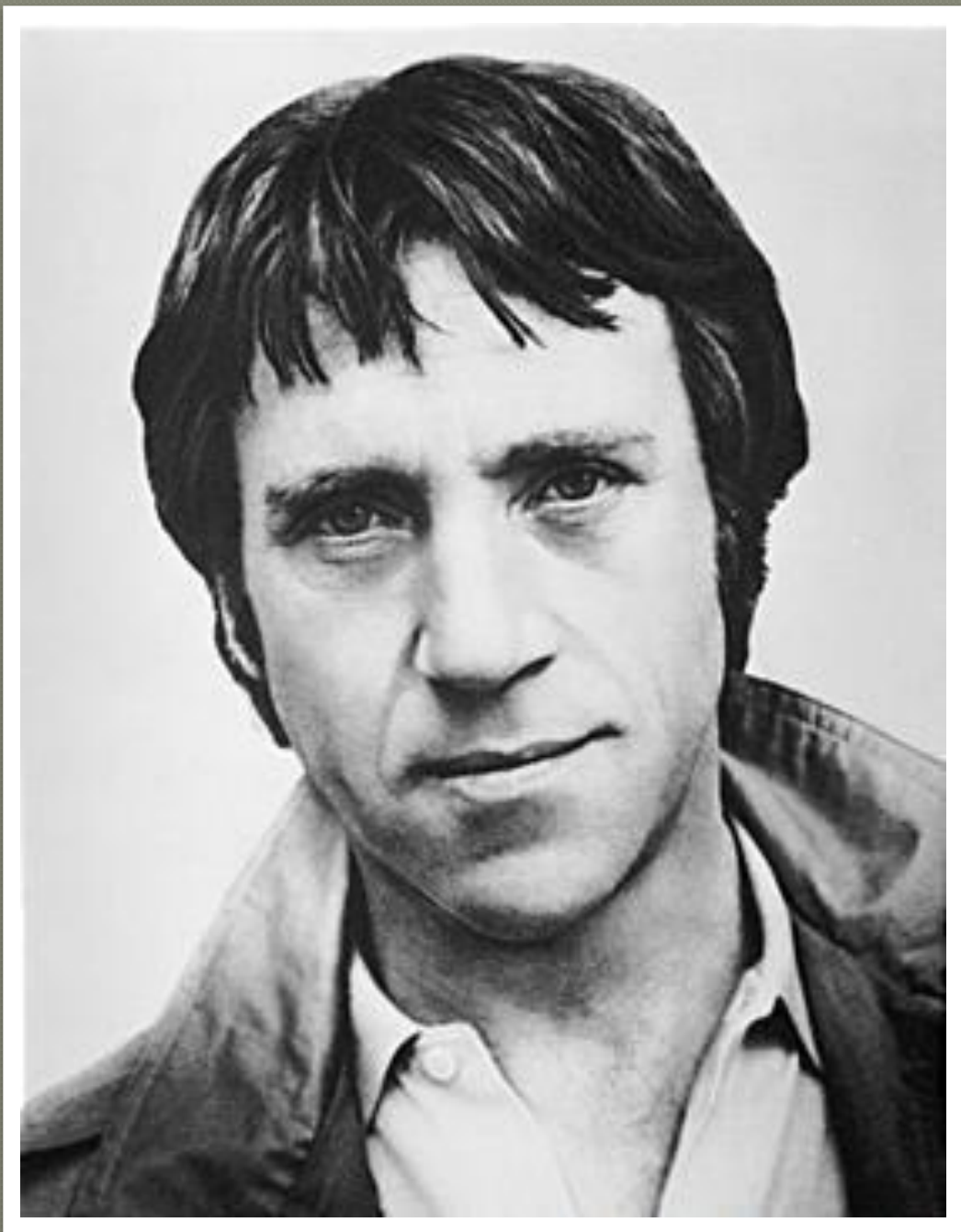


*Мне есть что рассказать перед Всевышним,  
Мне есть в чем оправдаться перед ним...*

*(творчество В. Высоцкого)*









# Театр на Таганке



«Основная моя профессия-  
актёрская»»

Гамлет -  
основная и  
любимая роль  
Высоцкого...

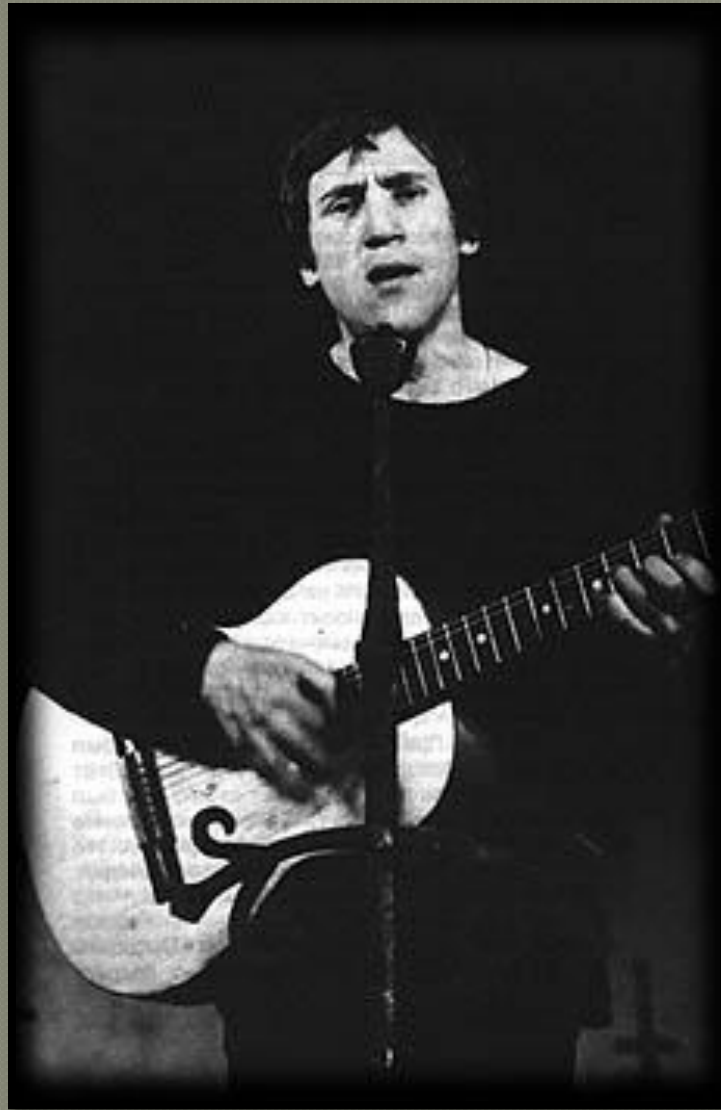






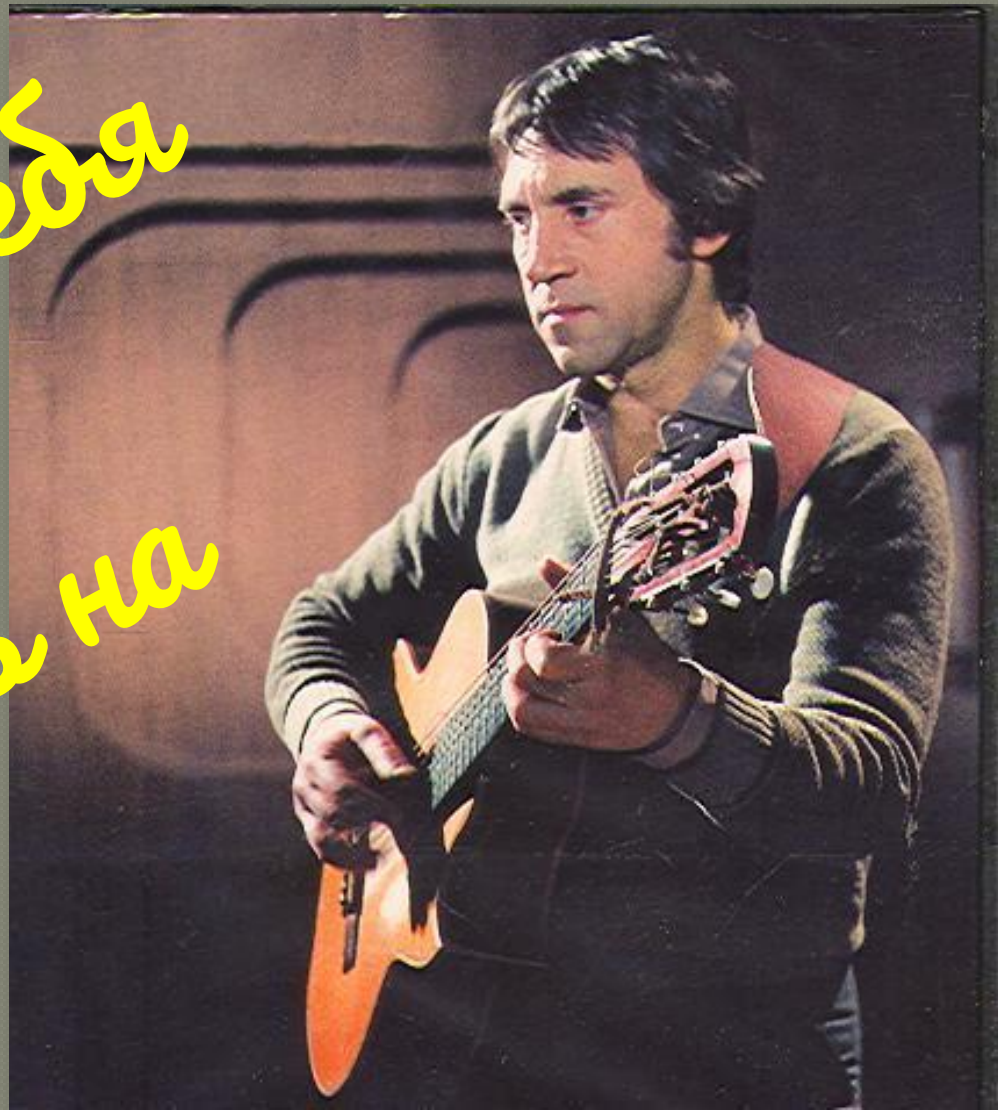
«Я не играю  
принца Датского.  
Я стараюсь  
показать  
современного  
геловека.»

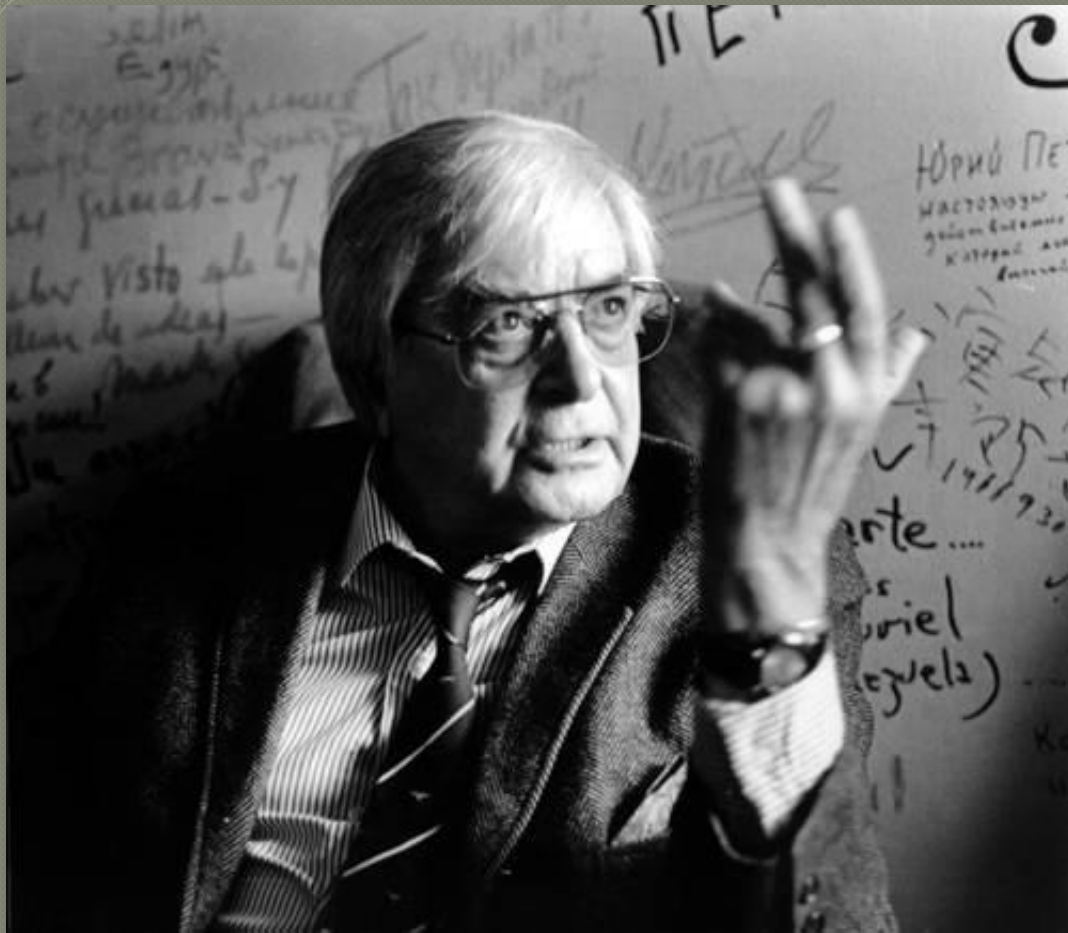




«Гул затих. Я вышел на  
ПОЛМОСТКИ.»

«... как на себя  
самого  
положись на  
него.»





Юрий  
Любимов

«Пастернак, Ахматова или  
Высоцкий вызывали своими  
стихами больше, чем восхищение.»

Высоцкий обладал удивительной энергией, которая, как луч сильного прожектора, была в зал





«Моя песня - это  
почти **КРИК**.»





*Возвращаются все - кроме лучших друзей, кроме самых любимых и преданных женщин.*

*Возвращаются все - кроме тех, кто нужней...*



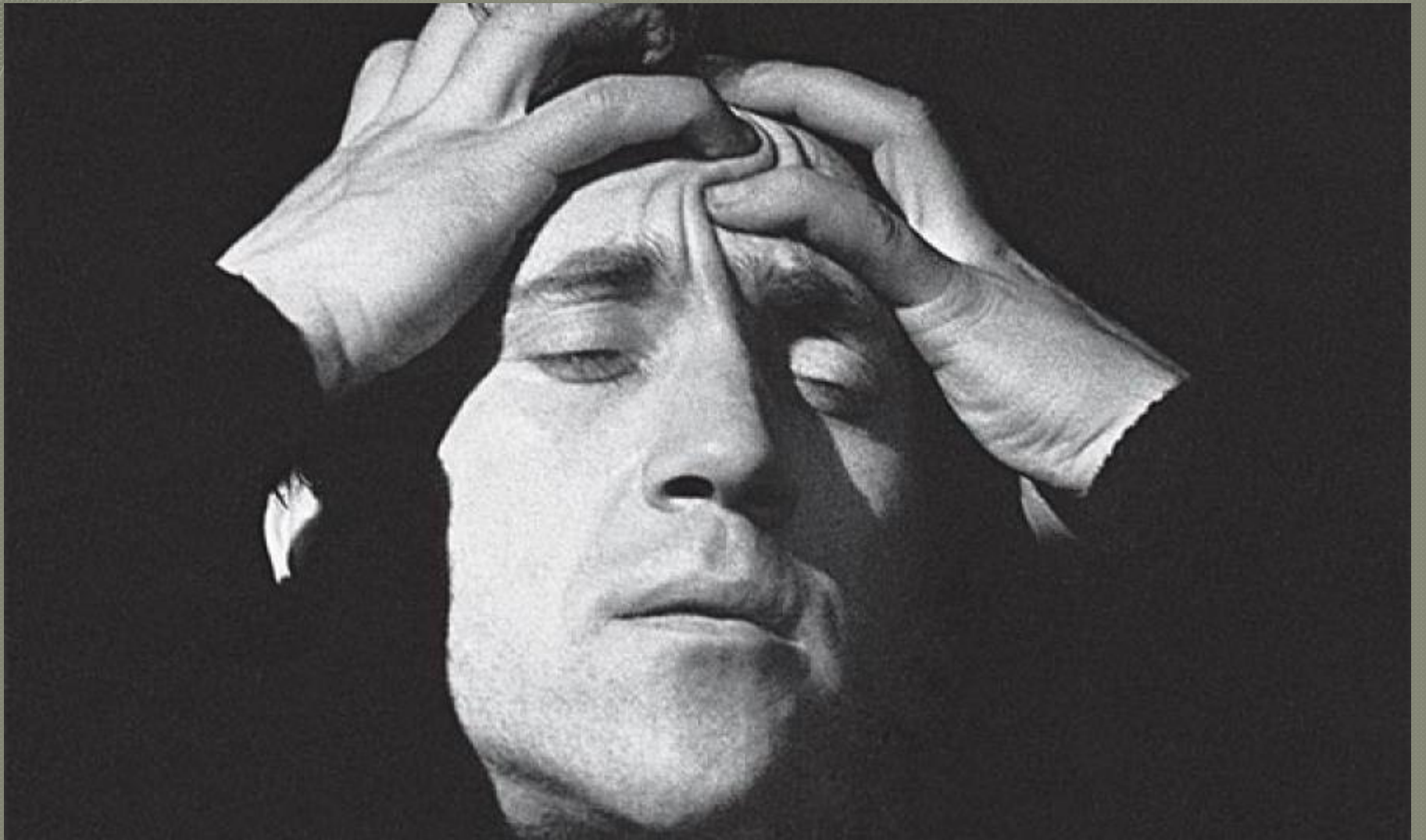


*Счастлив тот, кто видел **Высоцкого**  
нежным...*









**ОН ГОВОРИЛ О ЛЮДЯХ, КОТОРЫХ ВРОДЕ БЫ  
СПИСАЛИ СО СЧЕТОВ, НО ОНИ ЖИВУТ И ХОТЯТ  
ЖИТЬ...**



## Как появились первые песни?

«Гитара у меня появилась не сразу. Сначала я играл на рояле, потом- на аккордеоне. Я тогда ещё не слышал, что можно петь стихи под гитару, а просто стучал ритм песни по гитаре и пел свои и чужие песни на разные ритмы. Первые мои песни- это дань времени. Это были так называемые «дворовые», городские песни, ещё их почему-то называют блатными. Эти песни принесли мне большую пользу в смысле поиска формы, поиска простого языка в песенном изложении, в поисках удачного слова, строчки.»



*Высоцкий читает военные стихи  
С. Гудзенко.*

# Песни о войне

---

- «Почему я пишу о войне? Потому что во-первых, нельзя забывать об этом-о беде, постигшей нашу землю., страданиях, которые испытал народ.
- Во-вторых, дети военных лет «довоёвываю» в своих песнях. У всех болит совесть, что не довелось тогда участвовать в боях.
- В-третьих, на войне человек всегда ярче раскрывается. Тут не соврёшь, за полшага до смерти. Люди чисты, а о таких всегда интересно писать.»

...Он молчал  
невпопад и не в такт  
подпевал,

---

Он всегда говорил  
про другое,

Он мне спать не  
давал, он с восходом  
вставал,

А вчера не вернулся  
из боя.





Кадр из фильма  
«Вертикаль»

Кадр из фильма  
«Служили два  
товарища»



Кадр из фильма  
«Место встречи  
изменить нельзя»

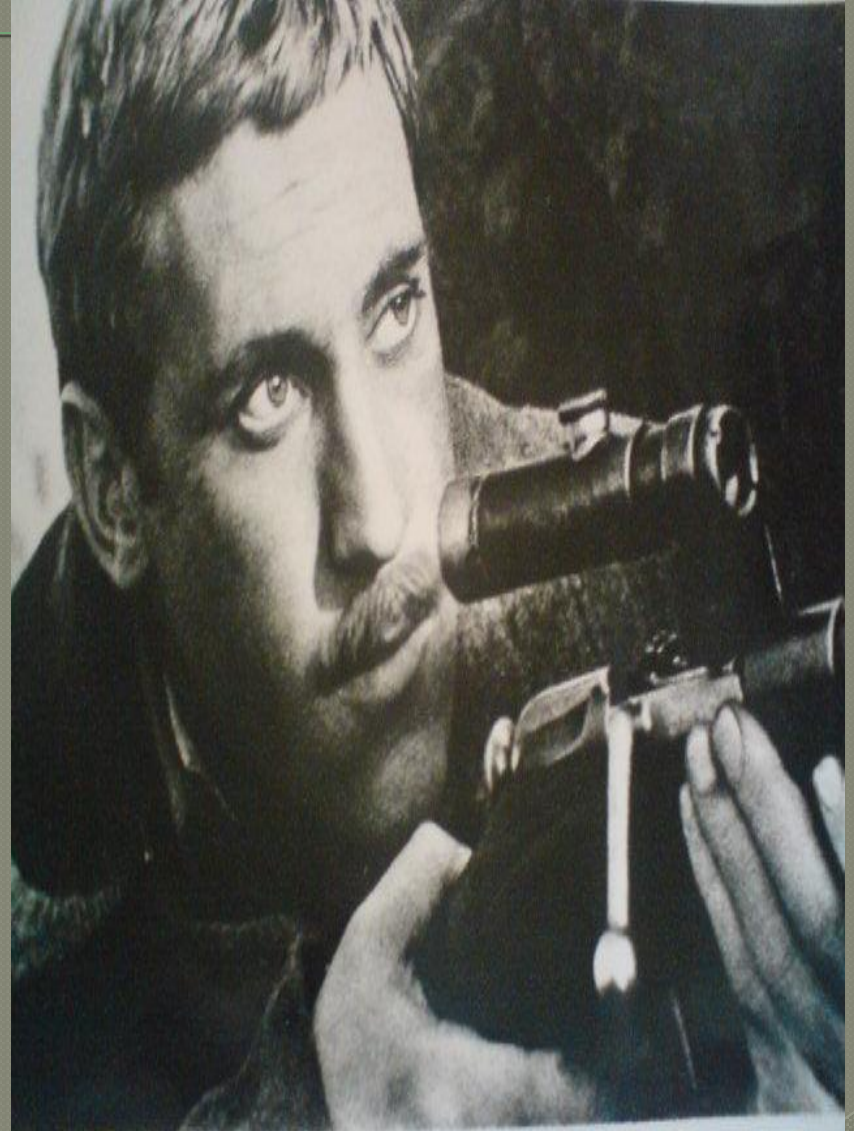


Кадр из фильма  
«Хозяин тайги»





*Кадры из фильмов «Хозяин тайги», «Служили два товарища»*



Кадры из фильмов «Короткие встречи»,  
«Вертикаль».



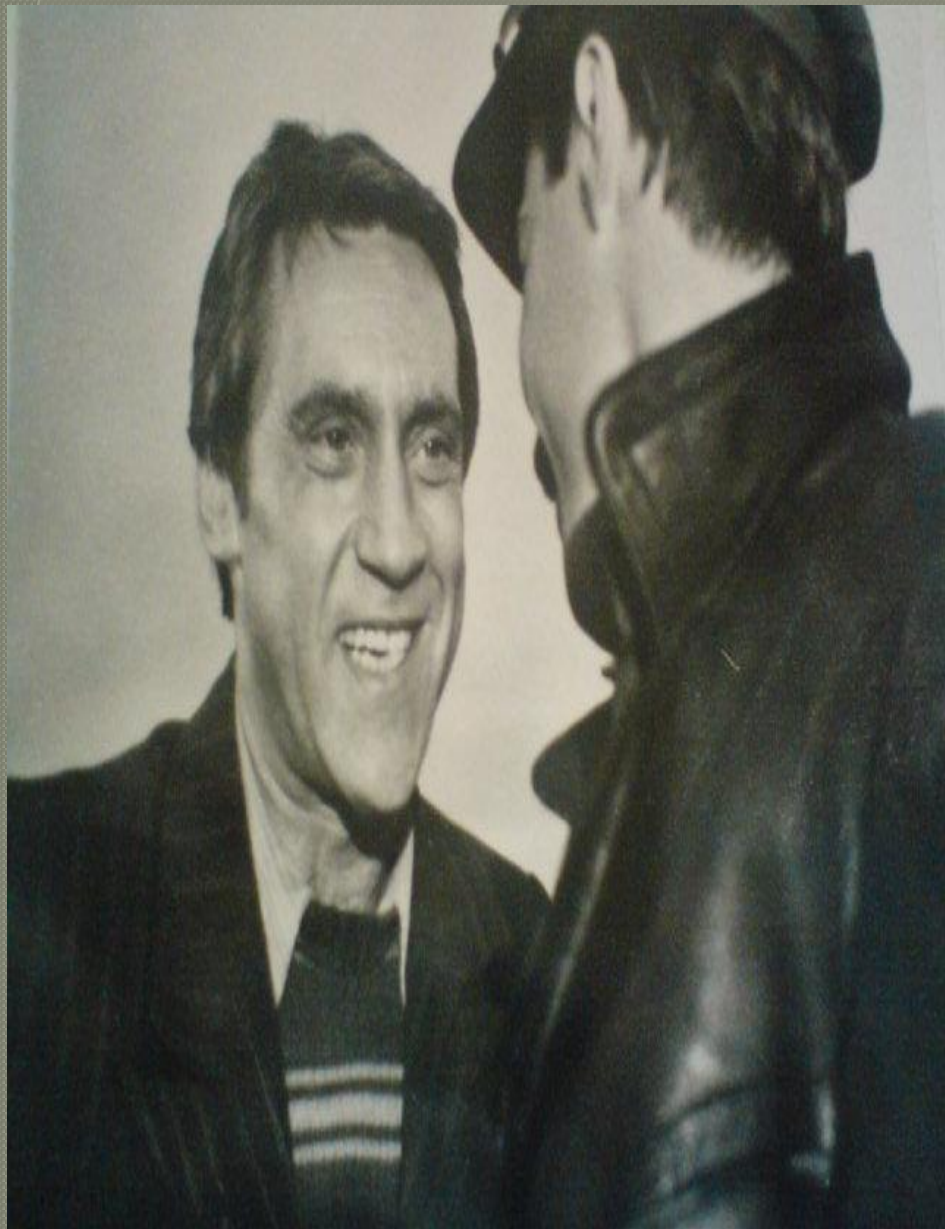
*Кадры из фильмов «Стряпуха»,  
«713 просит посадки»*



# «Место встречи изменить нельзя»



# «Место встречи изменить нельзя»





Марина Влади

*«Ты не любишь рассказов о войне, но...  
на твоих концертах ветераны плачут.»*



*Я не люблю себя, когда я трушу, обидно мне, когда невинных бьют, я не люблю, когда мне лезут в душу, тем более, когда в нее плюют.*







Людмила  
Абрамова

Марина  
Влади



«Я её не ощущаю,  
эту  
популярность.»»





«...обладал нечеловеческой  
работоспособностью.»

«Я поля влюбленным постелю,  
Пусть поют во сне и наяву!  
Я дышу, и, значит, я люблю!  
Я люблю, и, значит я живу!»



## Из анкеты Владимира Высоцкого:

Любимые черты характера человека?

- *Одержимость, отдача.*

Отвратительные качества человека?

*- Глупость, серость, гнусь.*

Чего тебе не достаёт?

*- Времени.*

Хочешь ли ты быть великим? Почему?

*- Хочу и буду.*

Что бы ты подарил любимому человеку, если бы был всемогущим?

*- Ещё одну жизнь.*

Из интервью с Высоцким.

К каким человеческим недостаткам  
Вы относитесь снисходительно?

*- К физической  
слабости.*



А недостаток, который Вы не прощаете?

*- Жадность, отсутствие  
твёрдой позиции  
человека.*

Что вы цените в мужчинах?

*□ Сочетание доброты,  
силы и ума.*

Что Вы цените в женщинах?

- Ну, скажем, так, я бы написал:  
«Будь умной, красивой и доброй.»  
Красивой необязательно внешне.

Какой вопрос Вы бы хотели  
задать самому себе?

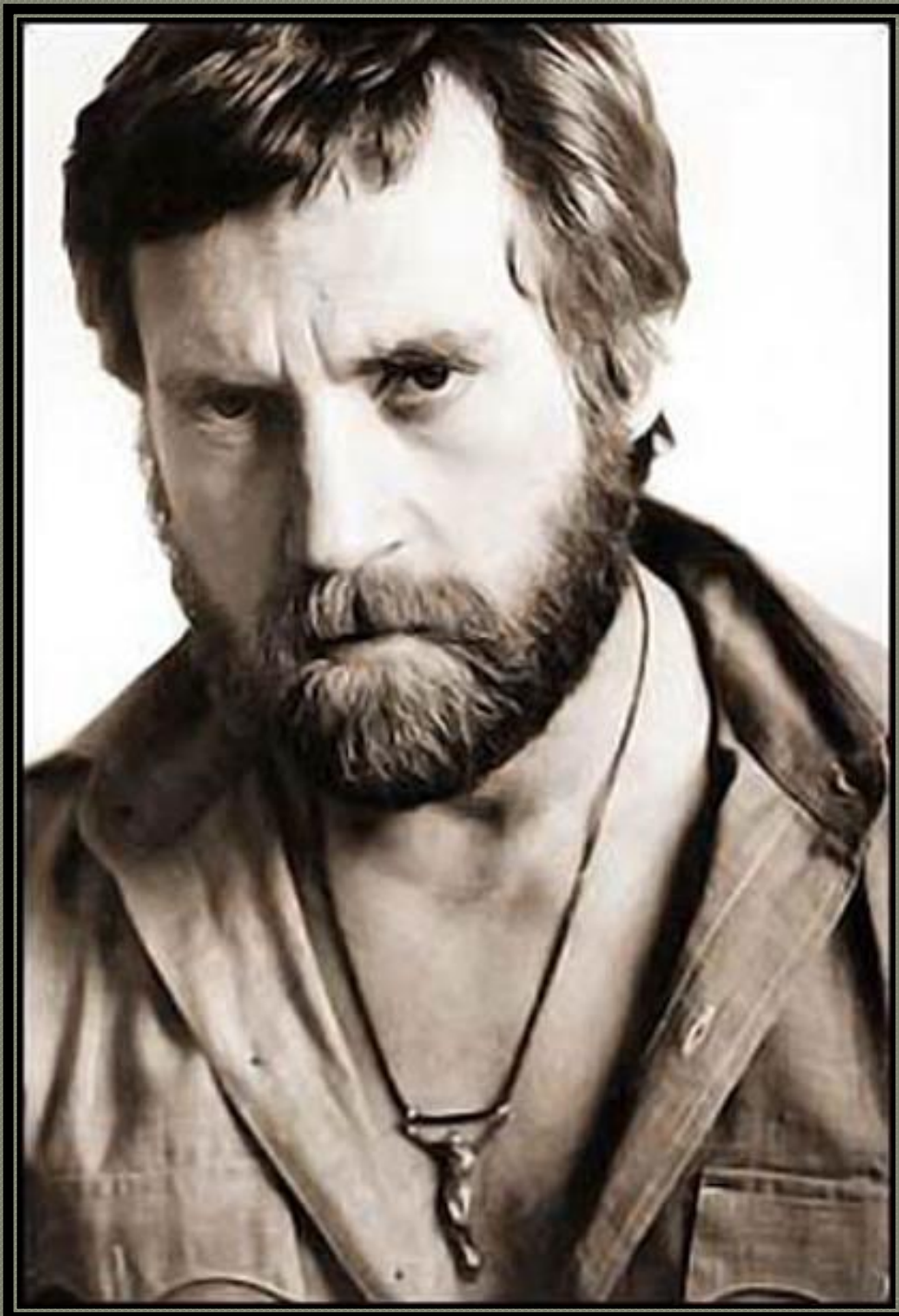
- Сколько мне осталось лет,  
месяцев, недель, дней, часов  
творчества?

Ваше любимое изречение, афоризм?

*Вени, види, вици – Пришёл,  
увидел, победил.*

Если бы Вы не были Высоцким, кем бы  
Вы хотели стать?

*- Высоцким.*



«Мне судьба до  
последней герты, до  
креста...»



