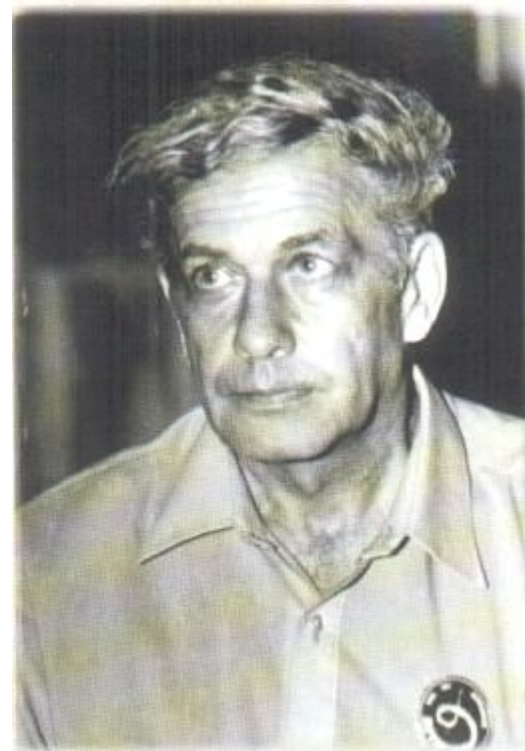


ТРИЗ-педагогика

Особенности использования на
уроках истории и обществознания

Разработанная Г.С.
Альтшуллером **теория**
решения
изобретательских
задач (ТРИЗ) – одна из
инновационных
технологий.



Генрих Саулович
Альтшуллер

В основе ТРИЗ – педагогики:

- методики и технологии, позволяющие овладеть способами снятия психологической инерции (РТВ – **развитие творческого воображения**);
- методология решения проблем, основанная на законах развития систем, общих принципах разрешения противоречий и механизмах приложения их к решению конкретных творческих задач (ОТСМ – **общая теория сильного мышления**);
- воспитательная система, построенная на теории **развития творческой личности** (ТРТЛ).

Актуальность

- Потребность общества в раннем развитии творческих способностей детей
- Восстребованность педагогами знаний о возможностях современных педагогических технологий
- Необходимость формирования творческих компетентностей
- Формирование умения изобретать



Основная цель:

Воспитание творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности.



Педагогические задачи:

Воспитательные:

- формирование у детей правильного отношения к окружающему миру, основ анализа действительности;
- развитие у детей самостоятельности, уверенности в своих силах, ощущения, что они могут справиться с решением любой задачи.

Педагогические задачи:

Образовательные:

- повышение уровня общей образованности учащихся;
- формирование положительного отношения детей к учебному процессу;
- умение анализировать и решать изобретательские, практические и социальные задачи;
- целенаправленное развитие системно-диалектического мышления.

Педагогические задачи:

Развивающие:

- развитие памяти, внимания, логики и интеллекта в целом;
- развитие творческих способностей мышления;
- развитие пространственного мышления;
- развитие речи;
- умение анализировать, синтезировать, комбинировать;
- развитие творческого воображения.

Принципы:

- принцип свободы выбора
- принцип открытости
- принцип деятельности
- принцип обратной связи
- принцип идеальности (высокого КПД)



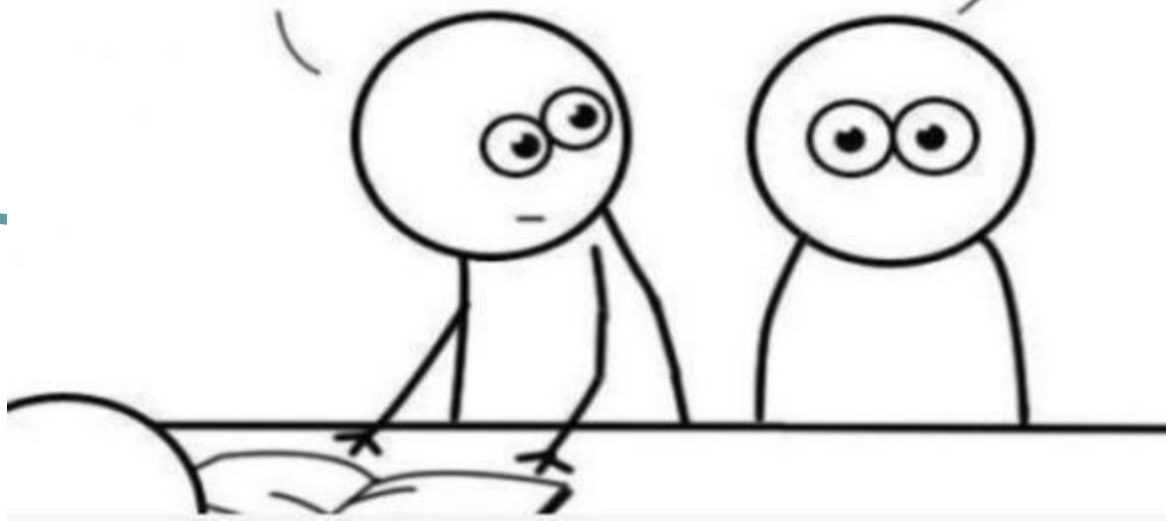
Конструктор урока

С использованием ТРИЗ-технологии

Проверка домашнего задания

**Ты сделал
домашнее задание?**

А нам что-то задавали?



Приемы

- интеллектуальная разминка
- «да-нет-ка»
- взаимопрос
- идеальный опрос
- «игра в случайность»



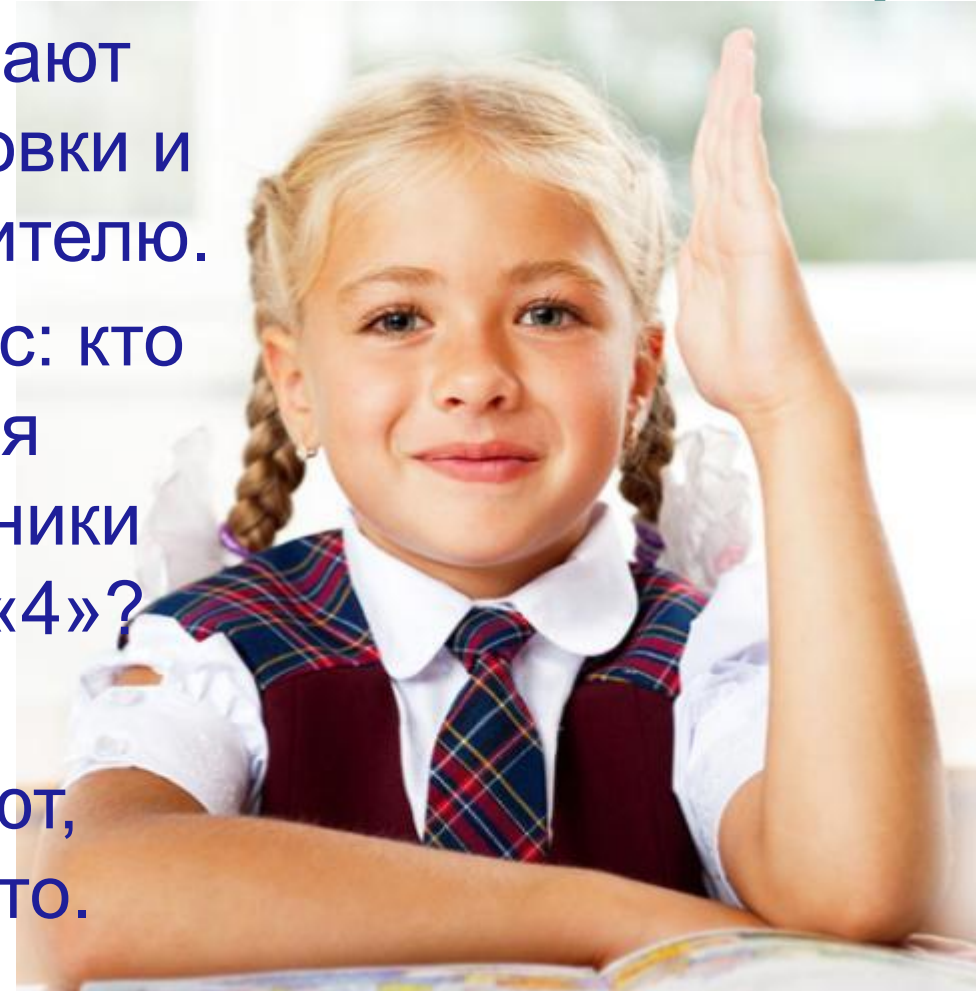
Игра «Да-нет-ка»

- Я задумала животное на которое охотились древние люди
- У этого животного есть рога?
- Оно большое?
- Оно волосатое? и т.д.
-
- Это мамонт.



Идеальный опрос

- Ученики сами оценивают степень своей подготовки и сообщают об этом учителю.
- Учитель задает вопрос: кто сегодня чувствует себя готовым на «5»? (Ученики поднимают руки.) На «4»? На «3»?
- Такой опрос применяют, конечно, не очень часто.



Игры в случайность



Игры: «Что? Где? Когда?», «Ромашка»,
«Хронолеты»

«Хронолеты»

- Делаются бумажные самолетики для “полетов во времени”.
- Учитель на самолетиках пишет даты, места событий, которые изучили ранее
- Запускаются “хронолеты” учителем, а отвечать должны те, к кому самолет “сядет” на парту.
- Причем, главные условия ответа: “Представьте, что вы попали в другое время, расскажите, что вы видите вокруг”.



Объяснение нового материала



Copyright Sergej Khakimullin / Shutterstock.com

Приемы:

- привлекательная цель
- удивляй
- практичность теории
- определи ошибку
- театрализация
- деловая игра «Точка зрения»
- доклад, сообщение
- презентация

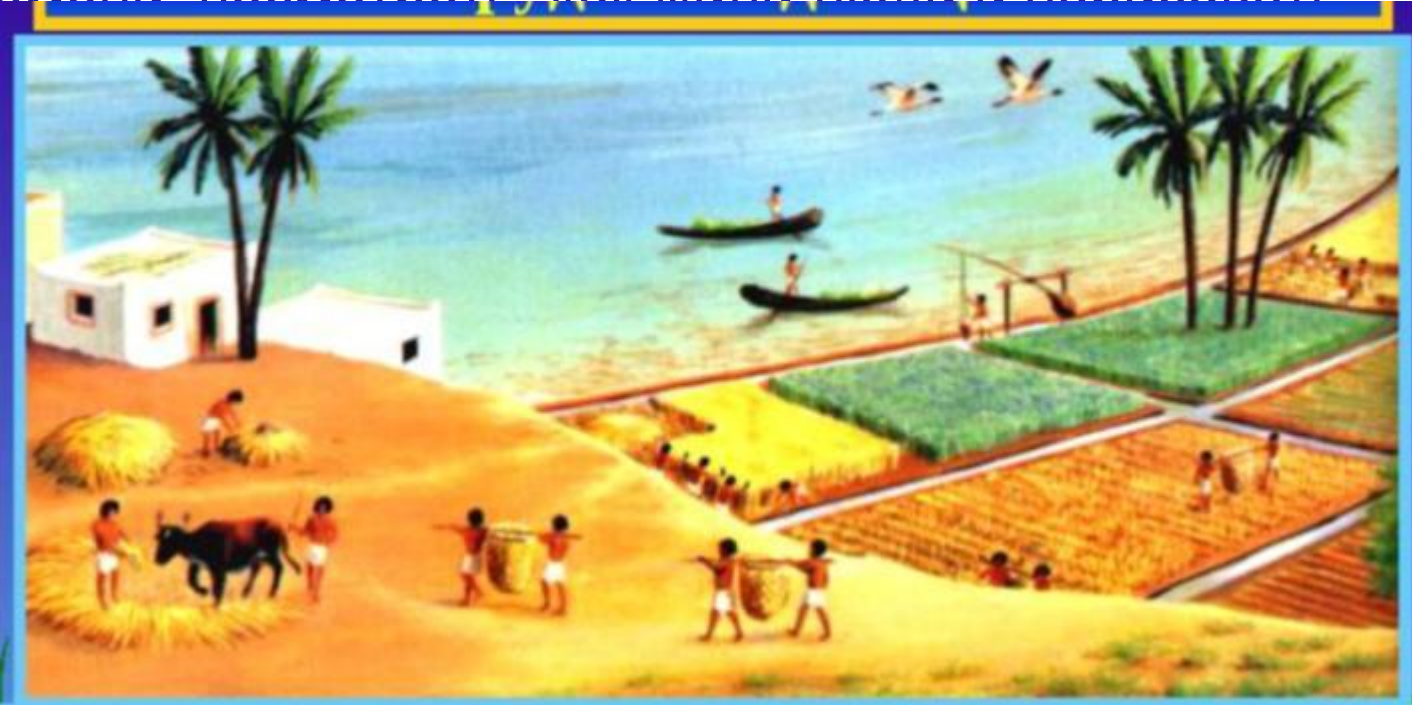


Деловая игра «Точка зрения»

- **Оппоненты** – группа участников, отстаивающих ту или иную точку зрения; **наблюдатели** – учитель с несколькими помощниками.
- Две группы участников доказывают правильность противоположной точки зрения. **Так могут моделироваться столкновения мнений людей из разных социальных слоев, противоборствующих лагерей, партий; ученых различных эпох.**
- До игры участники подбирают необходимые цитаты, критическую литературу, письма, статьи.
- Во время игры:
- Группы обсуждают свои аргументы и возможные контраргументы противников;
- Группы вступают в диспут;
- Группа наблюдателей оценивает качество ответов и выносит решение.

«Хронолеты»

- Предлагается слетать в прошлое
- Каждый ряд “летит в гости” к разным представителям общества. (например – Древний Египет - первый – к земледельцу, второй – к ремесленнику, третий – к вельможе.)
- Перед детьми поставлена задача: путешествуя во времени, рассмотреть, как жили люди и чем они занимались.



Закрепление темы, отработка умений и навыков



Приемы

- определи ошибку
- учебный мозговой штурм
- игра-тренинг
- «да-нет-ка»
- проверочная работа, тестирование
- взаимопрос
- составление синквейнов



«Лови ошибку!»

- Ученикам раздают тексты с ошибками которые они ищут группой.
- Задание такого вида эффективно при первичном повторении и закреплении нового материала, его систематизации и обобщении и при проверке знаний.



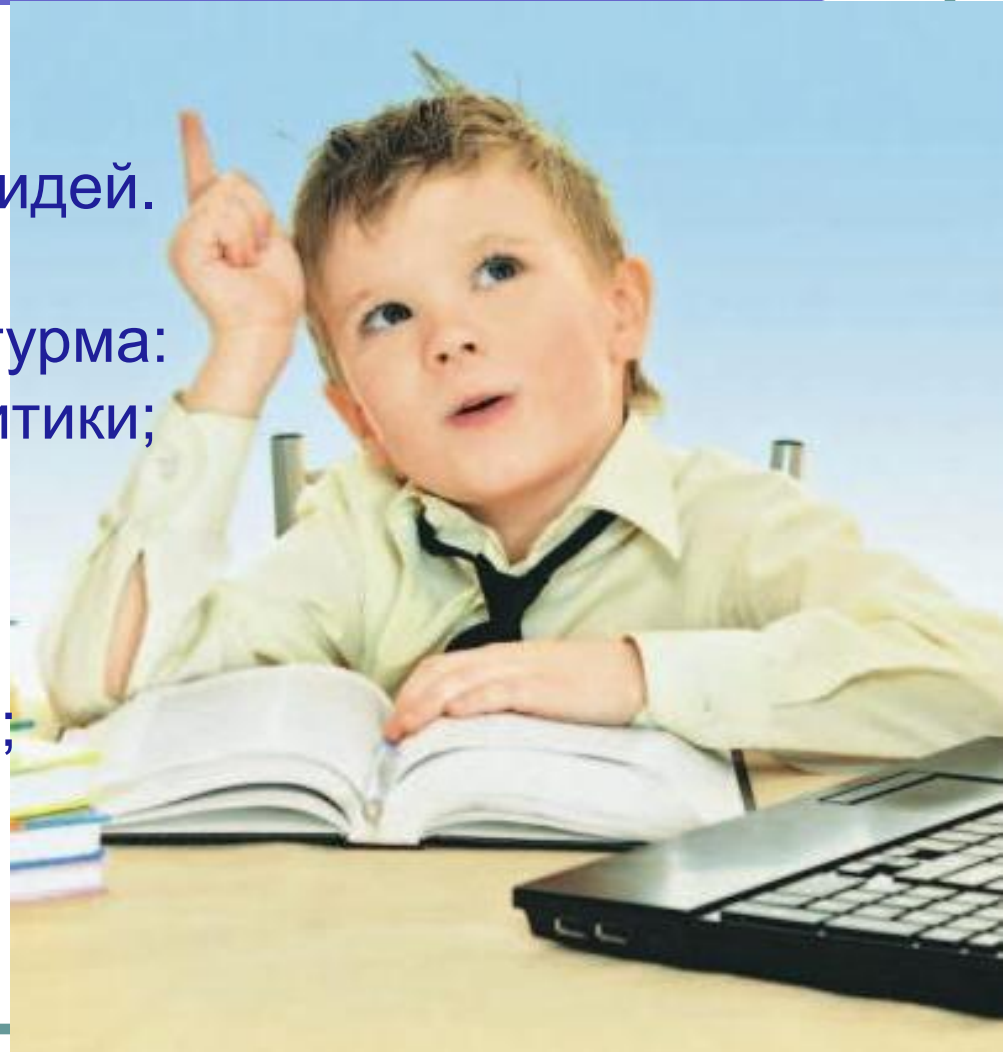
«Повторяем с контролем»

- Ученики составляют серию контрольных вопросов к изученному на уроке материалу.
- Затем одни ученики раздают свои вопросы, другие по вызову учителя или ученика на них отвечают.



Мозговой штурм

- Метод коллективного поиска оригинальных идей.
- Правила мозгового штурма:
 - 1) исключение всякой критики;
 - 2) поощрение самых невероятных идей;
 - 3) большое количество ответов, предложений;
 - 4) чужие идеи можно улучшать.



Рефлексия урока



Направления:

- рефлексия настроения и эмоционального состояния
- рефлексия деятельности
- рефлексия содержания учебного материала





На уроке
было
неинтересно.



Я ничего не
понял и с
нетерпением
ждал конца
урока.



Я все понял. Урок понравился.

Типы:

- три уровня домашнего задания
- особое задание
- опережающее задание
- идеальное задание



«Идеальное домашнее задание»

- Учащимся предлагается выполнить дома работу по своему усмотрению, выбрать любую форму и способ выполнения. Дается перечень заданий разного уровня сложности.
- В результате учащимися заранее оцениваются собственные возможности, а затем проверяется уровень самооценки.



«Обсуждаем домашнее задание»

- Учитель в конце урока задает детям вопрос: “Каким должно быть домашнее задание, чтобы новый материал был качественно закреплен?”
- Ребята предлагают варианты



Преимущества:

- ТРИЗ-педагогика дает учителю безграничные возможности для работы.
- Помогает сделать историю самым интересным предметом школьного курса.
- Формируются умения и навыки поиска ответа за пределами известного образца, помогают активному усвоению новых знаний и закреплению материала.



Преимущества:

Эта система обучения убеждает в возможности организовать эффективное занятие, целью которого будет не простое углубление и конкретизация исторических знаний, а главное - формирование всестороннего представления учащихся о фактах прошлого, критического отношения к источникам и их интерпретациям, развитие умения самостоятельно анализировать и оценивать факты, вырабатывать собственный взгляд на события и их последствия.



Творческих успехов!



Источники:

- Современные педагогические технологии на современном уроке - <http://www.pandia.ru/text/77/150/8928.php>
- Игры и упражнения для тренингов - <http://www.psyoffice.ru/4-0-357.htm>
- Практико-ориентированные технологии и их использование - <http://festival.1september.ru/articles/615655/>
- Использование активных методов обучения в процессе развития связной речи дошкольников - <http://www.maam.ru/detskijasad/ispolzovanie-aktivnyh-metodov-obuchenija-v-procese-razvitija-s-vjaznoi-rechi-doshkolnikov.html>
- Опрос - как средство обучения - <http://www.edu.cap.ru/?t=speech&eduid=5763&speech=6263>
- Применение триз-педагогике на уроках истории//История. Все для учителя, - № 3, 2015
- Применение методов развивающего обучения на уроках истории - <http://festival.1september.ru/articles/566613/>
- Развивающие технологии – технология ТРИЗ - <http://ped-kopilka.ru/blogs/irina-kotova/razvivayuschie-tehnologi-tehnologija-triz.html>
- ТРИЗ - технология выработки правильных решений - <http://practiceducation.com/triz00>
- Методы ТРИЗ технологии. Особенности использования ТРИЗ технологии в начальной школе - <http://www.myshared.ru/slide/846026/>