

*Тема:
Написание письма
родным, близким,
знакомым.*

*Выполнила: Музыкаина Е.А.,
учитель русского языка и литературы
МКОУ «ООШ №164» п.Амзас
Кемеровской области*

Цели урока:

- *формирование навыков написания письма, культуры общения;*
- *развитие письменной речи обучающихся;*
- *нравственно-эстетическое воспитание обучающихся.*

Эпиграф к уроку:

- *«Письма – это самая жизнь, нетронутая и нетленная, ...еще теплится в остывших чернилах».*
(П.А.Вяземский)

Письмо внука бабушке из лагеря

*Бабуля, здравствуй! Не грусти.
Конфеты кончились, учти.
Я сделал лук. Носки сушу.
Два дня письмо тебе пишу.
А у меня большое горе-
Пропали плавки на заборе.
Здесь скучно. Я в поход ходил.
Кончаю. Все. Твой внук Кирилл.*

Слово *epistole* переводится на русский язык как «*послание*», «*письмо*»

ЭПИСТОЛЯРНЫЙ, –ая, –ое.

- 1. Относящийся к частной переписке к письмам. *Эпистолярное наследие поэта.*
- 2. Имеющий форму письма, переписки (о литературном произведении).

Эпистолярный жанр. Эпистолярный роман (роман в письмах).



П.А.Вяземский, поэт пушкинской поры 1792 - 1878



- к жене от 22 июня 1826 года: *«Пришли мне мои прошлогодние письма из Ревеля. Может быть, займусь приведением их в порядок и прибавлю к ним».*

«Письма – это самая жизнь, которую захватываешь по горячим следам ее. Как семейный и домашний быт древнего мира, внезапно застывший в лаве, отыскивается целиком, под развалинами Помпеи: так и здесь жизнь, нетронутая и нетленная, так сказать еще теплится в остывших чернилах».

Евгений Леонов, актер советского кино



- известен по фильмам «Шебалково семья», «Обыкновенное чудо», «За спичками», но всенародно любимым актер стал после фильма «Джентльмены удачи»

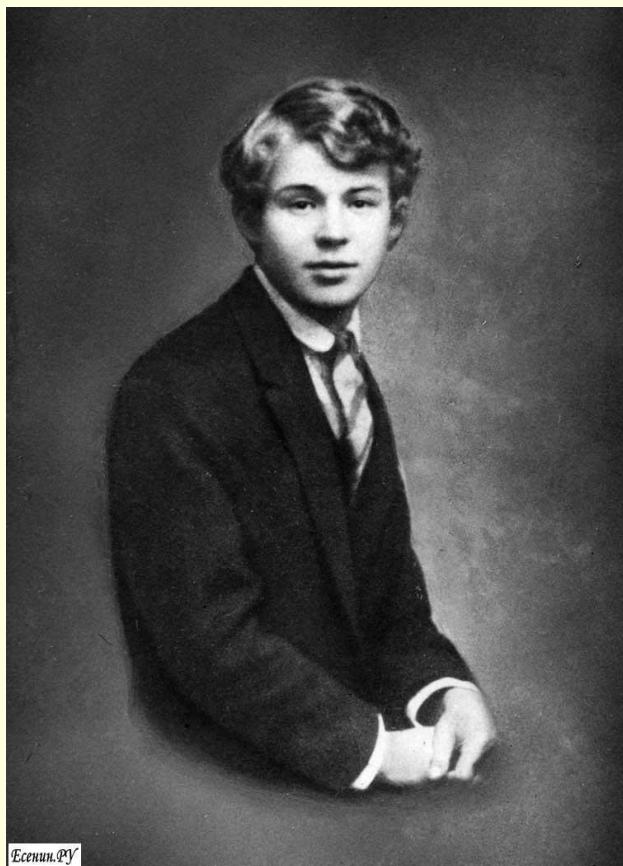
4 микротемы в тексте:

- *1. что такое тишина для автора;*
- *2. как услышать и полюбить ее;*
- *3. что значит тишина в жизни человека;*
- *4. что значит сохранить тишину в доме и на всей Земле.*

Эпистолярное общение длилось три года 1911-1914

22

- С.Есенин 1913г



Есенин.ру

*... что новый день, то
положение
становится
невыносимее, потому
что все старое
становится
противным, жаждешь
нового, лучшего,
чистого, а это
старое-то слишком
пошло.*

Промежуточный итог:

- *прозвучавшие письма характеризуют людей, их написавших;*
- *учат бережному, внимательному отношению к близким;*
- *являются документами той или иной исторической эпохи;*
- *эти письма - произведения искусства, образцы для подражания.*

Словарная работа

- «Эпистолярный» (жанр),
- «адресат», «адресант»,
- «конверт», «марка», «индекс»,
- «ПИСЬМО», «ПИСЬМОВНИК»,
- «постскриптум».



План письма

- 1. Обращение, приветствие.
- 2. Основное содержание письма, сообщение о новостях.
- 3. Вопросы адресату.
- 4. Прощание, подпись, дата написания.



«Волшебные» слова- обращения

- *глубокоуважаемый, мой друг,
дорогие, родная, радость моя,
мамочка любимая, солнышко,
братик, ангел мой сестричка,
бесценная моя бабушка,
труженица моя...*

Рефлексия

- *Мне понравилось на уроке, что я ...*
- *Я ощущал себя на уроке ...*
- *После урока я задумаюсь о ...*

Спасибо за внимание!

- *Литература:*
- *Примерные билеты и ответы по русскому языку для подготовки к устной итоговой аттестации выпускников 9 классов общеобразовательных учреждений в 2002/2003 учебном году. Авт.-сост. Ю.Н. Гостева, И.П. Цыбулько. – М.: Дрофа, 2003г. – 22-23 с.*
- *Собрание сочинений: В 2.т. Т.2. Стихотворения. Проза. Статьи. Письма. /Сост. и коммент. Ю.Л. Прокушева. – М.: Сов. Россия: Современник, 1990. – 295 с.*
- *Лешутина И.А. «Дружеская переписка К.Н.Батюшкова и П.А. Вяземского». Журнал «Литература в школе», 8/2006 г.*
- *Фотографии и картинки по материалам Интернет-сайтов.*