

Анализ художественного текста

Тема17

Средства выразительности в языке. Стилистические фигуры и тропы







Велимир Хлебников:

• «...слова особенно сильны, когда они имеют два смысла, когда они живые глаза для тайны и через слюду обыденного смыла просвечивает второй смысл...»





• Стилистические тропы • Сравнение - «Лес точно терем расписной...» Метафора (скрытое сравнение) – «Ель рукавом мне тропинку завесила..» • Олицетворение – «золотые лица купальниц...» Эпитет – «дорога дальняя», « желтеющая нива», «мирный край» • Ирония (насмешка) • Метонимия (переименование)

- Перифраза (пересказ, замена слова описательным оборотом)
- Синекдоха (соотнесение целого через часть его)...





Параллелизм Стилистические фигуры

- Антитеза (резкое противопоставление)
- Контраст (скрытое противопоставление)
- Оксюморон (сжатая парадоксальная антитеза) «грешная мопитва»
- Инверсия (перестановка)
- Бессоюзие
- Многосоюзие
- Повтор
- Анафора
- Эпифора
- Рефрен
- Обращения, восклицания, риторические вопросы
- Эллипсис (пропуск слова)
- Гипербола (преувеличение)
- Гротеск (причудливость)
- Литота (преуменьшение)...





Вопросы и задания

Определите виды тропов и стилистических фигур в отрывках:

- 1. Все спит и человек, и зверь, и птица. (Н. Гоголь.)
- 2. Автор «Евгения Онегина».
- 3. Путь шел по целине; люди падали с обрывов. (И. Эренбург.)
- 4. «Не станет нас!» А миру хоть бы что.
 «Исчезнет след!» А миру хоть бы что.
 Нас не было, а он сиял и будет.
 Исчезнем мы, а миру хоть бы что! (Омар Хайям.)
- 5. С ужасом думала я, к чему все это приведет. (А. Пушкин.)
- 6. Мелькают мимо будки, бабы, Мальчишки, лавки, фонари, Дворцы, сады, монастыри... (А. Пушкин.)
- 7. Утешится безмолвная печаль... (А. Пушкин.)
- 8. Головушка моя дорогая (вместо: дорогой мой человек).
- 9 Мужики за топоры. (А. Толстой.)
- 10. В саду горит костер рябины красной. (С.Есенин.)







- 11. Капельки хрустальной влаги; седой росный луг. (В. Солоухин.)
- 12. Нет, я хотел... быть может, вы... я думал, что уж барону время умереть. (А.Пушкин)
- 13. Капли росы белые, как молоко... (В.Солоухин.)
- 14. Тонкий дождь сеялся и на леса, и на поля, и на широкий Днепр. (Н. Гоголь.)
- 15. Я был невнимателен и груб. Подавлял её индивидуальность. Не замечал её проблем. Оскорблял её чувства.
- 16. Знаете ли вы украинскую ночь? (Н. Гоголь.)
- 17. Пришел, увидел, победил.
- 18. В сто сорок солнц закат пылал. (В. Маяковский.)
- 19. Ваш шпиц, прелестный шпиц, не более наперстка (А. Грибоедов.)
- 20. Белеет парус одинокий.
- 21. Молодая старость.
- 22. «Преступление и наказание». (Ф. Достоевский.)
- 23. Клянусь я первым днем творенья, Клянусь его последним днем, Клянусь позором преступленья... (М. Лермонтов.)







Ответы:

- 1.синекдоха
- 2. перифраза
- 3. синтаксический параллелизм
 - 4. эпифора
 - 5. инверсия
 - 6. бессоюзие
 - 7.олицетворение
 - 8. метонимия
 - 9. эллипсис
 - 10. метафора
 - 11. эпитеты
 - 12. умолчание
 - 13. сравнение
 - 14. многосоюзие
 - 15. парцелляция
 - 16. риторический вопрос
 - 17. градация
 - 18. гипербола
 - 19. литота
 - 20. инверсия
 - 21. оксюморон
 - 22. антитеза
 - 23. анафора







Домашнее задание

 Подберите свои примеры на каждое средство выразительности



