

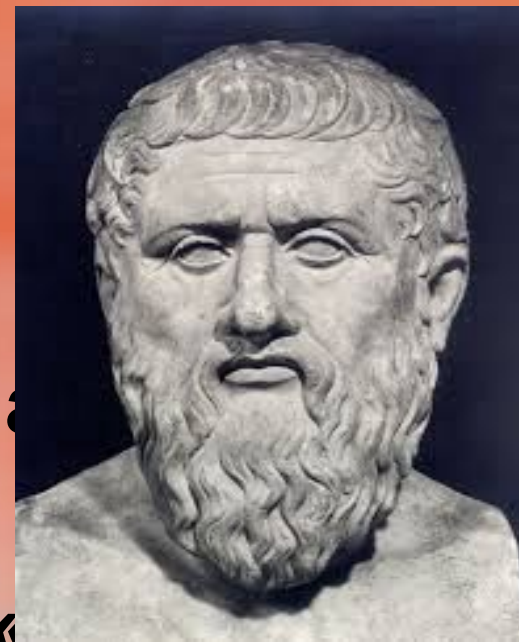
Педагогический совет № 4
на тему:
«Красота - это то, что создает
человек»

Уразова О.В.
старший воспитатель
Сп – «Детский сад №1 «Одуванчик»
с. Большая – Глушица
2015 г.

Теоретическая часть

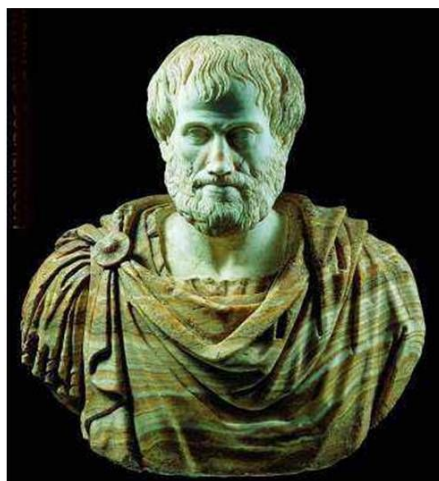


Идеи эстетического воспитания зародились в древности во времена Аристотеля.



Термин «эстетика» происходит от греческого – *αἰσθητός* – воспринимаемый чувством.

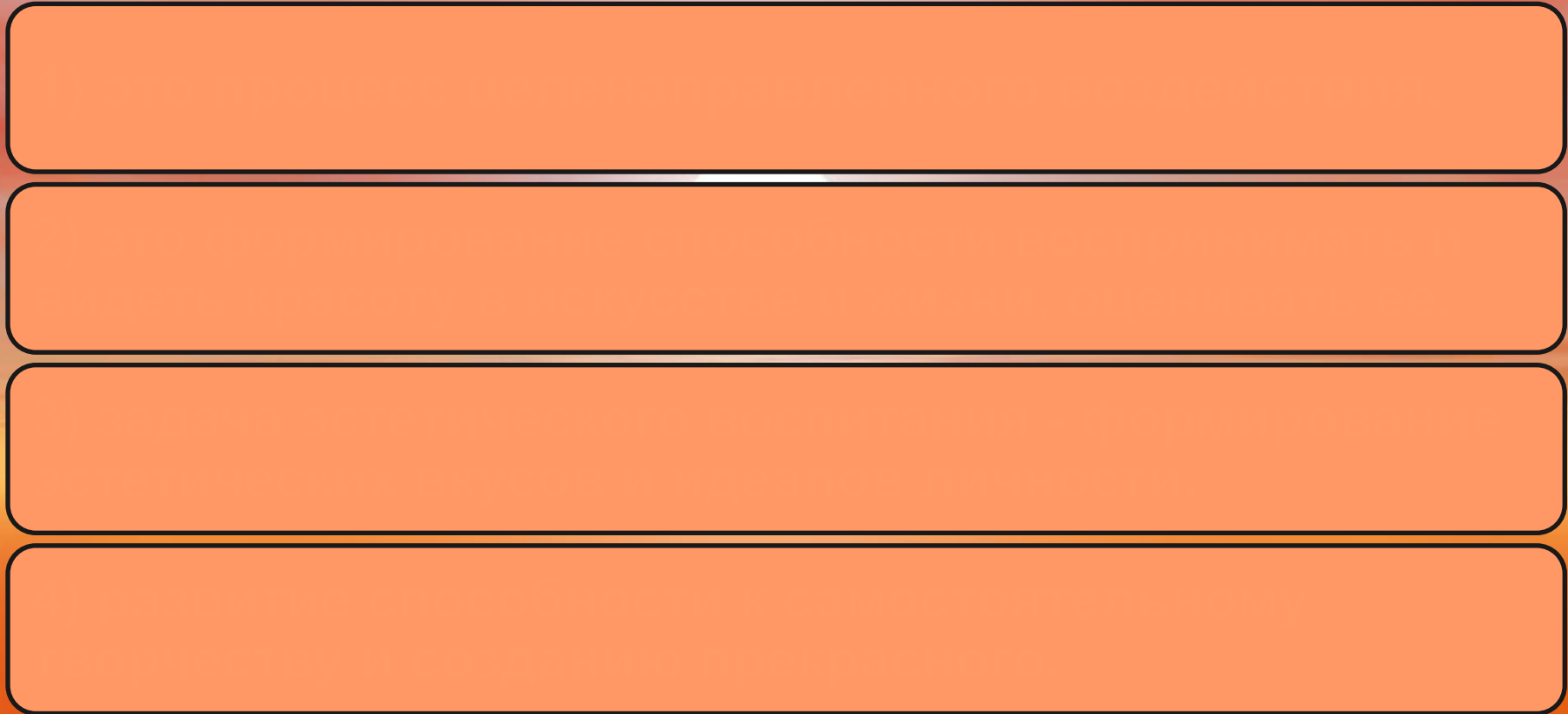
АРИСТОТЕЛЬ



Что такое эстетическое воспитание?

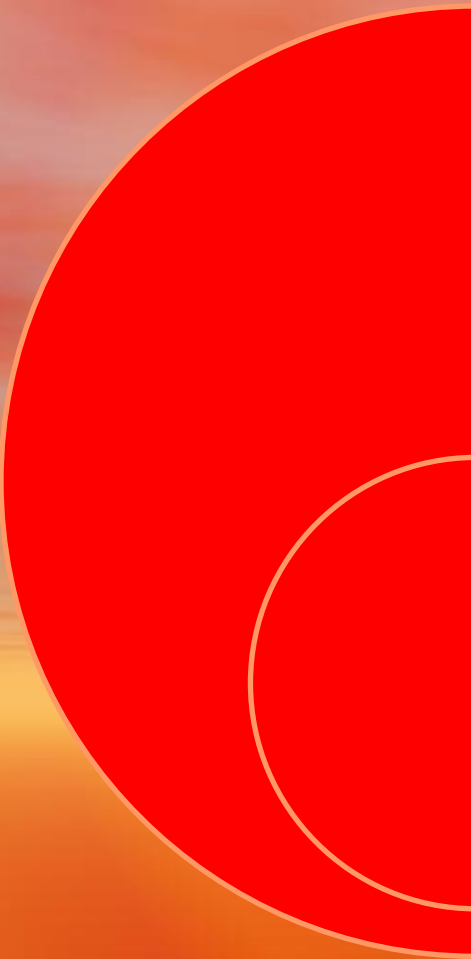
An empty, light orange rounded rectangular box with a thin black border, intended for a response.An empty, light orange rounded rectangular box with a thin black border, intended for a response.An empty, light orange rounded rectangular box with a thin black border, intended for a response.

Основные положения, говорящие о его сущности понятия "эстетическое воспитание"



Four empty rounded rectangular boxes stacked vertically, intended for notes or answers.

Задачи эстетического воспитания:



Первая группа задач направлена на формирование эстетического отношения детей к окружающему: развивать умение видеть и чувствовать красоту в природе, поступках, искусстве, понимать прекрасное; воспитывать художественный вкус, потребность в познании прекрасного.

Вторая группа задач направлена на формирование художественных умений в области разных искусств: обучению детей рисованию, лепке, пению, движениям под музыку, развитие словесного творчества.

- **Сообщения воспитателя каждой возрастной группы по задачам эстетического воспитания**

**Доклад музыкального руководителя
Клемчук А. А.**

**«Как решаются задачи
эстетического воспитания в
музыкальной деятельности»**

Условия и средства эстетического воспитания

Развивающая среда

Она оказывает на ребёнка воздействие, которое по своей силе и значимости вряд ли может сравниться с другими. Если обстановка эстетична, красива, если ребёнок видит красивые взаимоотношения между людьми, слышит красивую речь, такой ребёнок с малых лет будет принимать эстетическое окружение как норму, а всё, что отличается от этой нормы будет вызывать у него неприятие.

Детали эстетики быта:

- Обстановка
- Красота отношений между людьми
- Внешний вид человека

Природа

Именно в ней можно увидеть гармонию - основу красоты: разнообразие красок, форм, звуков в их сочетании. Сама по себе природа – это условие для всестороннего воспитания и развития ребёнка. Средством она становится, когда взрослый целенаправленно использует её «воспитательные возможности» и делает её наглядной для ребёнка

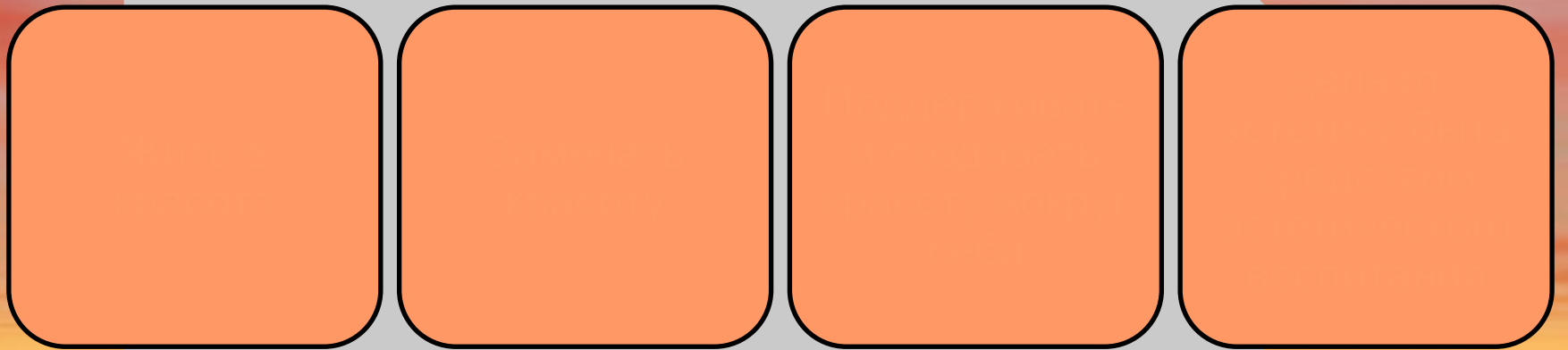
Искусство

(изобразительное, музыка, литература, архитектура, театр)
Мир музыки особенно привлекателен для ребёнка. Ещё в утробе матери будущий человек начинает реагировать на музыкальные звуки. Вне всякого сомнения первый вид искусства, который воспринимает ребёнок и на который он реагирует, - это музыка. Влияние музыки на эмоциональную сферу личности бесспорно, поэтому детей необходимо знакомить с лучшими образцами народной и классической музыки.

Художественная деятельность

(как организованная воспитателем, так и самостоятельная)
Воспитание ребёнка в деятельности – одна из закономерностей воспитания. Деятельность, связанная непосредственно с видами искусства – художественная деятельность (театрализованные игры, музицирование, словесно-художественное творчество, изобразительная и декоративно-прикладная практика). В худож. деятельности присутствуют воспроизводящий (репродуктивный) фактор и творческий. Оба они необходимы и взаимосвязаны – ребёнок не может творить не научившись воспроизводить.

Три правила:



Необходимо помнить:



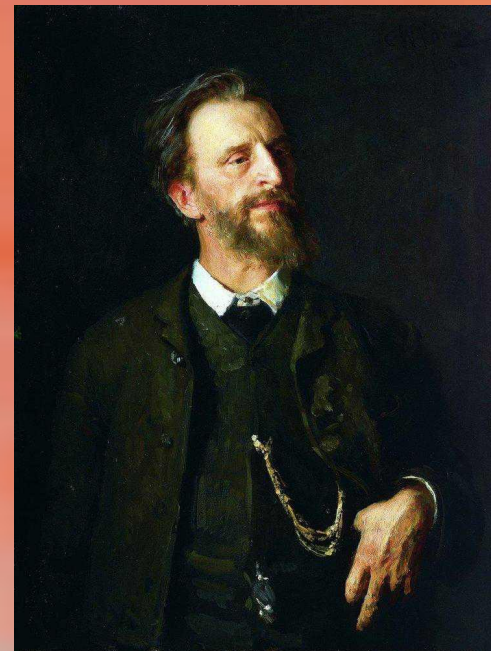
A vertical stack of six empty, rounded rectangular boxes, each with a thin black border and a light orange fill. These boxes are intended for taking notes or listing key points related to the title above.

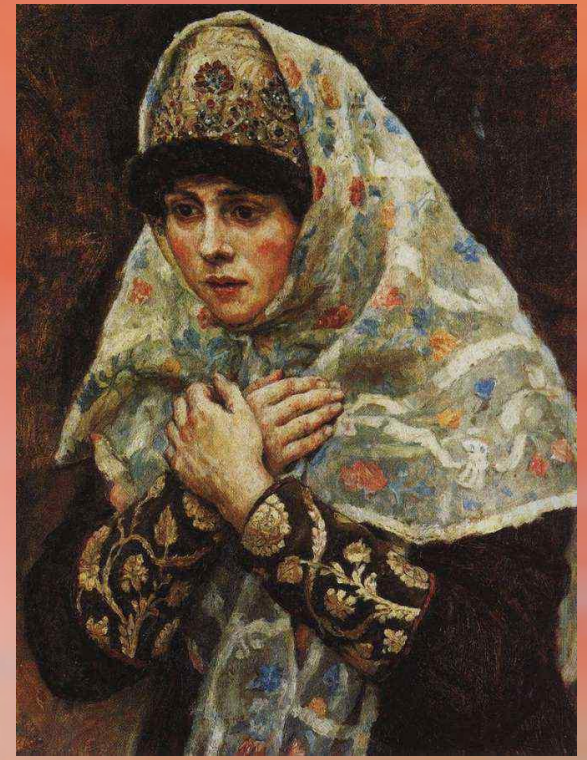
Сообщение воспитателя Ямщиковой Е.А.

**«Роль педагога в
эстетическом воспитании
детей»**

Практическая часть:









Анализ анкетирования воспитателей по интерьеру групп

**Результаты опроса детей по
выявлению интереса к музыке**

Решение педагогического совета:

1.

Продолжать работу по художественно –эстетическому воспитанию детей

Срок – постоянно отв. – воспитатели групп

2.

Создать музыкальный уголок в средней группе№1

Срок – 10. 04. 2015г. Ответ – Ямщикова Е.А.

3.

Пополнить недостающими материалами и пособиями уголки по художественно – эстетической деятельности в группах и музыкальном кабинете

Срок - 10.04.2015 г.

Ответ – педагоги групп, музыкальный руководитель

4.Подготовить для родителей консультации по художественно –эстетическому воспитанию детей

Срок – 15.04.2015г.

Ответ – воспитатели групп

Спасибо за внимание!!!

