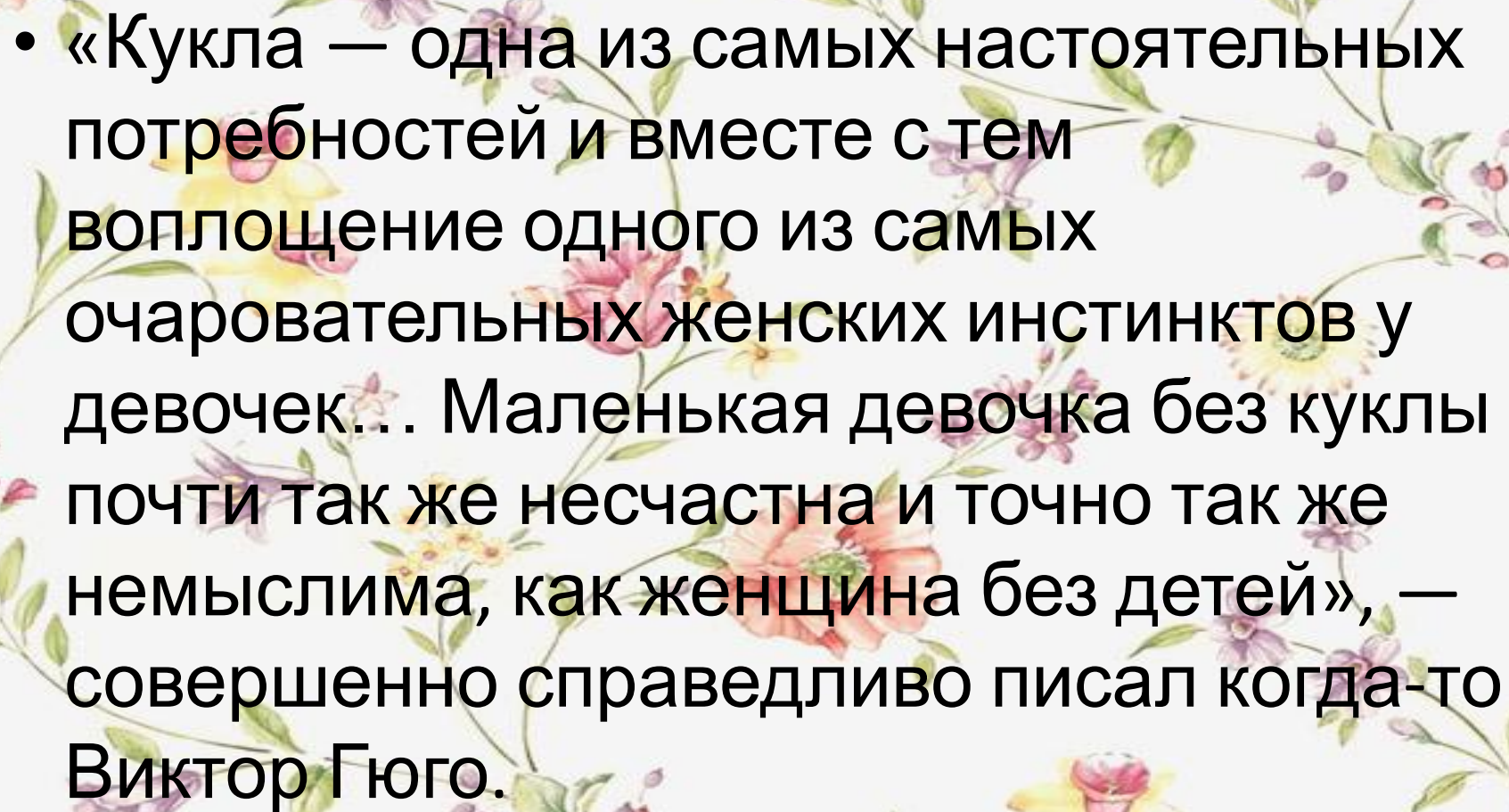
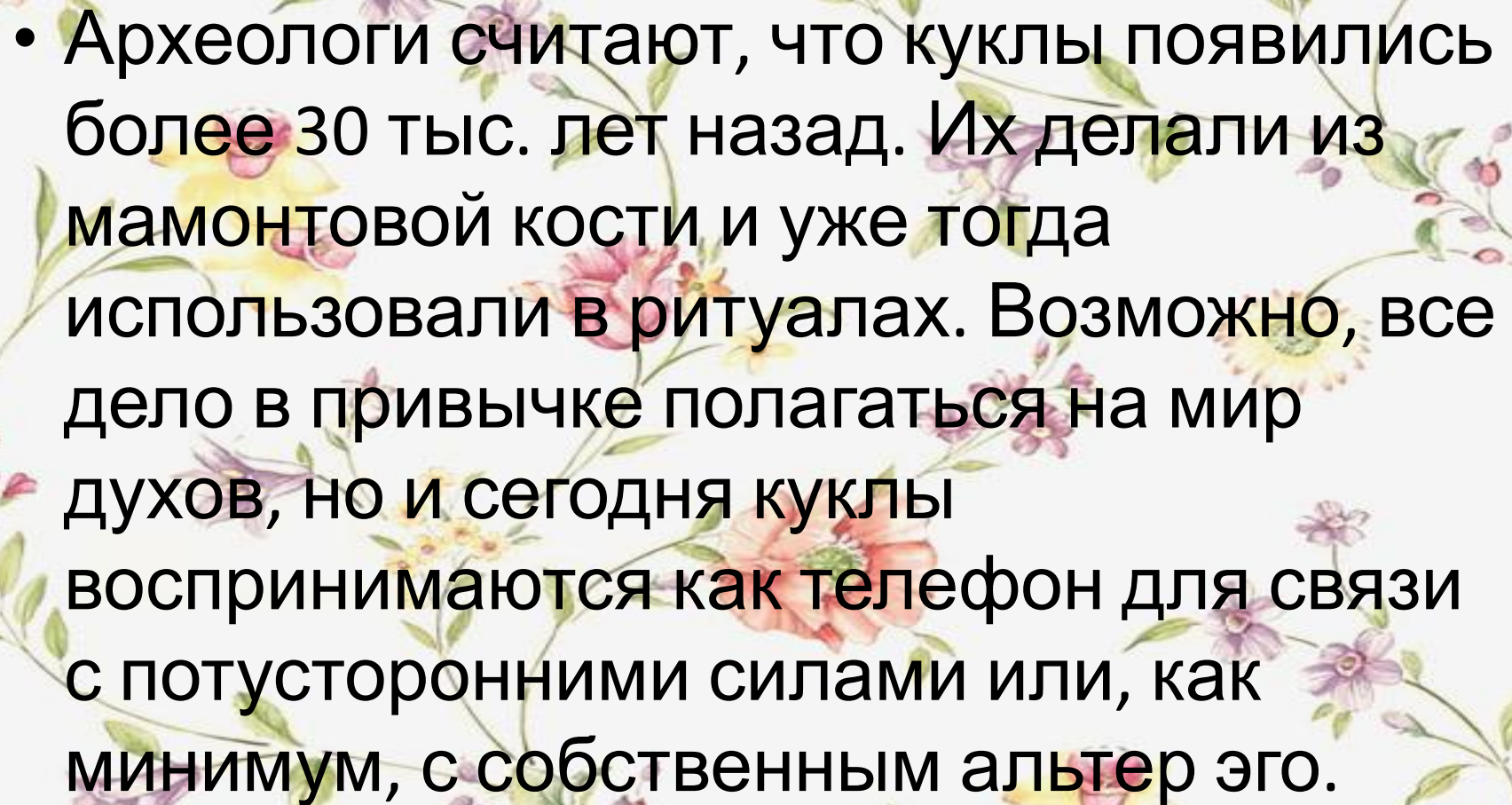
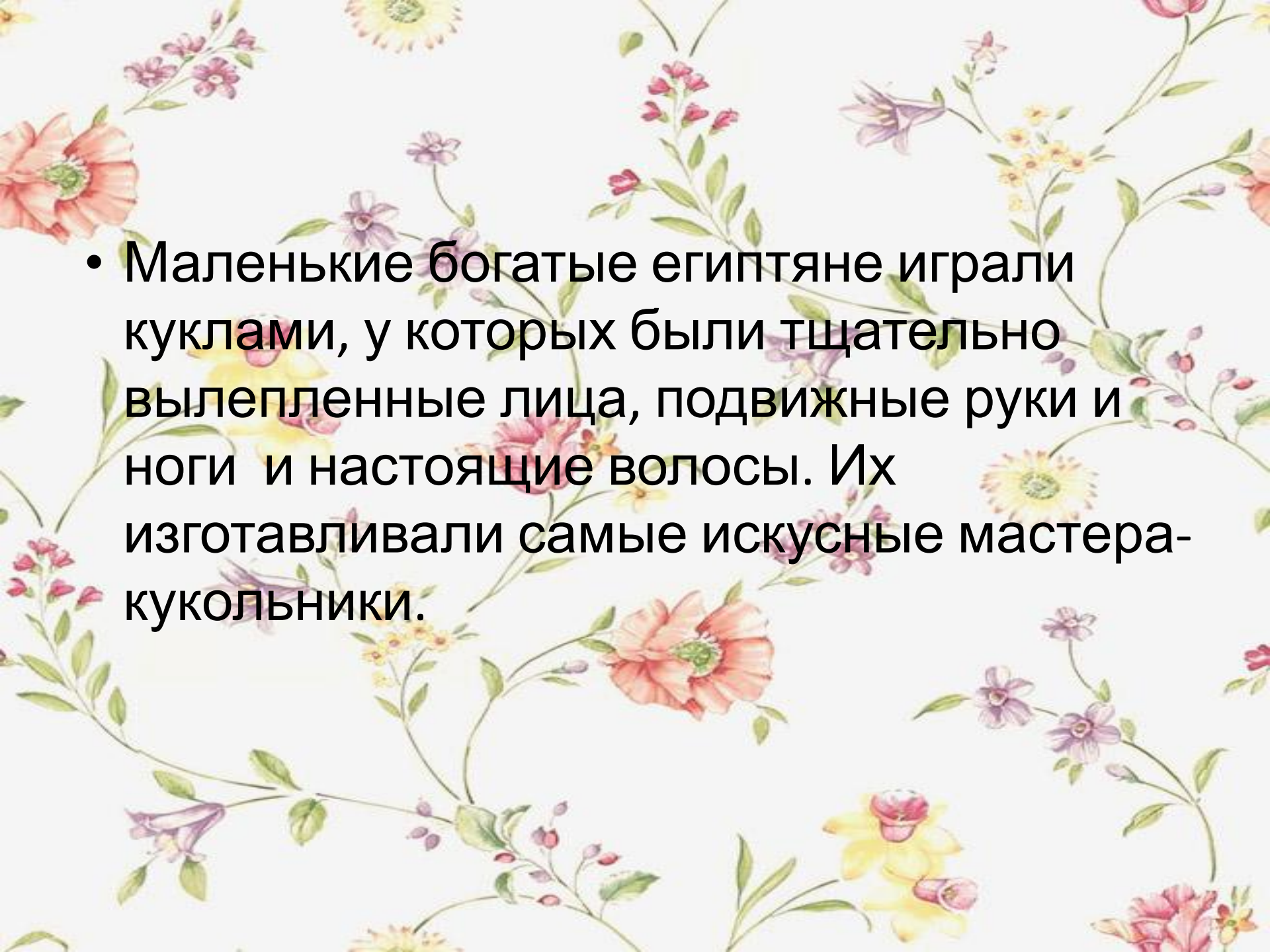


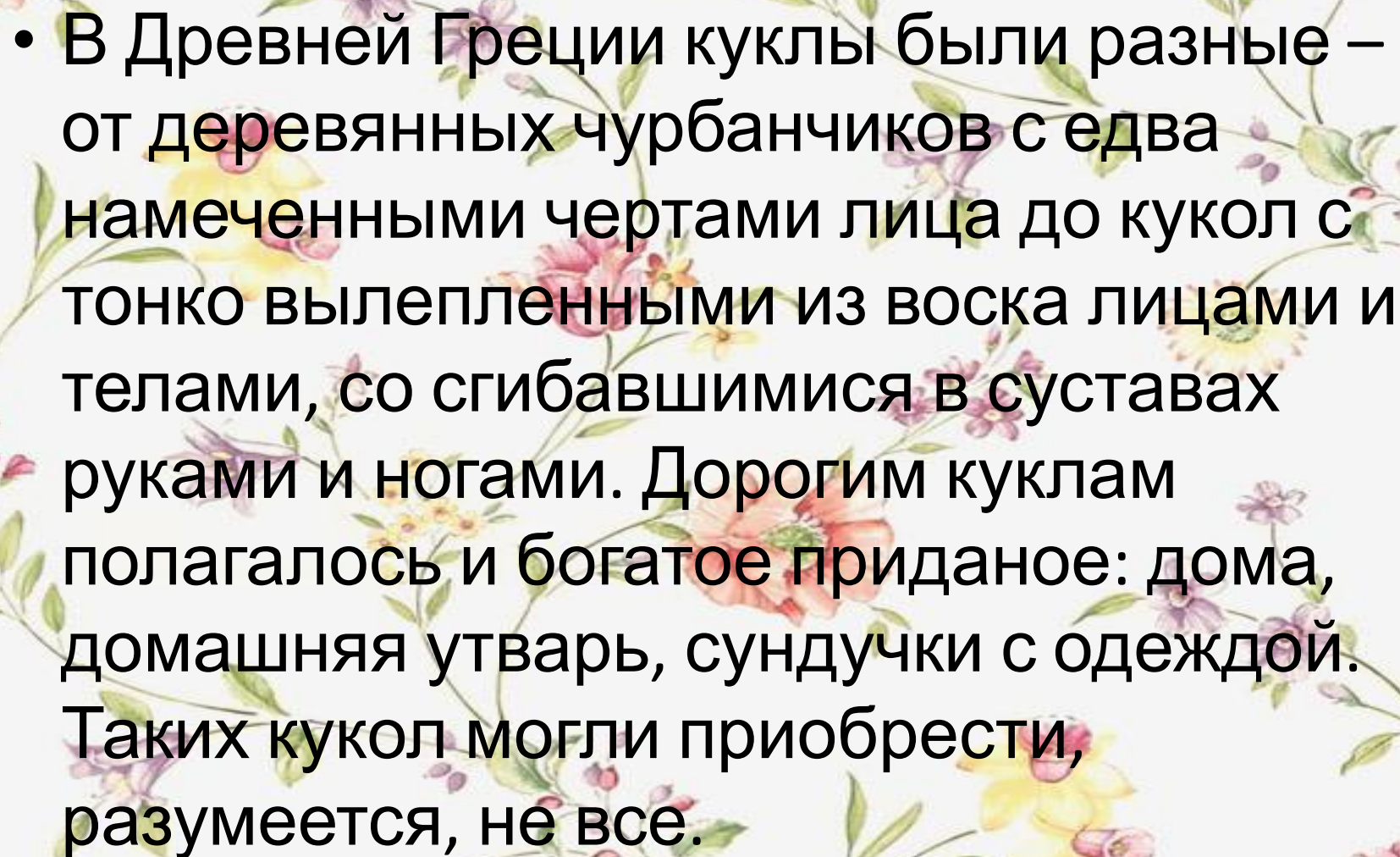



История кукол

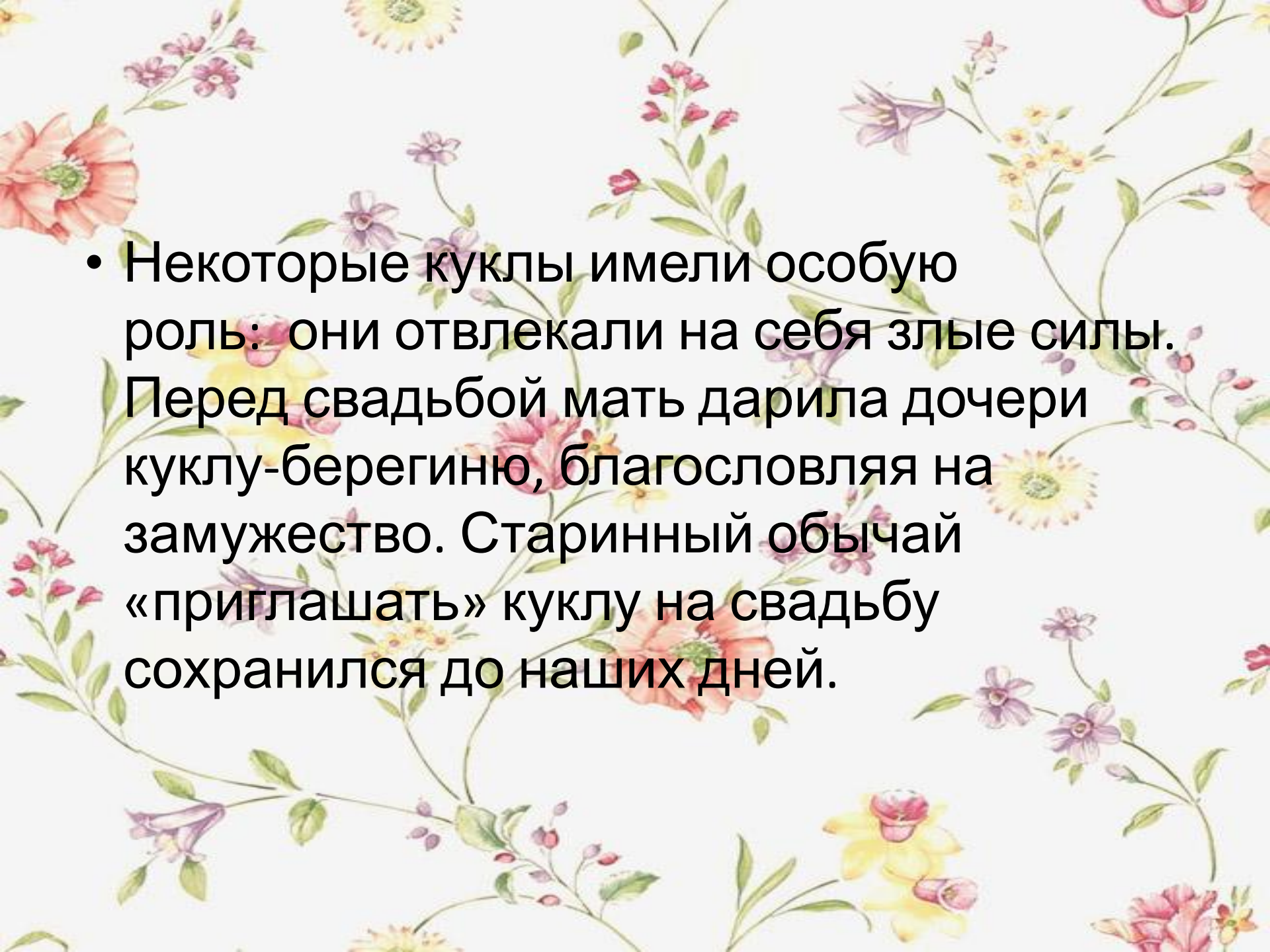
- 
- «Кукла — одна из самых настоятельных потребностей и вместе с тем воплощение одного из самых очаровательных женских инстинктов у девочек... Маленькая девочка без куклы почти так же несчастна и точно так же немыслима, как женщина без детей», — совершенно справедливо писал когда-то Виктор Гюго.

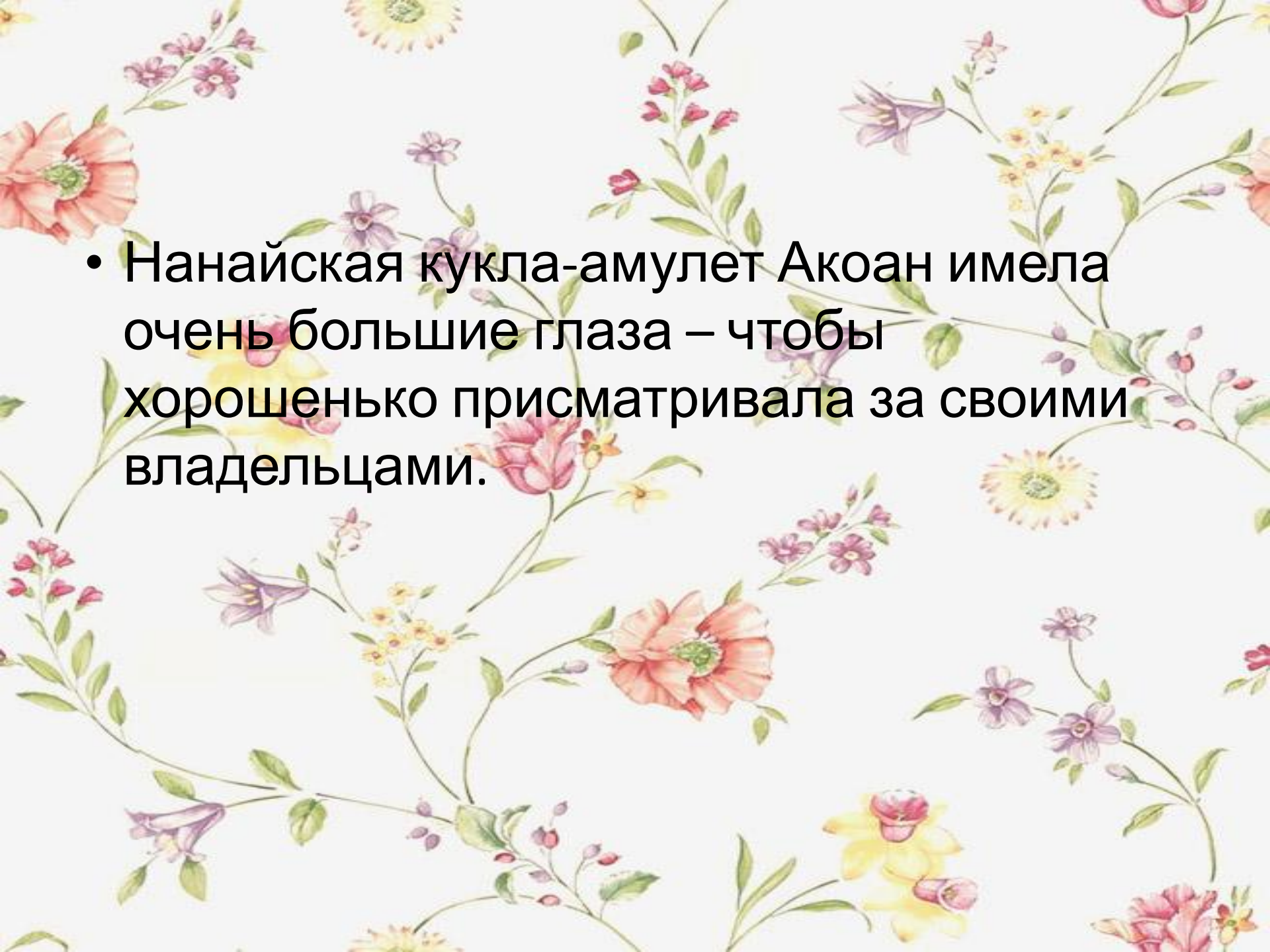
- 
- Археологи считают, что куклы появились более 30 тыс. лет назад. Их делали из мамонтовой кости и уже тогда использовали в ритуалах. Возможно, все дело в привычке полагаться на мир духов, но и сегодня куклы воспринимаются как телефон для связи с потусторонними силами или, как минимум, с собственным альтер эго.

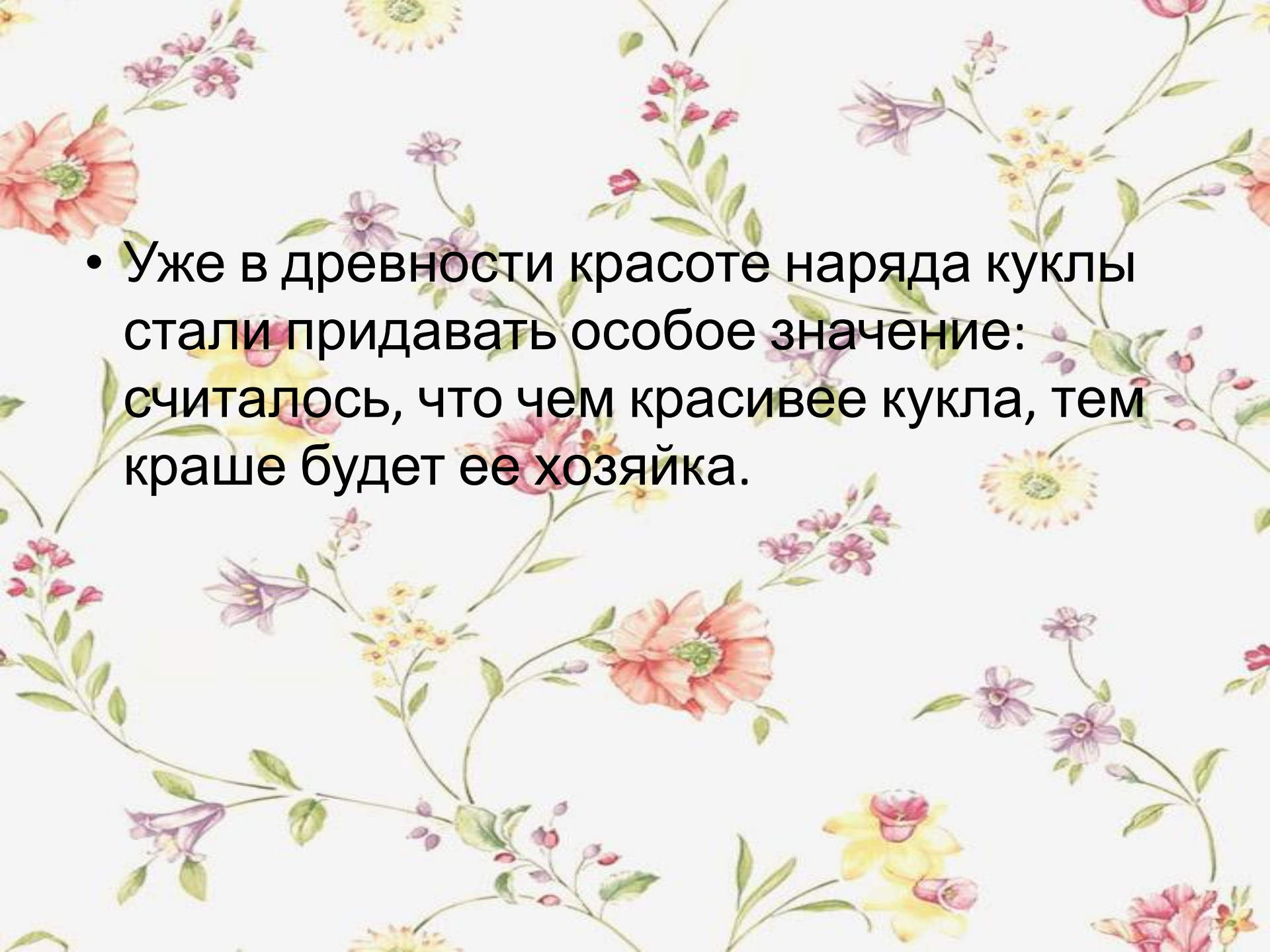
- 
- Маленькие богатые египтяне играли куклами, у которых были тщательно вылепленные лица, подвижные руки и ноги и настоящие волосы. Их изготавливали самые искусные мастера-кукольники.

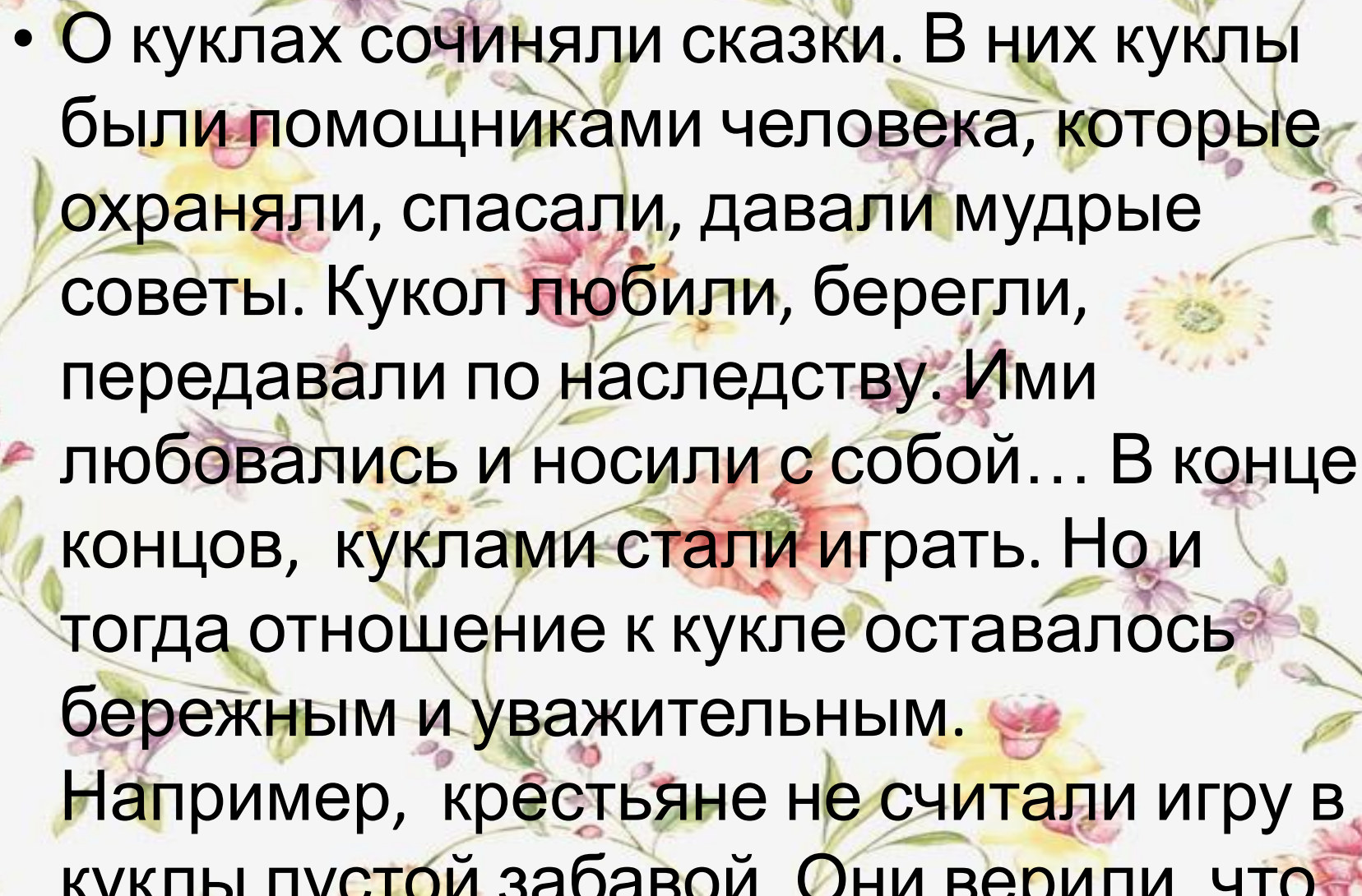
- 
- В Древней Греции куклы были разные – от деревянных чурбанчиков с едва намеченными чертами лица до кукол с тонко вылепленными из воска лицами и телами, со сгибавшимися в суставах руками и ногами. Дорогим куклам полагалось и богатое приданое: дома, домашняя утварь, сундучки с одеждой. Таких кукол могли приобрести, разумеется, не все.

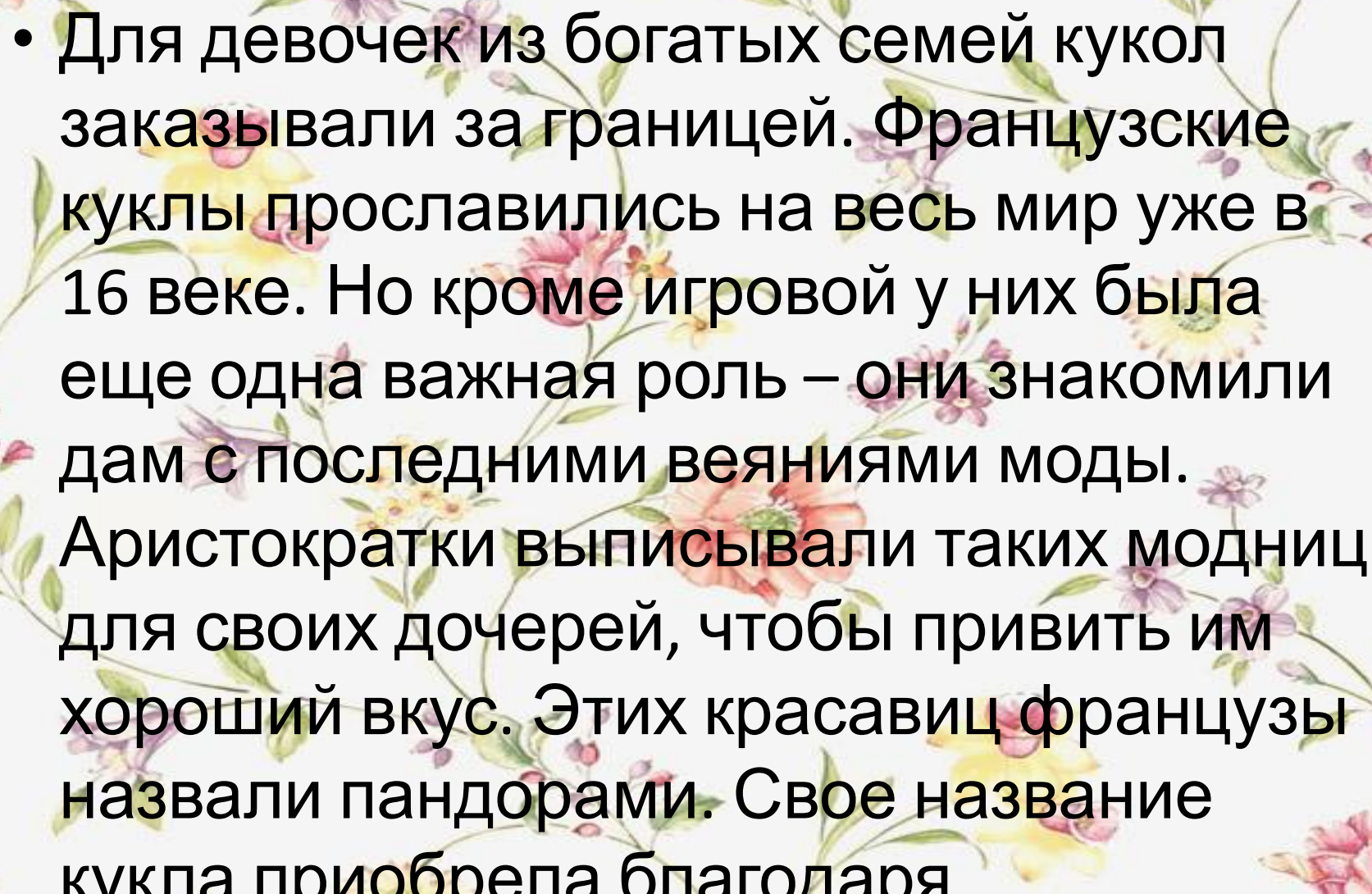
- 
- А вот как кукла стала спасителем человека, и не одного. Древние славяне приносили женщин в жертву богине плодородия. К счастью, кому-то пришло в голову отдать богам вместо живой женщины куклу, которую нарядили в сарафан и белый платочек. И боги не были против!

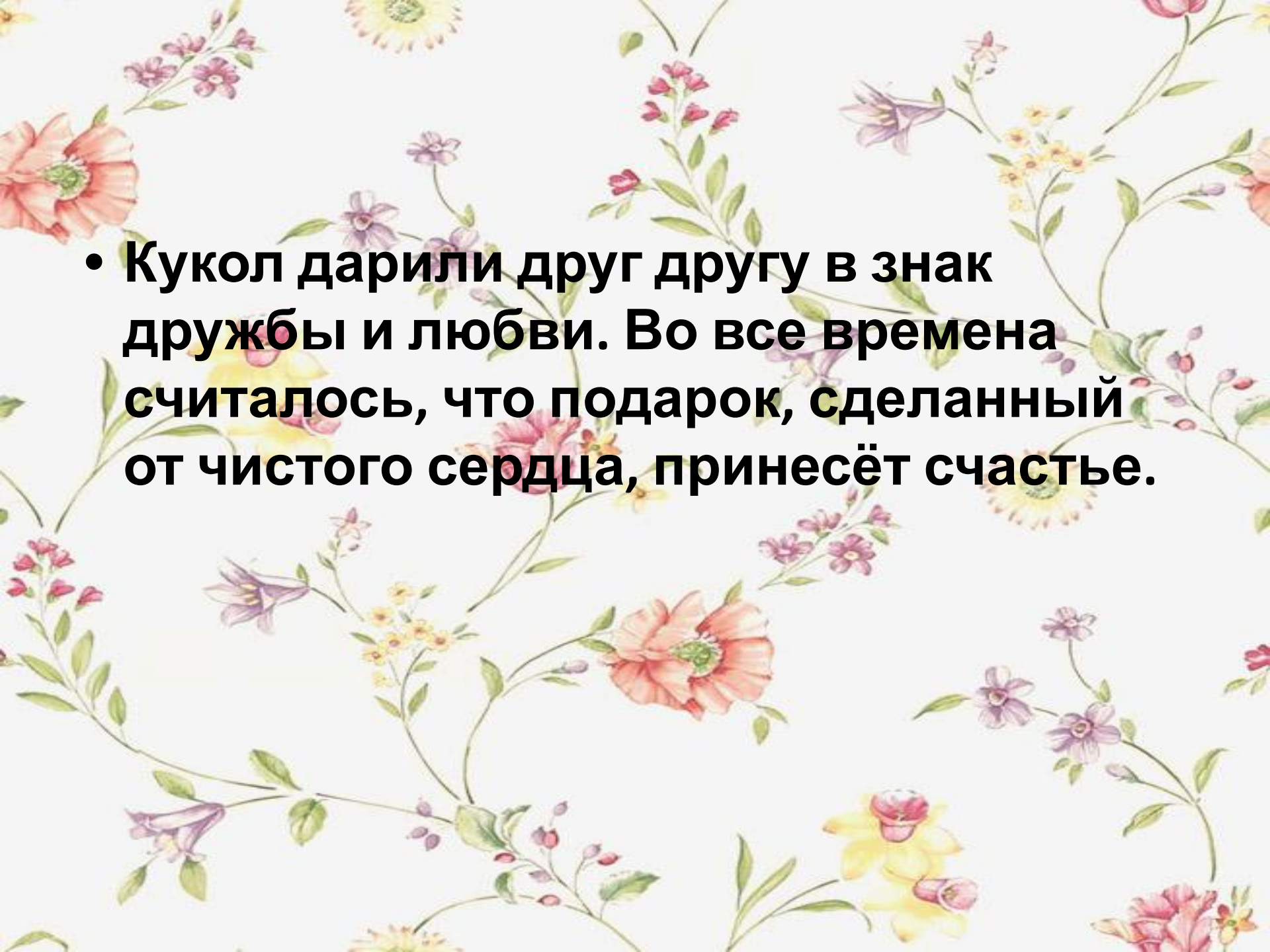
- 
- Некоторые куклы имели особую роль: они отвлекали на себя злые силы. Перед свадьбой мать дарила дочери куклу-берегиню, благословляя на замужество. Старинный обычай «приглашать» куклу на свадьбу сохранился до наших дней.

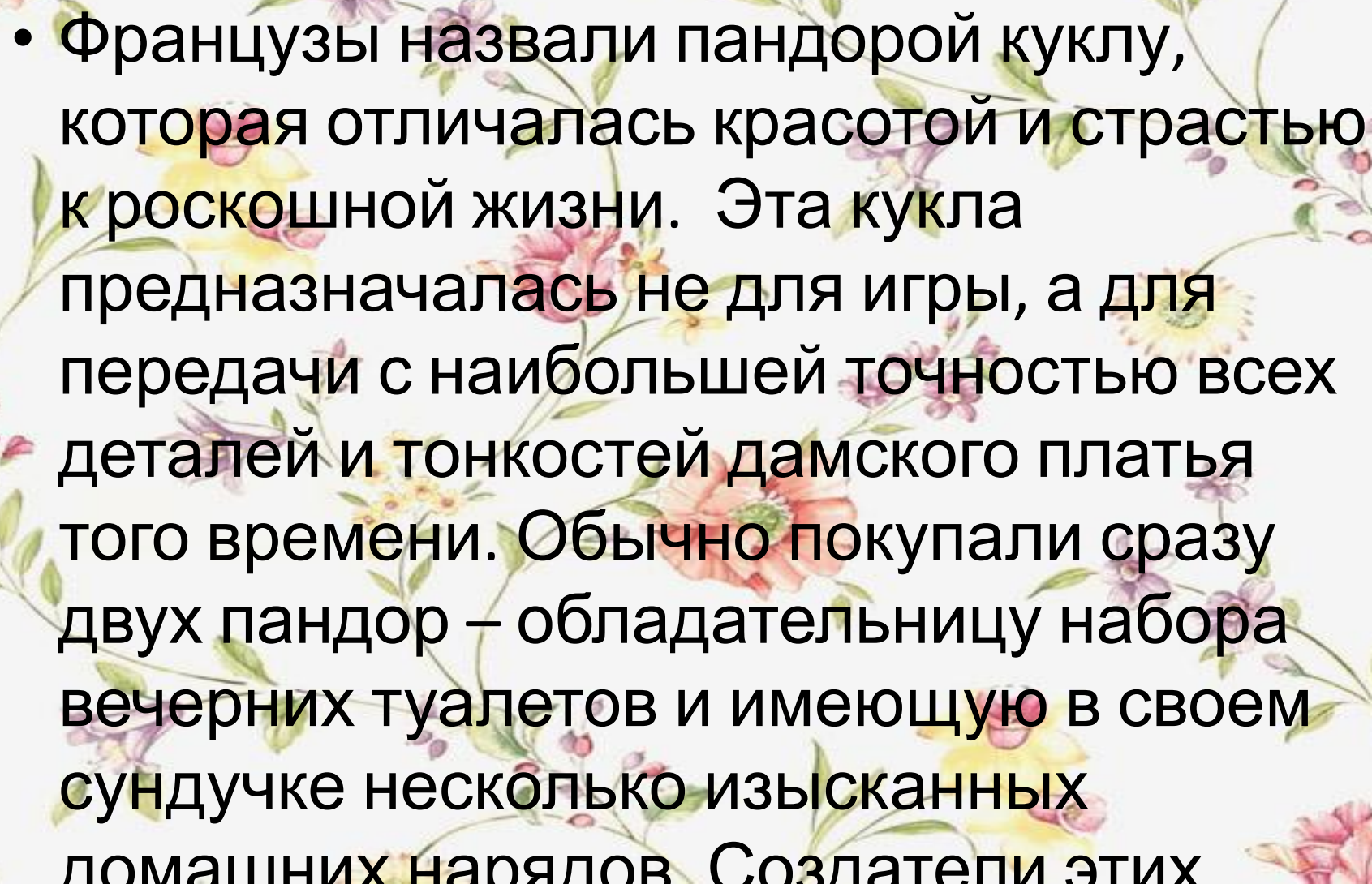
- 
- Нанайская кукла-амулет Акоан имела очень большие глаза – чтобы хорошенько присматривала за своими владельцами.

- 
- Уже в древности красоте наряда куклы стали придавать особое значение: считалось, что чем красивее кукла, тем краше будет ее хозяйка.

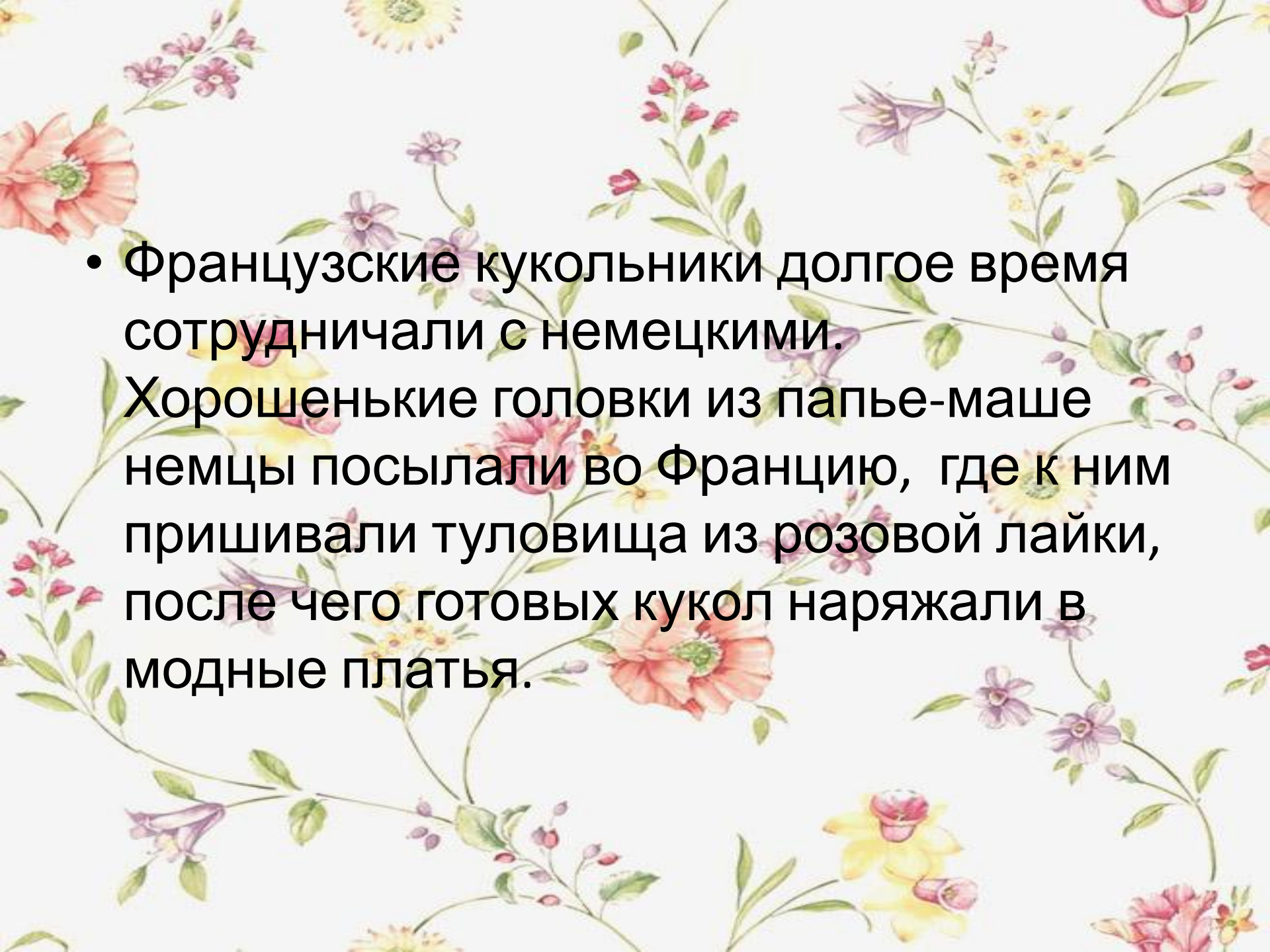
- 
- О куклах сочиняли сказки. В них куклы были помощниками человека, которые охраняли, спасали, давали мудрые советы. Кукол любили, берегли, передавали по наследству. Ими любовались и носили с собой... В конце концов, куклами стали играть. Но и тогда отношение к кукле оставалось бережным и уважительным. Например, крестьяне не считали игру в куклы пустой забавой. Они верили, что

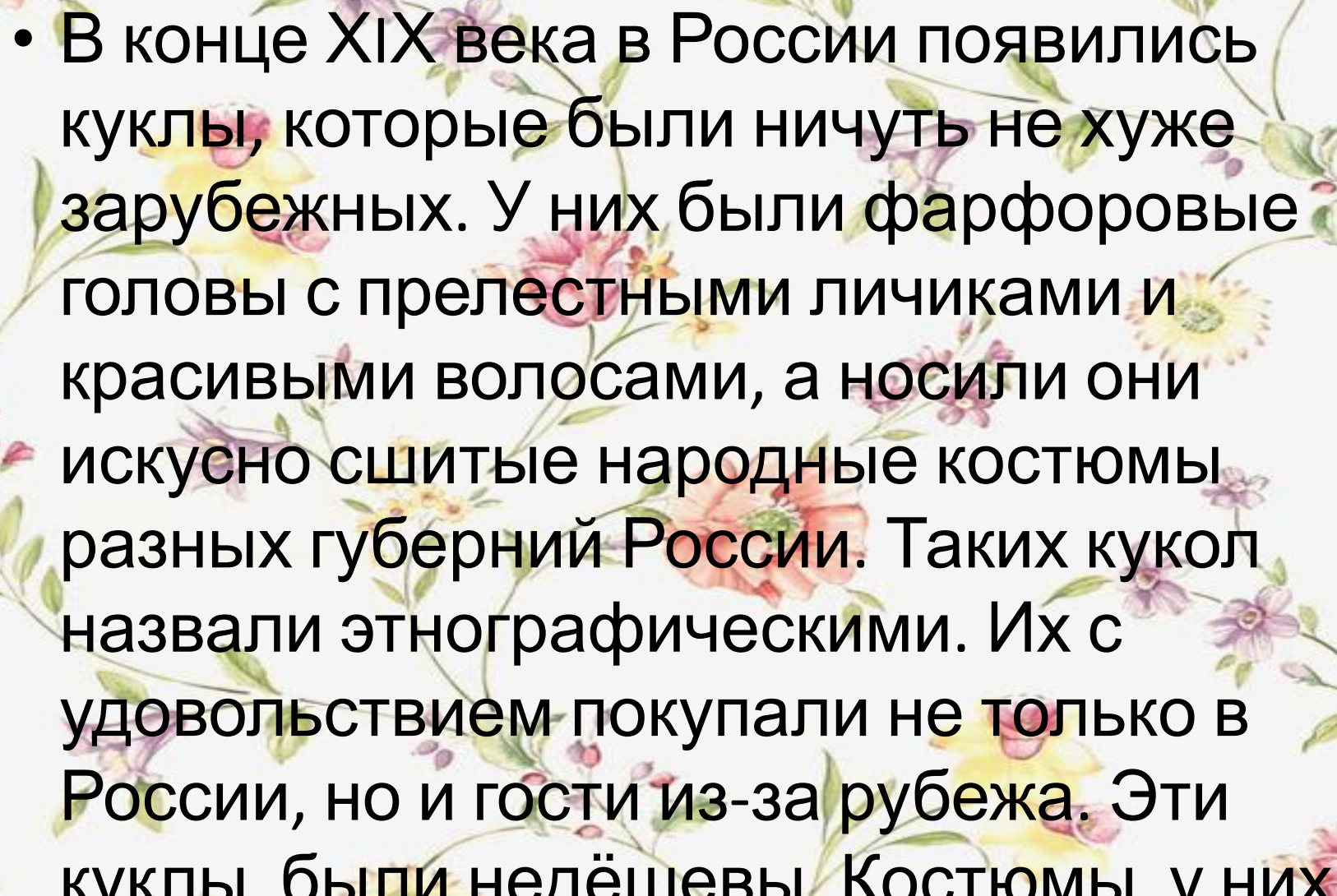
- 
- Для девочек из богатых семей кукол заказывали за границей. Французские куклы прославились на весь мир уже в 16 веке. Но кроме игровой у них была еще одна важная роль – они знакомили дам с последними веяниями моды. Аристократки выписывали таких модниц для своих дочерей, чтобы привить им хороший вкус. Этих красавиц французы называли пандорами. Свое название кукла приобрела благодаря

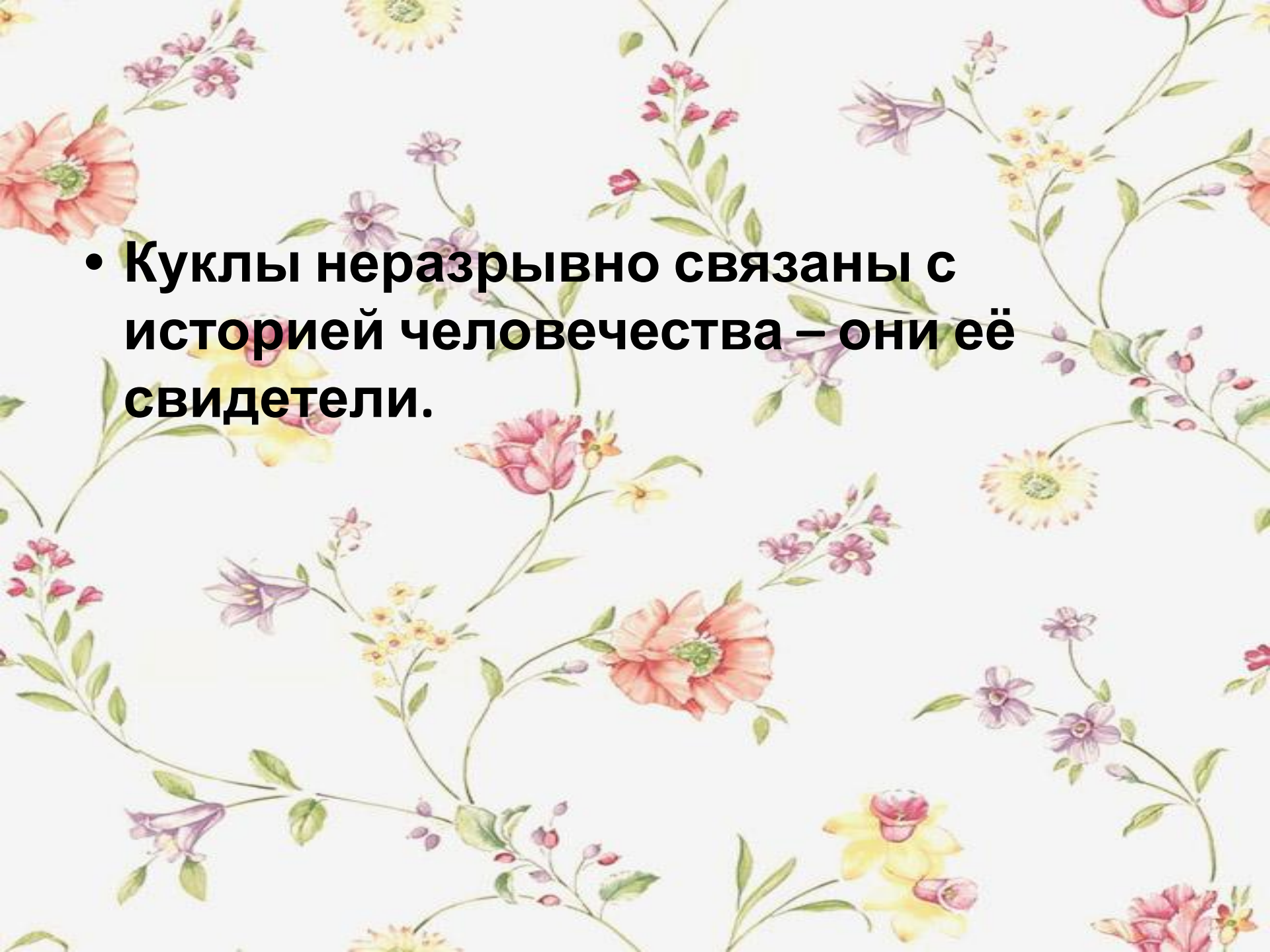
- 
- **Кукол дарили друг другу в знак дружбы и любви. Во все времена считалось, что подарок, сделанный от чистого сердца, принесёт счастье.**

- 
- Французы называли пандорой куклу, которая отличалась красотой и страстью к роскошной жизни. Эта кукла предназначалась не для игры, а для передачи с наибольшей точностью всех деталей и тонкостей дамского платья того времени. Обычно покупали сразу двух пандор – обладательницу набора вечерних туалетов и имеющую в своем сундучке несколько изысканных домашних нарядов. Создатели этих

- 
- **Самые дорогие куклы с фарфоровыми головками, в костюмах из парчи и шёлка, украшенных бисером, золотыми и серебряными галунами, затейливыми кружевами, теперь входят в музейные собрания России, Франции, Америки и других стран.**

- 
- Французские кукольники долгое время сотрудничали с немецкими. Хорошенькие головки из папье-маше немцы посылали во Францию, где к ним пришивали туловища из розовой лайки, после чего готовых кукол наряжали в модные платья.

- 
- В конце XIX века в России появились куклы, которые были ничуть не хуже зарубежных. У них были фарфоровые головы с прелестными личиками и красивыми волосами, а носили они искусно сшитые народные костюмы разных губерний России. Таких кукол называли этнографическими. Их с удовольствием покупали не только в России, но и гости из-за рубежа. Эти куклы были недёшевы. Костюмы у них

- 
- **Куклы неразрывно связаны с историей человечества – они её свидетели.**

ARCADIA
DOLL

• Образец текста

– Второй уровень

• Третий уровень

– Четвертый уровень

» Пятый уровень



- Образец текста
 - Второй уровень
 - Третий уровень
 - Четвертый уровень
 - » Пятый уровень



- Образец текста

- Второй уровень

- Третий уровень

- Четвертый уровень

- » Пятый уровень

