

Исследовательско – творческий проект для детей старшего дошкольного возраста

## «Волшебные стёклышки»

Экспериментирование в неживой природе (*воздух, вода, почва, электричество, осадки, ветер, тень, небо, и др.*).

Выполнила Комиссарова Н. Е  
– воспитатель высшей квалификационной  
категории,  
высшее образование, педагогический стаж 23  
года..

# АКТУАЛЬНОСТЬ

Занимательные опыты, эксперименты вызывают у детей интерес к объектам неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Дошкольное детство—это начальный этап человеческой личности. Воспитание любви к природе должно идти через практическое применение знаний о ней. В дошкольном возрасте дети достигают больших успехов в освоении знаний о природе. Они узнают не только факторы, но и достаточно сложные закономерности, лежащие в основе природных явлений.

Творчество в экспериментировании обуславливает создание новых проявлений способностей ребенка. Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции, стимулирует познавательную активность и любознательность. Активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями.

# Гипотеза

Практическая деятельность с объектами и явлениями неживой природы способствует развитию психических процессов ребенка и создает условия для его творческого самовыражения.

# Цель:

Создание интегративной системы организации творческо-исследовательской деятельности детей в процессе ознакомления с явлениями неживой природы.

# Противоречия:

Между

- Осознанием, что все в природе взаимосвязано, нарушение любого структурного компонента в природе, может привести к экологической катастрофе;
- Действенная любовь к природе через воспитание эмоционального, чувственного отношения к ней, потребность заботиться о природе;
- Решение задач экологического воспитания в дошкольном учреждении;

Любовь к природе:

воспитания в дошкольном

- Решение задач экологического воспитания:

необходима в дошкольном

- Потребительским отношением к природе со стороны человека.
- Реализацией этой задачи на практике: как найти наиболее эффективные приемы и методы;
- Невыполнение их со стороны окружающих взрослых вне детского сада.

Детского сада:

окружающих взрослых вне

- невыполнение их со стороны

# Задачи:

Формирование у детей дошкольного возраста диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;

Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств («Волшебных стёклышек») знакомить с различными свойствами воды, песка, камней, воздуха, электричества...;

Расширение перспектив развития поисково-познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия;

Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности, умение делать выводы;



на основе впечатлений, полученных от взаимодействия с природой, способствовать самовыражению ребенка через изобразительную деятельность и словесное творчество;



развитие интеллекта дошкольников средствами теории решения изобретательских задач при ознакомлении с окружающим миром, путём формирования чувствительности к противоречиям, умение их формулировать и решать.

осуществление просветительской деятельности в рамках экологического образования среди родителей и окружающих ребенка взрослых.



# Новизна проекта:



**Экспериментирование (опытническая деятельность)** - сложный многогранный процесс, включающий в себя и живое наблюдение, и опыты, проводимые ребенком. В ходе его дошкольник постепенно овладевает моделью исследовательской деятельности - от постановки проблемы к выдвижению гипотезы и проверке ее опытным путем. Ему доступны приемы простейшего планирования эксперимента, сравнительного анализа наблюдаемых процессов и полученных результатов и т.п.



Экспериментирование стимулирует интеллектуальную активность и любознательность ребёнка, создает почву для творческого самовыражения.

# ★ Механизм реализации проекта:

★  
Непосредственно образовательная деятельность по реализации содержания образовательной области «Познание»;

→  
Совместная деятельность в режиме дня;

→  
Самостоятельная творческая деятельность детей.



# Ожидаемые результаты

1

Сформированность знаний детей о взаимосвязи явлений в неживой природе;

2

Положительная динамика в развитии психических процессов: мышления, памяти, воображения, представления;

3

Обогащение впечатлений о явлениях неживой природы и окружающего мира;

4

Самовыражение через словотворчество и изобразительное творчество полученных впечатлений в ходе исследовательской деятельности: загадки, рассказы, сказки, продукты изобразительной деятельности на основе использования нетрадиционной техники рисования.



# Критерии эффективности проекта:

Устойчивые знания о взаимосвязи явлений в неживой природе.

Умение наблюдать, логически мыслить, сравнивать, анализировать, обобщать.

Овладение навыками практической деятельности целостного мировидения ребенка дошкольного возраста средствами эксперимента.

Способность к творческому самовыражению через словесное и изобразительно е творчество.

# Этапы

## 1 этап. Организационно-подготовительный этап (Январь – Февраль)

План	
1	Изучить методическую литературу по данной теме.
2	Разработать перспективный план наблюдений за неживой природой.
3	Сделать картотеку наблюдений за неживой природой.
4	Разработать картотеку опытов.
5	Составить алгоритмы придумывания загадок и сказок.

## 2 этап. Основной этап (Март – Сентябрь)

1

Создать условия для организации наблюдений за объектами неживой природы.

2

Определить наиболее эффективные методические приемы для организации наблюдений с детьми;

3

Научить конкретным способам экспериментирования и исследования объектов неживой природы.

4

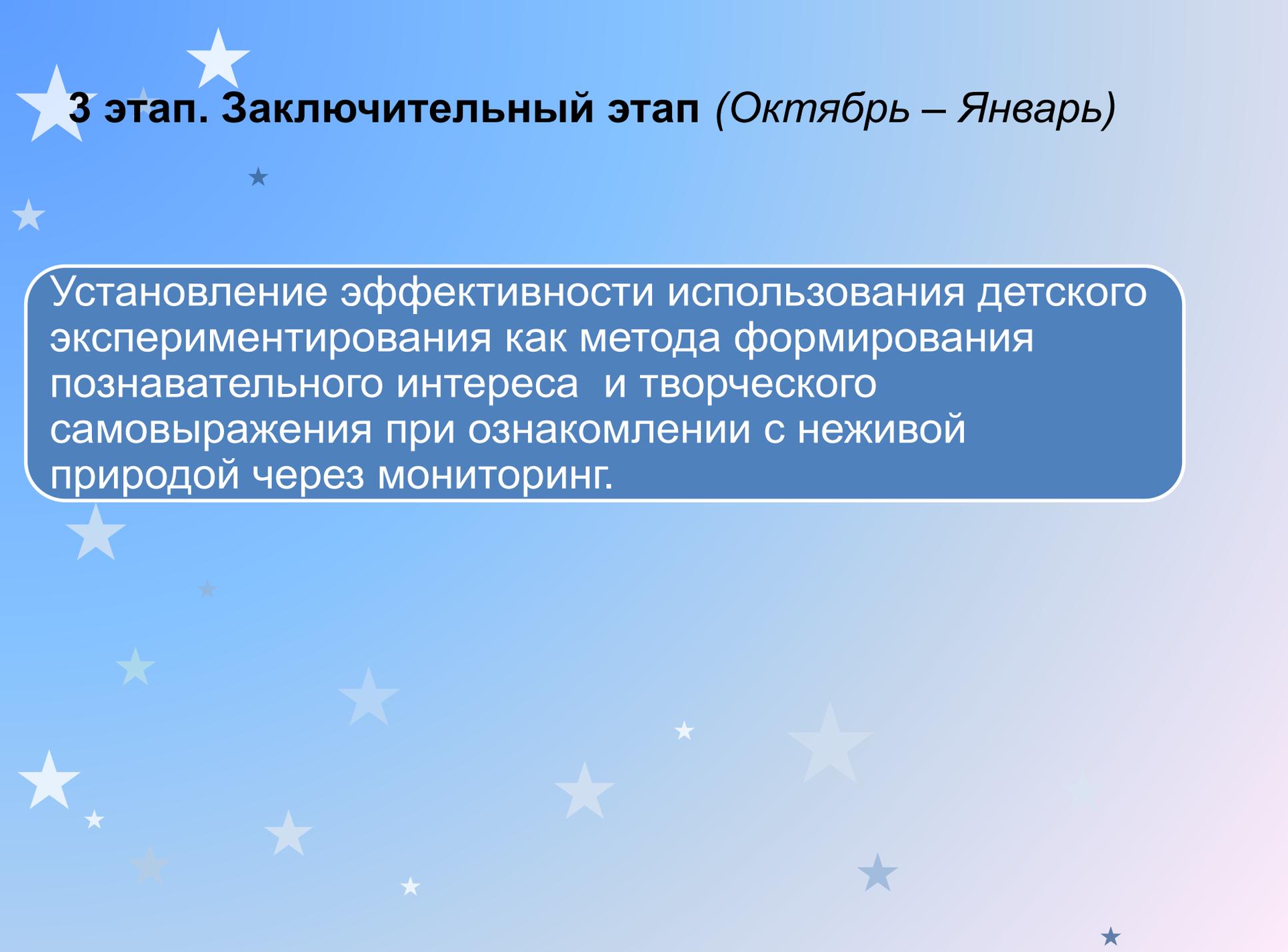
Научить проводить простейшие опыты с природными объектами, используя правила безопасности.

5

Научить детей придумывать небольшие сказки – небылицы по воображению, загадки.

6

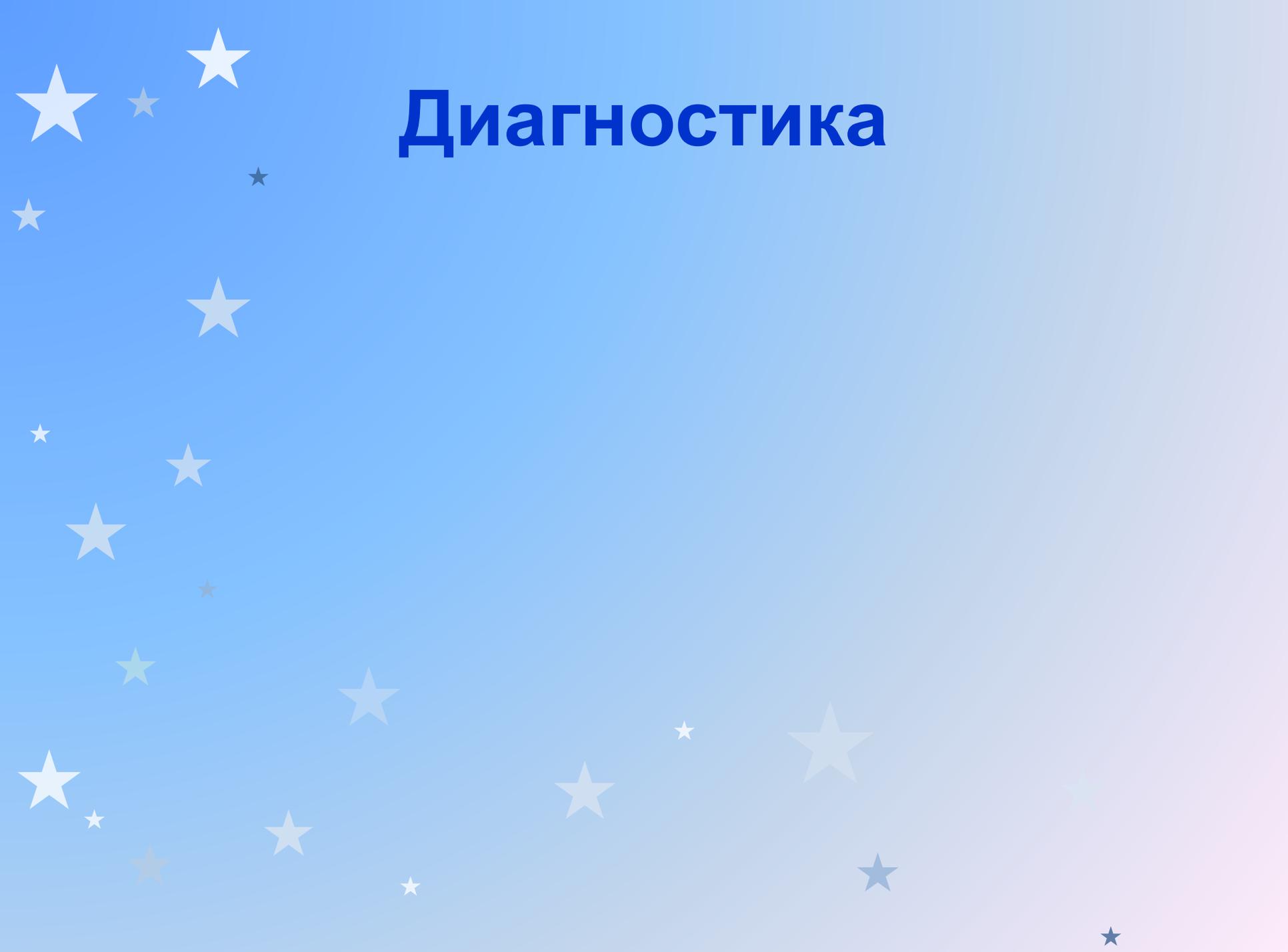
Привлечь родителей к оказанию необходимой помощи в рамках реализации проекта, обеспечить информационное освещение проектной деятельности через групповую газету.



### 3 этап. Заключительный этап (Октябрь – Январь)

Установление эффективности использования детского экспериментирования как метода формирования познавательного интереса и творческого самовыражения при ознакомлении с неживой природой через мониторинг.

# Диагностика



# Выводы:

В ходе проведенной работы мною установлено положительное влияние экспериментирования на:

- Развитие психических процессов ребенка:
  - \* памяти, воображения, представления;
  - \* отмечено повышение уровня развития мышления и любознательности:
- ( умение видеть и определять проблему, принимать и ставить цель, решать проблемы, анализировать объект или явление, выделять существенные признаки и связи, сопоставлять различные факты, выдвигать различные гипотезы, отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности, осуществлять эксперимент, делать определенные умозаключения и выводы);

- Качественно изменился уровень речевого развития за счет:
  - \*обогащение словарного запаса детей различными терминами, закрепление умения грамматически правильно строить свои ответы на вопросы, умение задавать вопросы, следить за логикой своего высказывания, умение строить доказательную речь, идёт развитие словотворчества);
- Улучшились личностные характеристики детей:
  - \* (появление инициативы, самостоятельности, умения сотрудничать с другими, потребности отстаивать свою точку зрения, согласовывать её с другими и т.д.).
- Обогатились творческие способности детей в изобразительной деятельности:
  - \* (расширилась тематика рисунков о природе, разнообразились способы передачи полученных впечатлений через нетрадиционные приемы рисования, появилось желание к творческому самовыражению в рисунках воспринимаемого окружающего мира)

# ★ Востребованность проекта:

## ★ Педагогическая значимость экспериментирования (опытной деятельности):

- ★ Деятельность экспериментирования способствует формированию у детей познавательного интереса, развивает наблюдательность, мыслительную деятельность.
- ★ Развитие связной речи, словотворчества дошкольников, через наблюдение за неживой природой с помощью «Волшебных стёклышек».
- ★ Развитие художественного творчества посредством наблюдения за неживой природой, используя теорию решения изобретательских задач при ознакомлении с окружающим миром.

# Практическая значимость:

Способствует закреплению знаний о неживой природе, полученные в ходе проведения опытов;

Стимулирует у детей старшего дошкольного возраста интерес к предметам и явлениям природы;

Мотивирует на создание условий для самостоятельного проведения опытов, поддержания инициативы в выдвижении предположений о причинах природных явлений и способах их проверки;

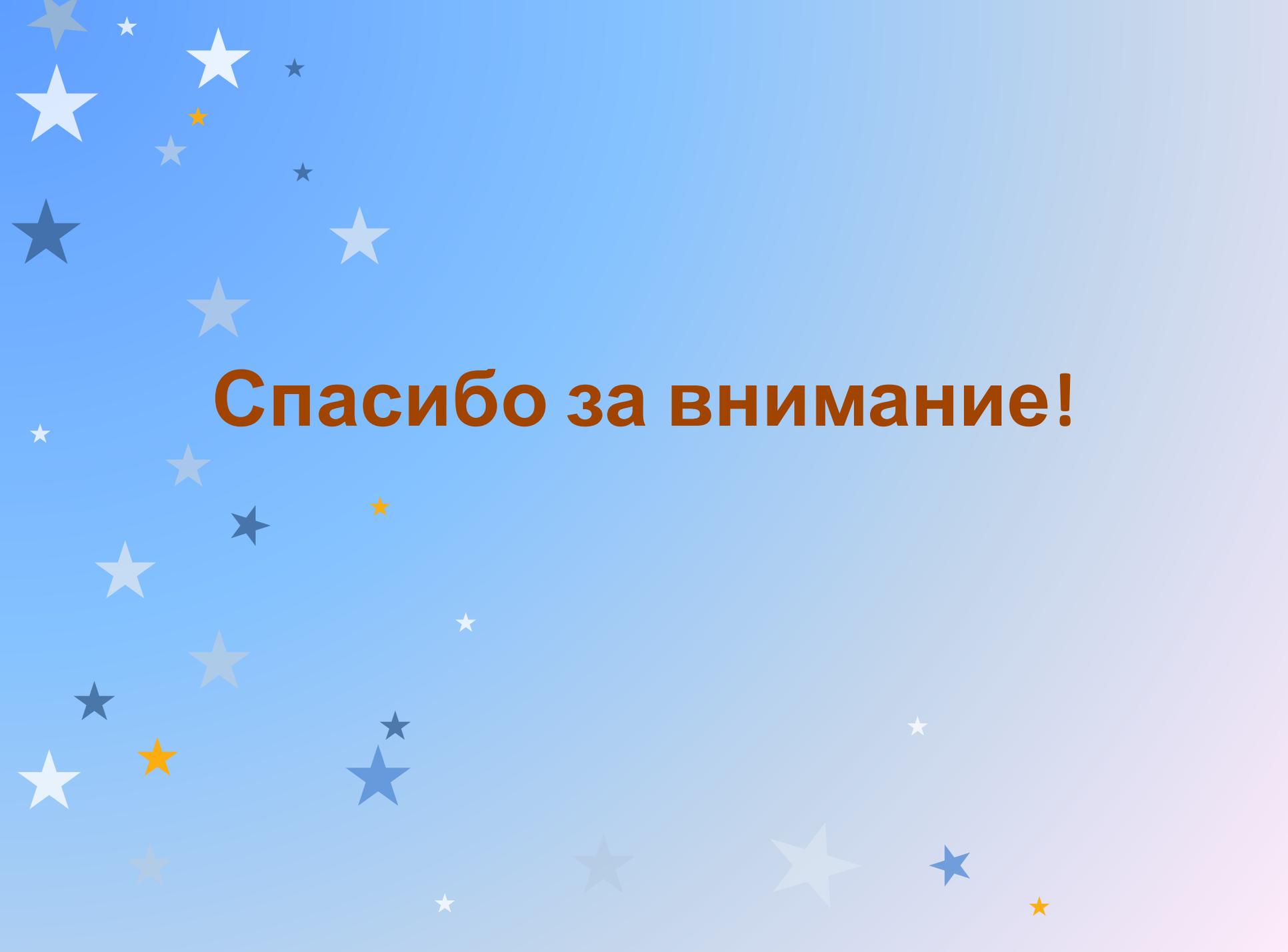
Способствует развитию кругозора детей, обогащению активного и пассивного словаря детей, развитию словотворчества;

Приносит радость и эмоциональное равновесие.

# Используемые ресурсы

1. Белоусова Р. Ю., Пономарёва О. А. Теория и практика использования метода моделирования в системе экологического воспитания старших дошкольников. - Н. Новгород: 2007.
2. Денисенкова Н., Маврина И. Ваш ребенок познает мир (Как знакомить малышей с природой) // Журнал "Дошкольное воспитание". - 2000 - № 2.
3. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. - М.: ТЦ "Сфера", 2001.
4. Иванова А.И. Детское экспериментирование как метод обучения. / Управление ДОУ. - 2004. - N 4. - с.84 - 92.
5. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду - М.: Сфера, 2004.
6. Ковинбко Л. В. Секреты природы – это так интересно! – М., Линка – Пресс, 2004.
7. Короткова Н.А. Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников. / Ребенок в детском саду. - 2002. - N 3, 4,5. - 2003, N 1.
8. Костюченко М. Экспериментируем! // Дошкольное воспитание. - 2006. - №8.
9. Кудрякова И. Г., Кузнецова В. В., Пыстина Л. А. Развитие интеллекта дошкольников средствами теории решения изобретательных задач при ознакомлении с окружающим миром. – Саров, 1997

10. Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. - М.: Пед. общество России, 2003.
11. Левашова И.И. Исследовательская деятельность детей средствами экспериментирования // Фундаментальные исследования. - 2008. - № 7 - С.85-86.
12. Николаева С. Н. Использование моделей // Дошкольное воспитание. – 1982. - № 4.
13. Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. – М.:1995.
14. Окружающий мир. Неживая природа - М., Издательство ООО “ДОС”, 2008. - 136 с.
15. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. /Под ред.Л.Н. Прохоровой. - М.: АРКТИ, 2004.
16. Поддьяков А.Н. Мышление дошкольников в процессе экспериментирования со сложными объектами. // Вопросы психологии. - 1996. - №4.
17. Рыжова Н. А. Волшебная вода. – М.: Линка –Пресс, 1997.
18. Савенков А.И. Учебное исследование в детском саду: вопросы теории и методики. // Дошкольное воспитание. - 2000. - № 2. - С.8-17.
19. Соловьева Е. Как организовать поисковую деятельность детей. / Дошкольное воспитание. - 2005. - N 1.
20. Чехонина О. Экспериментирование как основной вид поисковой деятельности. // Дошкольное воспитание. - №6 - 2007. - с.13.
21. Шарипо А. И. Секреты знакомых предметов Лужа. – Санкт – Петербург, Речь, 2009.

The background is a light blue gradient with a pattern of stars in various colors (white, light blue, dark blue, and yellow) scattered across the left side and bottom. The text is centered in the middle of the image.

**Спасибо за внимание!**