



Воронежский музыкальный колледж им. Растроповичей



Авторы презентации :
Бобрышева Н.И., Стародубцева А.Н.

История ВМК им.Ростроповичей



Воронежский музыкальный колледж имени Ростроповичей - старейшее учебное заведение г. Воронежа. История училища началась 16 октября 1904 года. Он является неотъемлемой частью культурной жизни столицы Черноземья, бережно хранит и развивает высокие традиции музыкальной культуры.

История ВМК им. Ростроповичей



Директором ВМКР с 1990- по настоящее время является баянист, заслуженный работник культуры России Игорь Тихонович Пустовалов.



Заместитель директора по учебной работе заслуженный работник культуры РФ Ирина Джемсовна Орлова.

Заместитель директора по воспитательной работе заслуженный работник культуры РФ Эмма Георгиевна Святохина.

Отделение фортепиано

Отделение фортепиано основано в 1904 году.



Мильман Олег Давидович –
председатель предметной
(цикловой) комиссии отделения,
преподаватель высшей
квалификационной категории,
заслуженный
артист России, выпускник
Нижегородской государственной
консерватории.
Выпускник колледжа.



Инструменты народного оркестра

Профессиональная подготовка исполнителей на народных инструментах началась в Воронежском музыкальном училище в 1929 году.



Чиликина Елена Павловна – заведующая предметной (цикловой) комиссией отделения, заслуженный учитель Российской Федерации. Ведущий преподаватель по классу баяна и аккордеона ВМК имени Ростроповичей. Подготовила в своем классе замечательных исполнителей, ярко проявивших себя на всероссийских и международных конкурсах «Кубок Белогорья», «Югория-2008», II Всемирных Дельфийских играх, «Весенние голоса» и многих-многих других. Её выпускники становились лауреатами стипендии Всероссийской общественной программы «Надежда России-2009», лауреатами общественной премии «Лидер года» в номинации «Культура», привезли в родной Воронежский музыкальный колледж 7 Гран-При региональных и всероссийских конкурсов, и даже бронзовую медаль Всемирного соревнования баянистов «Кубок мира», проведенного в далекой Новой Зеландии.

Отделение вокального искусства

Отделение академического пения существует с первых дней жизни учебного заведения.



Тырзыу Александра Михайловна – заслуженный артист России, кандидат педагогических наук. Выпускница Российской академии музыки им. Гнесиных. Ведущий солист Воронежского Театра оперы и балета. Возглавляет отделение академического пения ГБОУ СПО «Воронежский музыкальный колледж им. Ростроповичей» с 2004 года.



Отделение оркестровых духовых и ударных инструментов

Говорить об открытии отделения духовых и ударных инструментов стало возможным с 1918 года, после приезда в Воронеж целой группы высококлассных специалистов из С.-Петербурга и Москвы. Первыми преподавателями отделения стали К.К. Шваб, А.Ф. Семёнов, Бейлин, Н.К. Марков. Сейчас заведующим отделением является **С.А. Скоробогатов** (тромбон). Заслуженный артист Воронежской области.



Отделение оркестровых струнных инструментов

Отделение оркестровых струнных инструментов основано в 1904 году.



Фрадин Михаил Миронович – заслуженный работник культуры Российской Федерации, председатель предметной (цикловой) комиссии отделения оркестровых струнных инструментов, профессор Воронежской государственной академии искусств. Художественный руководитель и дирижер лауреата международного конкурса-фестиваля Камерного оркестра колледжа.

Отделение сольного народного пения

Отделение сольного народного пения
открыто в колледже в 2001 году.



Молодцова Екатерина Михайловна.

Народная артистка России,
почетный гражданин г.
Воронежа. Возглавляет
отделение сольного народного
пения ГБОУ СПО «Воронежский
музыкальный колледж имени
Ростроповичей» с сентября
2001 года.

Отделение теории музыки

Отделение теории музыки было создано в 1958 году и сразу стало стержнем музыкального образования в училище.

Казарян Натэлла Константиновна – председатель предметной (цикловой) комиссии музыкально-исторических дисциплин отделения с 1985 года, кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры Российской Федерации, преподаватель высшей квалификационной категории. Окончила Московский музыкально-педагогический институт имени Гнесиных и аспирантуру, член Союза композиторов России. Победитель областного конкурса педагогического мастерства в сфере культуры и искусства «Лучший преподаватель-2011». Выпускница колледжа.

Чайкина Людмила Аркадьевна – председатель предметной (цикловой) комиссии музыкально-теоретических дисциплин с 1999 года, заслуженный работник культуры Российской Федерации, преподаватель высшей квалификационной категории. Окончила Саратовскую государственную консерваторию им. Собинова. Лауреат областного конкурса педагогического мастерства в сфере культуры и искусства «Лучший преподаватель-2011». Выпускница колледжа.



Отделение хорового дирижирования

Отделение хорового (академического) дирижирования открыто в 1926 году. За свою историю специалистами отделения подготовлено почти 900 выпускников.



Жданова Тамара Олеговна – председатель предметной (цикловой) комиссии отделения, заслуженный работник культуры России, преподаватель высшей квалификационной категории. Возглавляет отделение с 1995 года. Выпускница колледжа.



Отделение руководителей народных хоров

Спецификой отделения является глубокое изучение и сохранение традиций воронежского края, манеры народного пения, областных певческих стилей.

Массалитинова Наталия Константиновна.

Заслуженный работник культуры России. Возглавляет отделение хорового народного пения ГБОУ СПО «Воронежский музыкальный колледж имени Ростроповичей» с момента основания – сентября 1971 года. Выпускница Московского государственного музыкально-педагогического института имени Гнесиных. Выпускница училища. Лауреат премии Правительства РФ «Душа России», 2008 г.



Отделение эстрады

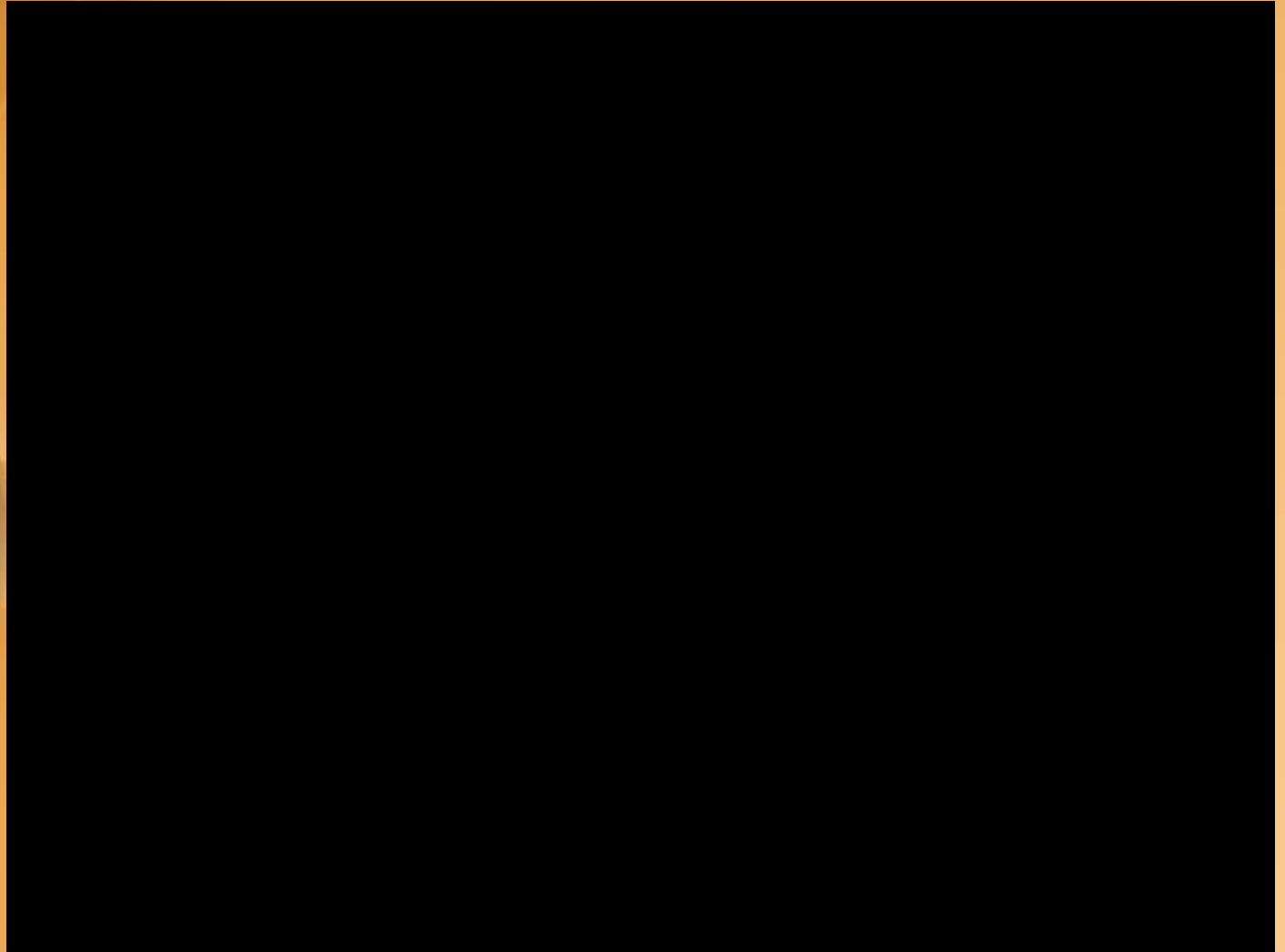
История эстрадного отделения пока коротка. Открылось оно в 2012 году. Но с каждым новым учебным годом история отделения становится длиннее и ярче.



Заведующий эстрадным отделением, замечательный пианист и джазовый гур **И.М.Файнбойм**.



Студенты о музыкальном колледже



Знаменитые и любимые ВЫПУСКНИКИ



Лев Лавров (выпуск 2010) -
Кубок мира 2009, бронзовый
призер. Ныне - студент РАМ
имени Гнесиных. Лауреат
Всероссийских и
Международных конкурсов.



Владимир Седов - лауреат
международных и всероссийских
конкурсов, студент Московской
консерватории им. П.И. Чайковского.

Шабашов В.П. (ударные) –
закончил ВИИ, где является
заведующим секцией духовых и
ударных инструментов. Профессор.
Заслуженный работник культуры
РФ. Лауреат международных и
всероссийских фестивалей, лауреат
фонда «Русское исполнительское
искусство».



Софья Онопченко
победительница XII
Молодежных
Дельфийских игр.



Сергей Лукин - Народный артист
России, профессор МГИМ им.А.Г.
Шнитке, композитор, солист и
концертмейстер НАОНИ России
им.Н.Осипова.





Ирина Лоськова
поступила в
Лондонский высший
институт музыки,
театра и кино.

Выпускница 2005 года **Ольга
Чиркова** – обладатель 1
премии двух всероссийских
конкурсов вокального
искусства и Гран-при имени Л.
Руслановой.



Камерный оркестр отделения
оркестровых струнных инструментов под
руководством заслуженного работника
культуры России Михаила Фрадина –
Лауреат 1 премии (“Cumlaude”)
международного конкурса-фестиваля
молодежных струнных оркестров Европы
в бельгийском городе Неерпельте.

Ансамбль «Русская гармонь», худрук – заслуженный деятель
искусств России Михаил Ефименко, солистка – народная
артистка России Екатерина Молодцова. Этот коллектив,
посетивший с гастролью 15 стран мира: США, Кубу,
Австрию, Польшу, Китай и др., завоевал множество призов
на российских и международных конкурсах и стал подлинной
«колыбелью» профессионального роста молодых
исполнителей на народных инструментах.



Музыкальный колледж славится не только своим профессиональным мастерством, в нём также ведётся большая внеклассная работа.



Победители IX Всероссийского поэтического конкурса студентов средних специальных учебных заведений «Поэзия – душа святая»
Мухина Мария и Акаткин Александр.



Победители в номинации «Сочинение» областной читательской конференции «Война 1812 года в художественной литературе и искусстве», Закревский Роман, О니кова Галина и Закревский Иван.



Обладателем Гран-При в конкурсе «Цифровой мир» стал студент музыкального колледжа им. Ростроповичей - Татаринев Андрей.

Театральный кружок. Студия сценической речи. Проектная деятельность



Вечер городского романса



Дипломант в номинации «Педагог-практик» областного конкурса педагогического мастерства в сфере культуры и искусства «Лучший преподаватель» ОУ СПО Н.И. Бобрышева со своими студентами, 2011 год.



Победительница конкурса афиш - Костина Анастасия.



Экскурсии

Кудыкина гора



Тарханы. Лермонтовский музей-заповедник




Экскурсия в Репном



Верёвочный городок





государственное бюджетное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
"Воронежский музыкальный колледж имени Ростроповичей"

приглашает талантливую молодёжь

на обучение по следующим специальностям :

53.02.07 - «Теория музыки»

53.02.03 - «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов):

специализации:

53.02.03-.01 -фортепиано

53.02.03.-02 -оркестровые струнные инструменты

53.02.03.-03–оркестровые духовые и ударные инструменты

53.02.03.-04 –инструменты народного оркестра

53.02.04 – «Вокальное искусство»

53.02.05 – «Сольное и хоровое народное пение»

53.02.06 – «Хоровое дирижирование»

53.02.02 – Музыкальное искусство эстрады (по видам)