Виды музыки в современном мире

Презентацию подготовил ученик 9В класса Глушенко Ярослав

XXI век – многообразие музыкальной культуры

- Возможно ли изучить все эти «музыки», весь этот кажущийся неисчерпаемый мир современной музыки?



Из высказываний о современной массовой музыке

«Существует массовая музыка старая (первая половина XX столетия - ранний джаз, романс, танго, фокстрот), новая (60-70-е годы - поп, рок, соул, диско, регги, авторская песня), новейшая (последние 10-20 лет - металл, техно, рэп, хаус, индастриел, эйсид).

Каждая из них, расслаиваясь на подвиды и вступая в межвидовые контакты, начинает жить по собственным законам. С подобной точки зрения массовая музыкальная культура это настоящее «вавилонское столпотворение» языков и традиций» (В. Сыров, музыковед).

Музыкальные жанры и стили

Этническая музыка: кельтская музыка, русская музыка, цыганская музыка и т. д. Современная народная музыка: авторская песня, блатная песня, романс, фолк. Духовная музыка: католическая музыка, православная музыка; протестантская музыка; афро-американская духовная музыка, каббалистическая музыка.

<u>Классическая европейская</u> музыка:

музыка Средневековья - ранняя полифония, музыка трубадуров и труверов, музыка миннезингеров, музыка мейстерзингеров; музыка Возрождения - Ars nova, среднее Возрождение, Высокое Возрождение; барокко (раннее и позднее); классицизм; романтизм; салонная музыка; модерн (современная классическая европейская музыка); импрессионизм; экспрессионизм; конкретная музыка; серийная музыка; постсерийная музыка; минимальная музыка; неоклассицизм; электронная европейская классическая музыка.

Джаз:

новоорлеанский джаз, диксиленд, свинг, вестерн-свинг, бибоп, хард-боп, буги-вуги, авангардный джаз, соул-джаз, фриджаз, босса-нова, или латиноамериканский джаз, симфо-джаз, «третье течение», «прогрессив», фьюжн, или джаз-рок, электрический джаз.



<u>Современная популярная</u> <u>музыка:</u>

эстрадная музыка, кабаре, менестрельшоу, мюзик-холл, мюзикл, поп-музыка, регтайм, шансон, лаунж, госпел-поп, традиционная эстрада.

Кантри: блюграсс, вестерн-свинг.

Афро-американская музыка: менестрель-

шоу, блюз, дельта-блюз.

Латиноамериканская музыка: бачата, мамбо, меренге, румба, сальса, самба, танго.

<u>Смешанные жанры:</u>

эйсид-джаз, ритм-энд-блюз, соул, фанк, диско, итало-диско. Рэп (хип-хоп): джи-фанк, гангста-рэп, хардкор-рэп.

Электронная музыка:

брейкбит, бигбит, гэридж, брейк степ, дарквэйв, трип-хоп, рагга-джангл, текстеп, индастриал; индиэлектроника, электропоп, техно; транс.



<u>Рок-музыка:</u>

рок-н-ролл, биг-бит, рокабилли, скиффл, ду-воп, твист, сёрф; альтернативный рок (инди-рок/колледж-рок): мат-рок, мэдчестер, шугейзинг, арт-рок, джаз-рок, кантри-рок, метал (хард-рок), авангардный метал, альтернативный метал,

блэк-метал, симфонический блэк-метал, готик- метал, нью-метал, прогрессив-метал, трэш-метал, хэви-метал, новая волна, русский рок, панк-рок, техно-рок и т. д.

Спасибо за внимание!