

Педагогические чтения

СИСТЕМНО – ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Учитель
русского языка и
литературы
Павлова А.А.



с. Красный Яр
2013 год

Именно на уроках русского языка и литературы происходит формирование таких базовых компетенций, как общекультурной, информационной, коммуникативной. Отсюда вытекает актуальность реализации системно – деятельностного подхода в преподавании русского языка и литературы. Понять содержание текста – главная и одновременно сложная задача, стоящая перед современным школьником.



Основные характеристики СДП:

- Процесс обучения есть всегда обучение деятельности.
- Процесс обучения – всегда творческий.
- Обучение деятельности на первом этапе предполагает совместную учебно- познавательную деятельность группы учащихся под руководством учителя



Технология системно-деятельностного подхода является механизмом качественного достижения новых результатов образования и включает в себя:

- * Мотивацию к учебной деятельности;
- * Актуализацию знаний;
- * Проблемное объяснение нового знания;
- * Первичное закрепление во внешней речи;
- * Самостоятельную работу с самопроверкой (внутренняя речь);
- * Включение нового знания в систему знаний и повторение;
- * Рефлексия.



Одной из форм деятельностного подхода на уроках русского языка является ***проектная деятельность*** обучающихся.

Метод проектов предполагает решение какой-то проблемы и всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определённого отрезка времени.



Главными **целями** введения этого метода являются:

1. развитие интереса к предмету;
1. приобретение исследовательского опыта;
2. развитие умения творчески оформлять и доносить до заинтересованной аудитории необходимую информацию;
3. развитие умения работать самостоятельно, в парах, в группах и т.д.;
4. получение дополнительных знаний по теме;
5. развитие навыков монологической речи (по заданным образцам)



Используя на уроках системно - деятельностный подход, **решаю следующие задачи:**

- помогаю эффективному накоплению каждым учеником собственного личного опыта;
- развиваю творческие способности;
- предлагаю дифференцированные учебные задания и формы работы,
- поощряю к самостоятельному поиску путей решения поставленных проблем;
- осуществляю лично-ориентированную направленность;
- помогаю ученику самостоятельно планировать свою деятельность;
- побуждаю детей к самооценке, анализу и исправлению ошибок.



Предлагаю несколько примеров такой работы:

1. В начале урока дети знакомятся с темой, записанной на доске; урок заканчивается обсуждением вопроса о том, какие задания относятся к данной теме; выясняется, соответствует ли данная тема содержанию урока, является ли тема основной для урока;



2. Тема урока не сообщается; дети в конце урока получают задание сформулировать его тему;

3. Называю содержание заданий, которые нужно выполнить на уроке; в конце урока обсуждается их результат.



Приемы и методы, «включающие» школьников в совместную работу - решение задач и заданий практического характера, разгадывание ребусов, загадок, игры, уроки-путешествия, уроки-семинары, уроки-диспуты и др. Из этого следует... «Сегодня у нас не будет урока, у нас состоится пресс-конференция на тему...» Или «У нас урок вопросов и ответов. Учимся задавать вопросы... Учимся подвергать сомнению любую высказанную идею. Ищем ошибки в сказанном... Делимся на критиков и изобретателей....».



Задача не просто формировать и развивать необходимые качества, но и взаимодействовать со средой, в которой растёт ребёнок. Дать учащимся возможность делать выбор, аргументировать свою точку зрения, нести ответственность за этот выбор, а не давать готовое, поэтому использую следующие приёмы и формы:



Приемы и формы организации:

1. Использование дифференцированных заданий.
2. Включение в образовательный процесс ИКТ.
3. Использование метода проектов.



Стратегия учителя, создающего воспитывающую и развивающую атмосферу на уроке, заключается не только в использовании новых методик и технологий обучения, но и в переориентации сознания учащихся: учение из каждодневной принудительной обязанности становится частью общего знакомства с удивительным окружающим миром. Именно тогда интеллектуальное напряжение и любая деятельность, связанная с ним, вырастают в человеческую потребность в постоянном самообразовании и самосовершенствовании, а жизнь окрашивается радостью познания. Но эта цель достижима только при условии активной творческой деятельности самого учителя.

