# Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №61»

Учитель технологии<br/>Пронина Татьяна Никоноровна



#### Мастерим из кожи



Сегодня мы научимся создавать красивые и нужные в быту вещи своими руками из кожи. Кожа превращается в материал для изготовления изделий только после выделки – дубления шкуры животного. Та кожа, из которой Вы станете создавать различные поделки, не требует выделки, так как над ней уже поработали мастера, прежде чем она оказалась в вашем доме. Ученые доказали, что уже в каменном веке люди умели выделывать кожу из шкур диких животных – основного материала для создания одежды первобытного человека. Одежда из кожи защищала от ветра и холода. Она зачастую шла на строительство жилища. В древности из шкур животных делали мешки для хранения воды, молочных продуктов, вина. Кочевники не могли обойтись без кожаной посуды, которая была не только удобной, но и красивой. Многие народы, живущие в условиях частого передвижения, до сих пор предпочитают такую посуду современной. В течении многих веков в Европу ввозились ценные персидские и вавилонские кожи. Секреты выделки кожи держались в строжайшем секрете, который все-таки удалось раскрыть в 18 веке французскими мастерами.

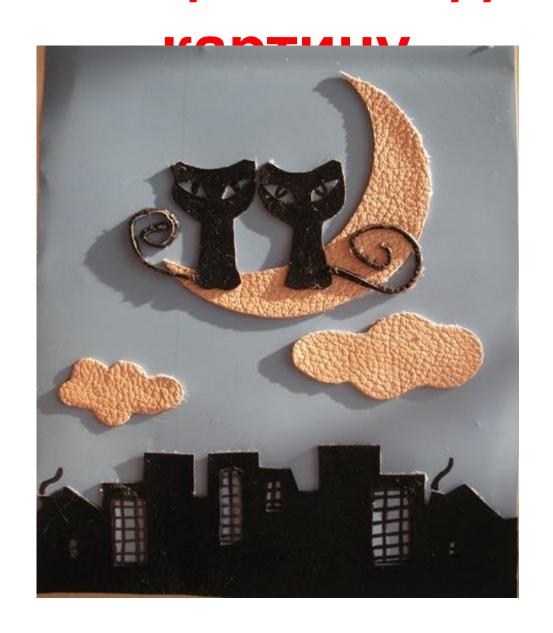
Из кожи делали седла и упряжки, чемоданы и мебель. В разных странах можно увидеть необычные вещи из кожи, например, обои, деньги. Всем известны музыкальные инструменты, сделанные из кожи, - волынки и барабан. Но это еще не всё. Из шкур животных создавали даже суда и плоты. Кожевенный промысел издавна известен на Руси. Кожевничество до сих пор является традиционным русским промыслом. Вспомните былинного героя Никиту Кожемяку, который не только силой своей покорил сердца людей, но и любовью к своему делу. Никита Кожемяка работал с кожей, и его прозвище говорит о том, что он хорошо умел мять кожу. Известно множество профессий, связанных с выделкой кожи и пошивом из нее изделий: кожевники, сыромятники, шорники, скорняки. Кожаные изделия, в которые вложен труд не одного человека, берегли в каждой семье. зачастую изделия из кожи передавались из поколения в поколение.

Не спешите выбрасывать старые кожаные изделия.

Ведь даже видавший вид старый сапог – плод труда многих специалистов. Сначала над его формой работал модельер, затем конструктор разрабатывал наиболее удобную конструкцию, скорняк раскраивал кожу...

А сейчас Ваши руки сделают из старого сапога оригинальное изделие для украшения интерьера.

#### Наша цель: создать



## Что необходимо для изготовления работы

Соблюдения правил безопасного труда

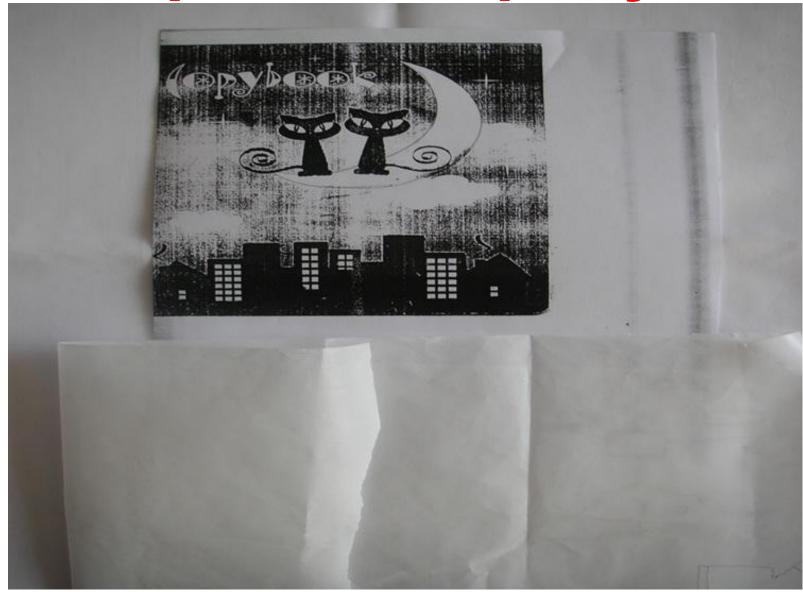
Материалы



### Инструменты



#### 1. Переводим рисунок



#### 2. Вырезаем кальку, подбираем фон



# 3. Вырезаем детали из кожи



## 4. Последовательно приклеиваем детали



#### Применяем клей «момент» - кристалл





#### Последний этап





## СПАСИБО ЗА

BUINMALINE

