

**ГБОУ СОШ №490**

**Дисциплина:  
«Информатика и ИКТ»**

**Тема занятия:  
«Алгоритм построения модели вала в системе  
компьютерного черчения КОМПАС»**

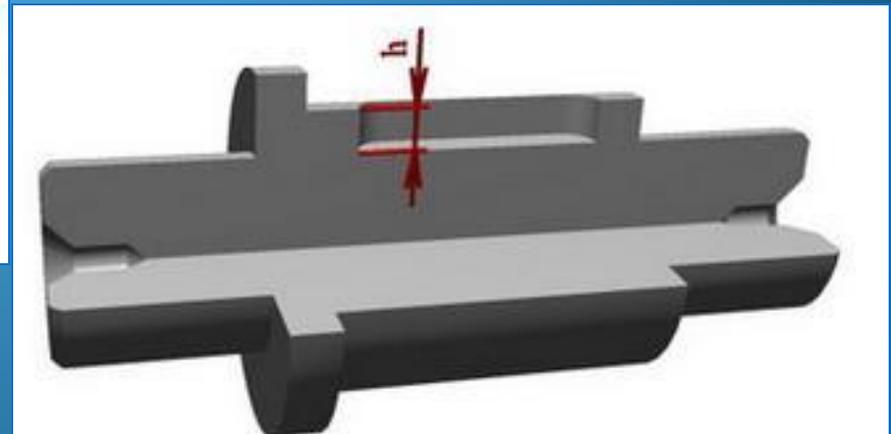
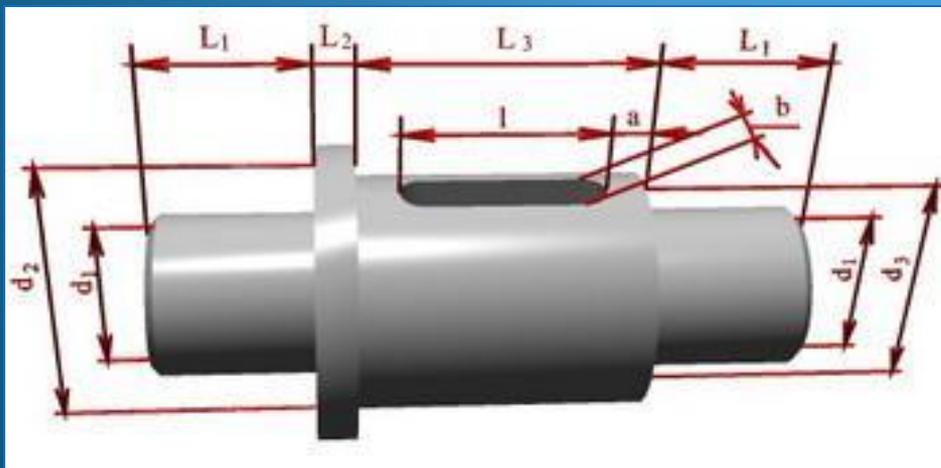
**Учитель: Бантус Маргарита Дмитриевна**

**Санкт-Петербург, 2013г.**

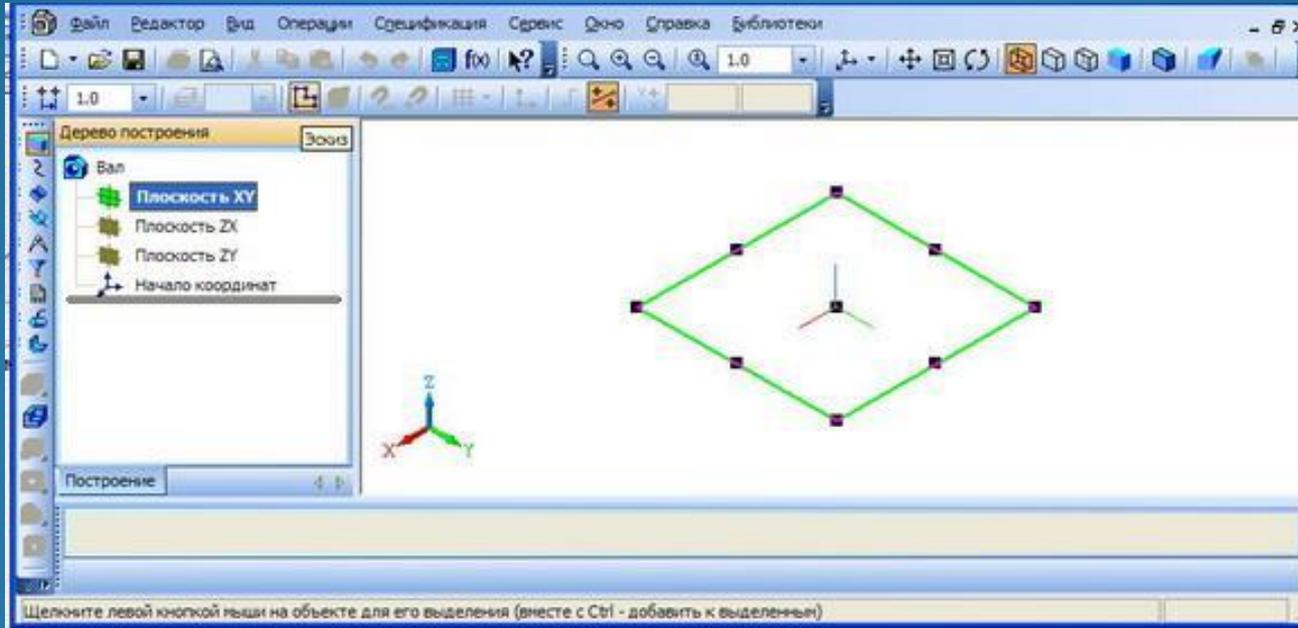
# Алгоритм построения модели вала

Исходные данные для вала

$d_1$ , мм	$d_2$ , мм	$d_3$ , мм	$L_1$ , мм	$L_2$ , мм	$L_3$ , мм	$a$ , мм	$l$ , мм	$b$ , мм	$h$ , мм
8,0	15	10	15	6	30	10	10	4	2,5



# Алгоритм построения модели вала



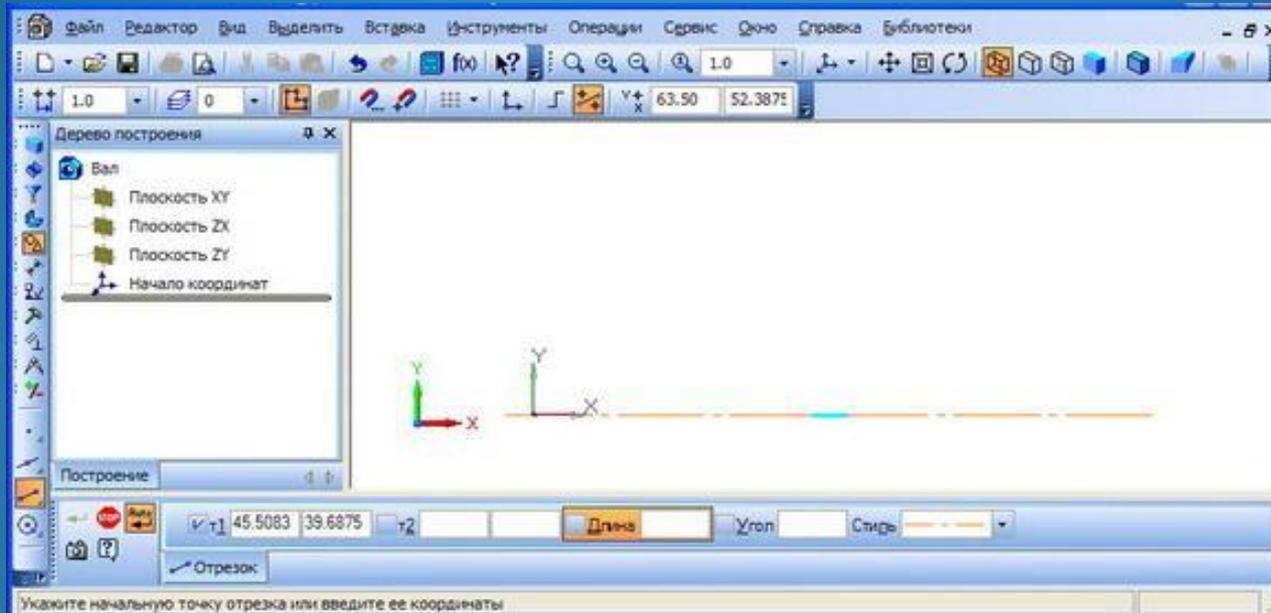
Запускаем графический редактор и создаем новый документ Деталь.

Устанавливаем свойства детали.

Выбираем наименование материала.

Выбираем для построения эскиза Плоскость XY.

# Алгоритм построения модели вала



Строим модель вала как тело вращения.

Определяем положение оси.

На инструментальной панели "Геометрия" нажимаем кнопку "Отрезок" и задаем координаты точек начала и конца отрезка

$\tau_1 - (X=-5, Y=0)$

$\tau_2 - (X=2L_1 + L_2 + L_3 + 5, Y=0)$

# Алгоритм построения модели вала

Строим эскиз в виде ломаной линии, последовательным указанием координат 10-ти точек определяющих контур вала, например используя команду «Непрерывный ввод объектов»

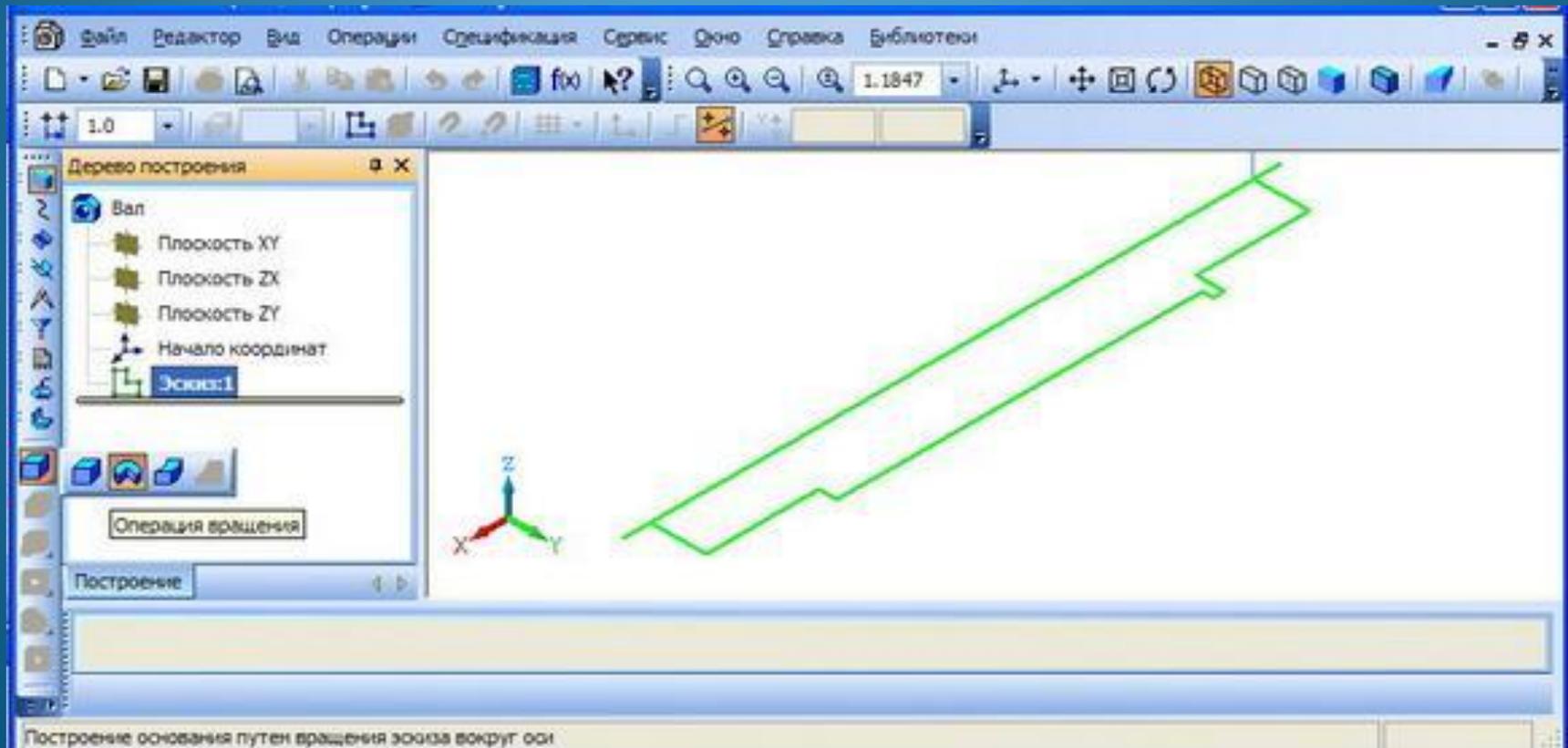
Точка	Координаты в мм	
	x	y
1	0	0
2	0	$d_1/2$
3	$L_1$	$d_1/2$
4	$L_1$	$d_2/2$
5	$L_1 + L_2$	$d_2/2$
6	$L_1 + L_2$	$d_3/2$
7	$L_1 + L_2 + L_3$	$d_3/2$
8	$L_1 + L_2 + L_3$	$d_1/2$
9	$2L_1 + L_2 + L_3$	$d_1/2$
10	$2L_1 + L_2 + L_3$	0



# Алгоритм построения модели вала

Завершаем эскиз.

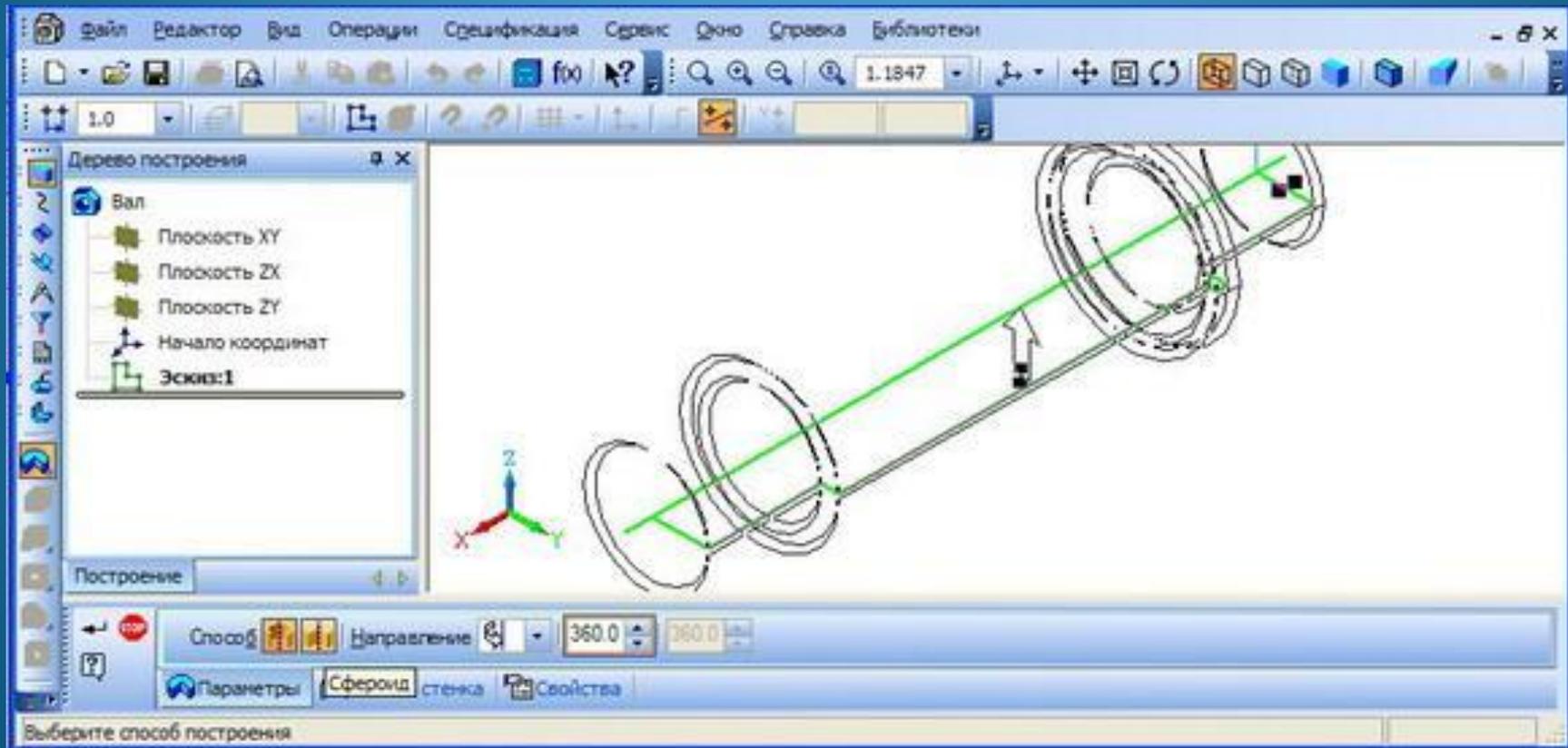
Выполняем операцию вращения.



# Алгоритм построения модели вала

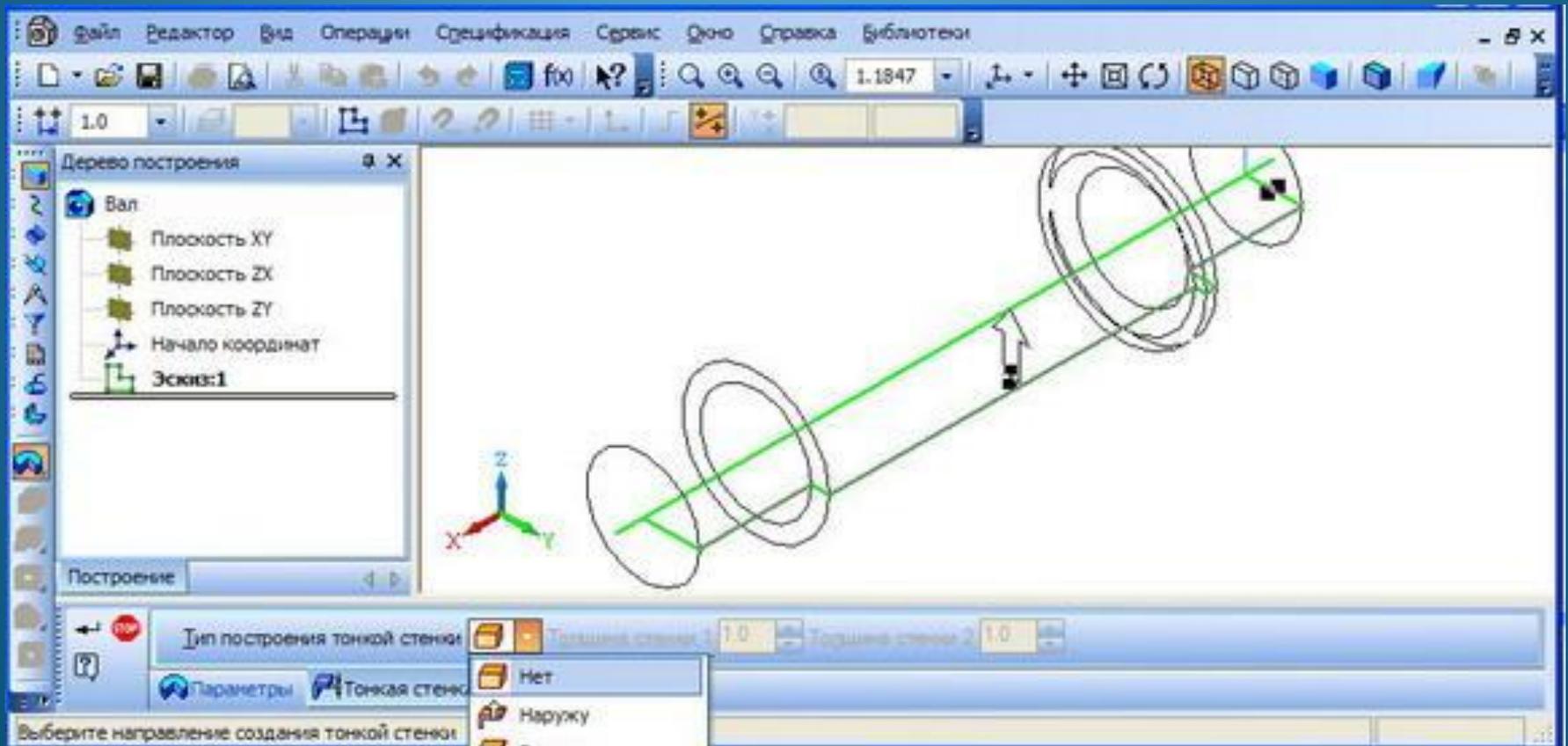
## вала

Выбираем способ построения - "Сфероид"



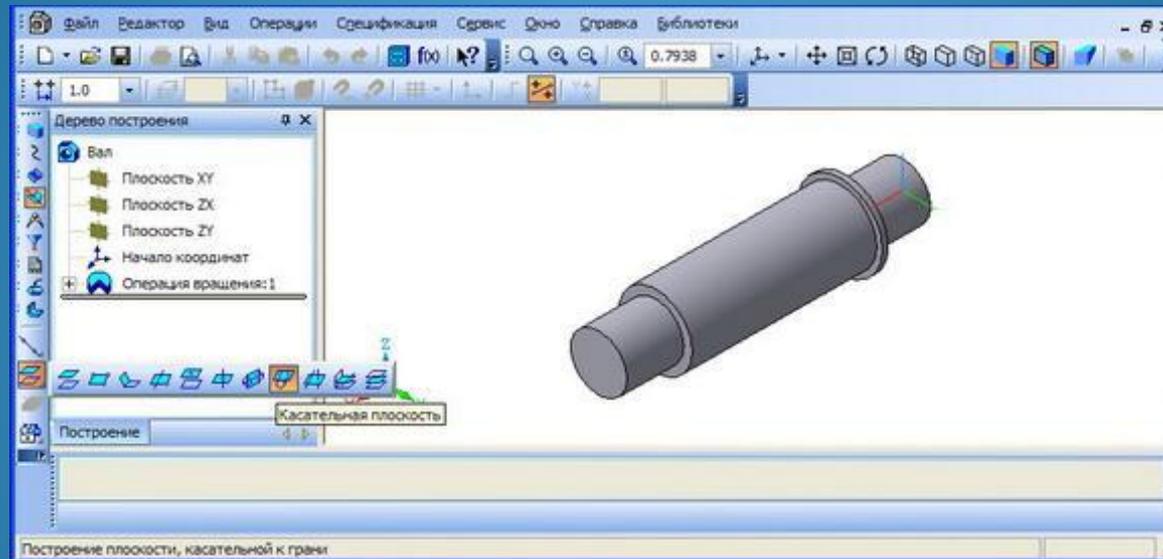
# Алгоритм построения модели вала

Отключает тонкую стенку.



# Алгоритм построения модели вала

Переходим в полутонный режим.



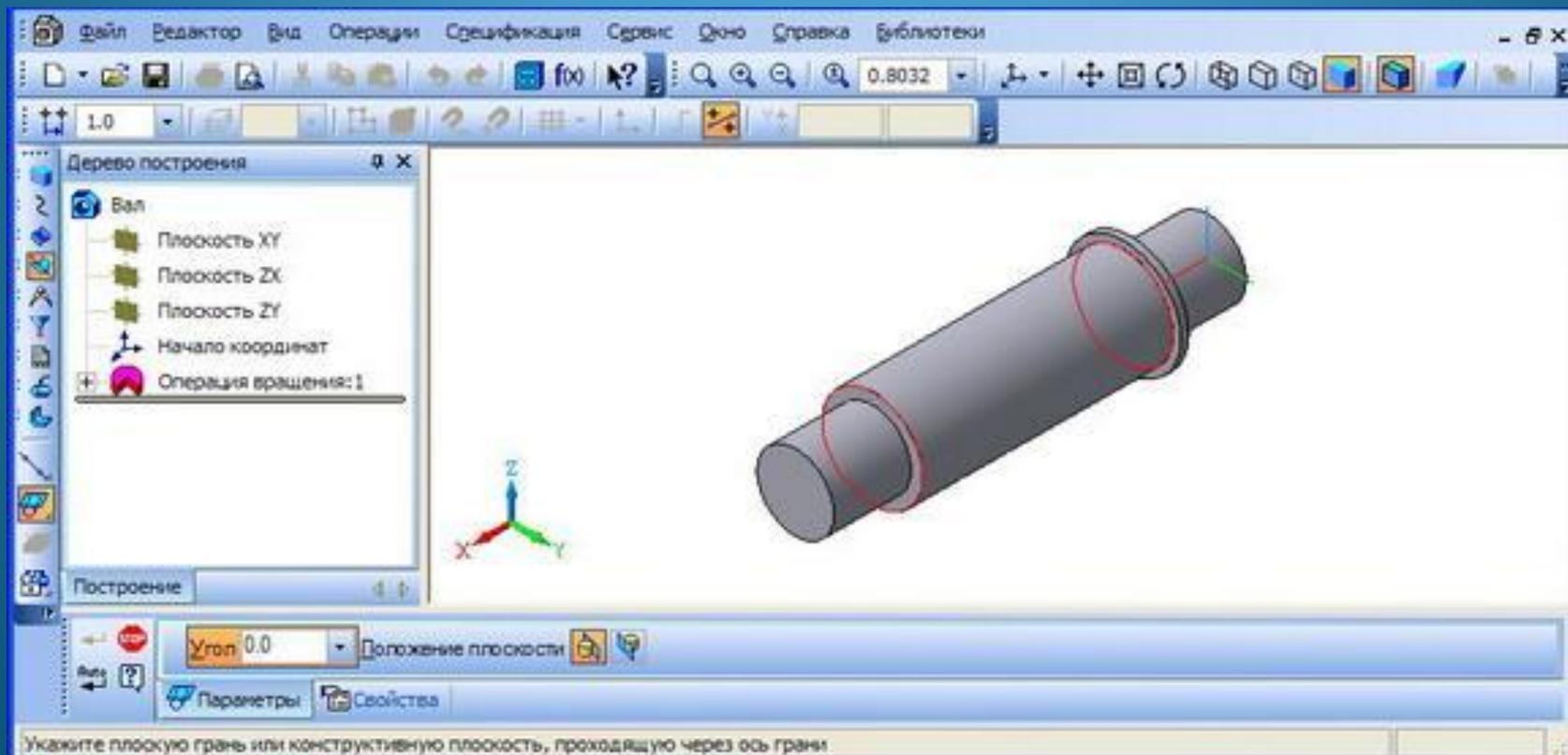
Шпоночный паз получим выдавливанием.

Для построения шпоночного паза необходимо выполнит его эскиз в плоскости, касательной ступени вала.

На инструментальной панели "Вспомогательная геометрия" нажимаем кнопку инструмент "Касательная плоскость".

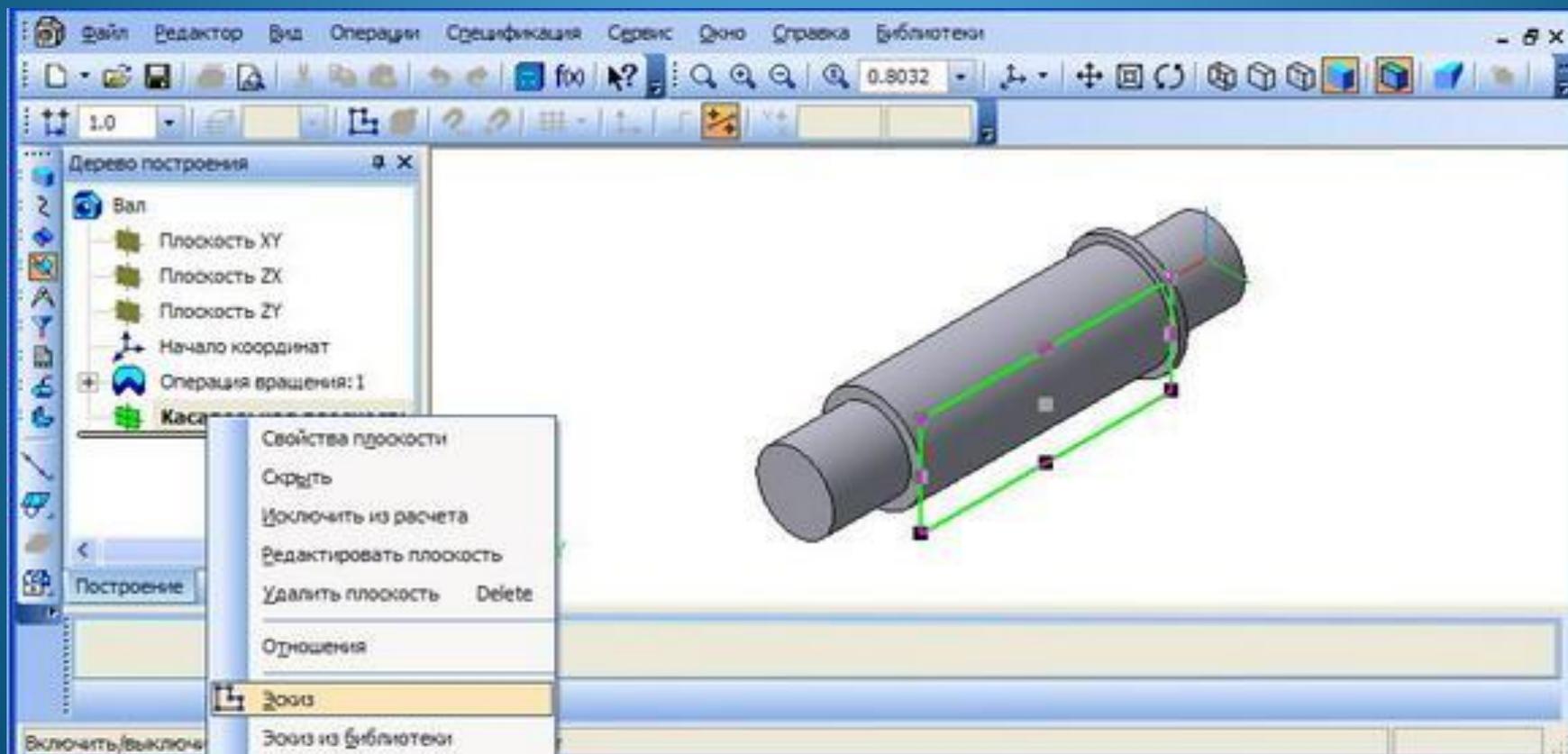
# Алгоритм построения модели вала

Указываем цилиндрическую поверхность к которой следует провести касательную плоскость.

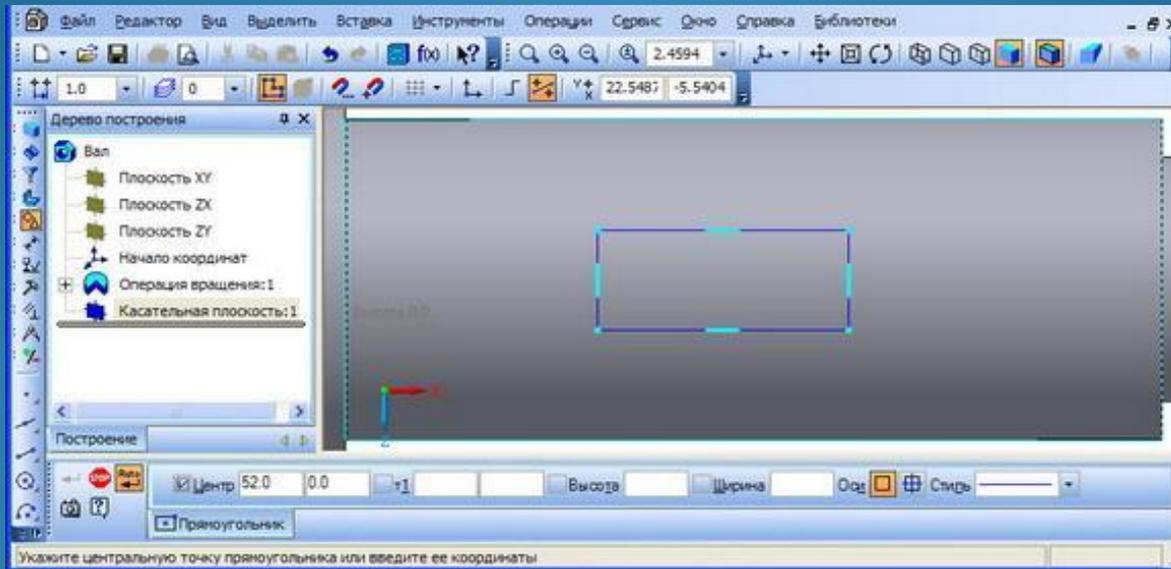


# Алгоритм построения модели вала

Плоскость выбрана. В свойствах касательной плоскости выбираем режим построения эскиза



# Алгоритм построения модели вала



На инструментальной панели "Геометрия" нажимаем кнопку "Прямоугольник".

Высота прямоугольника соответствует ширине шпоночного паза, а ширина - длине.

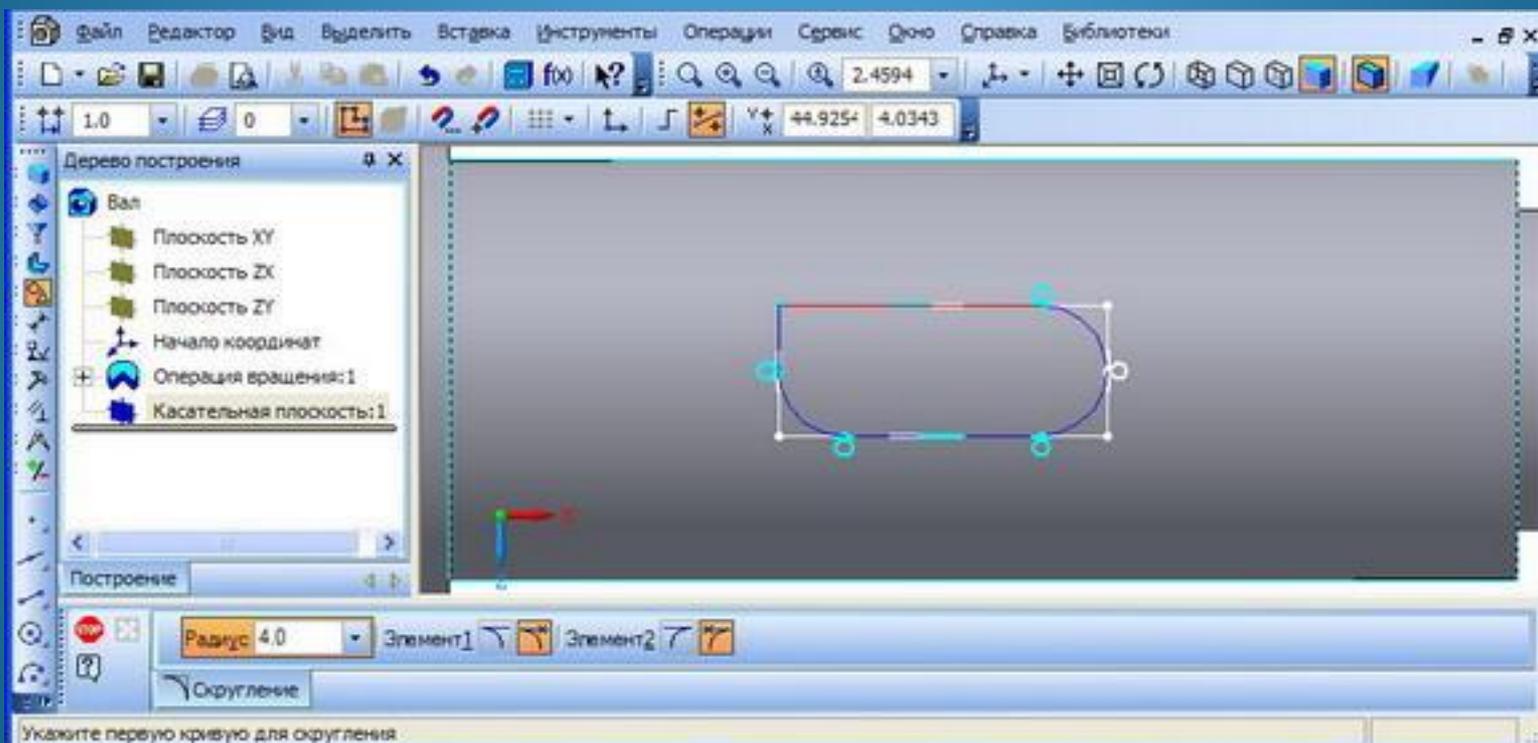
Координаты вершины т1 прямоугольника ( $X=L_1+L_2+L_3-a-l$ ,  $Y=-b/2$ ).

Координаты центра прямоугольника ( $X=L_1+L_2+L_3-a-l/2$ ,  $Y=0$ ).

# Алгоритм построения модели вала

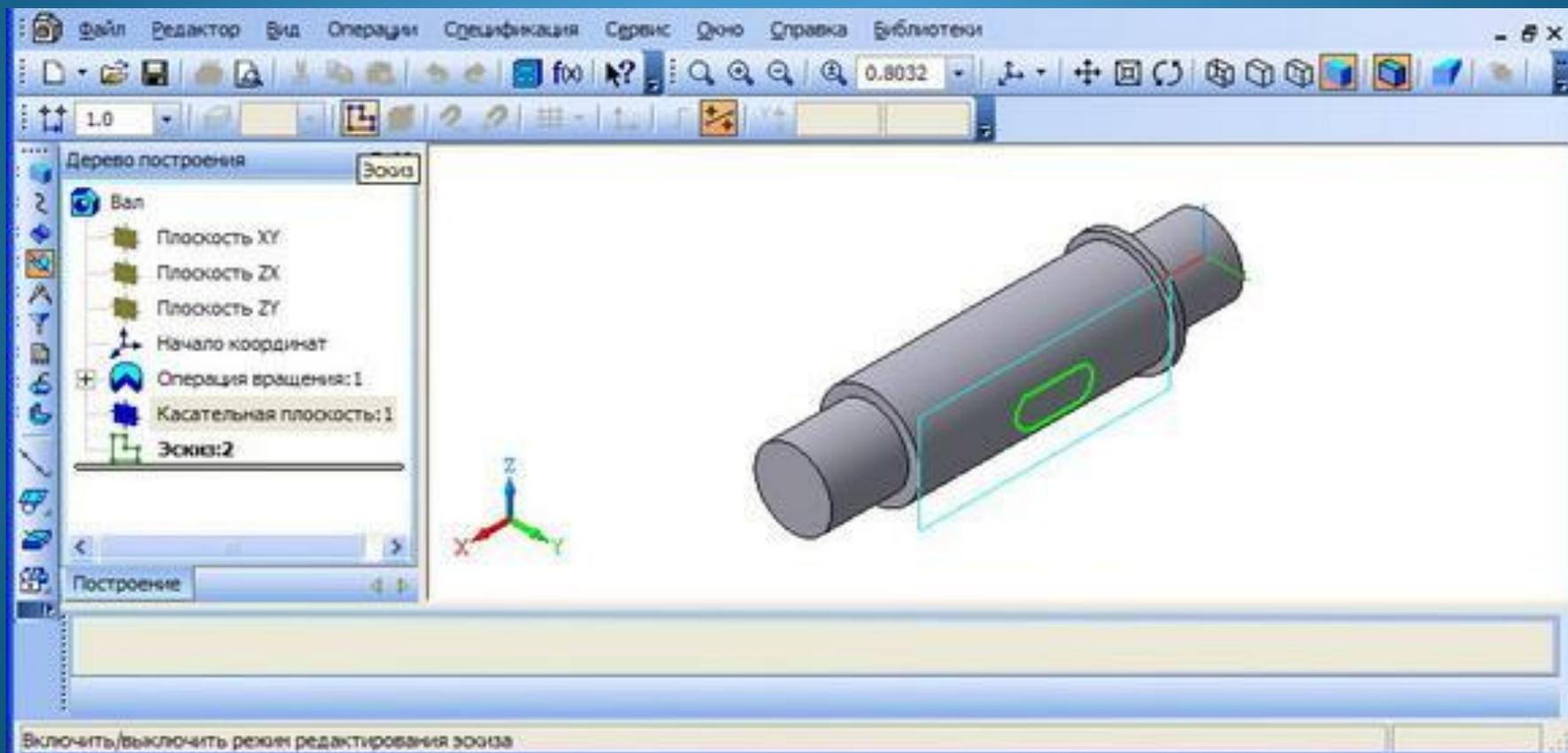
## вала

Выполняем операцию скругления



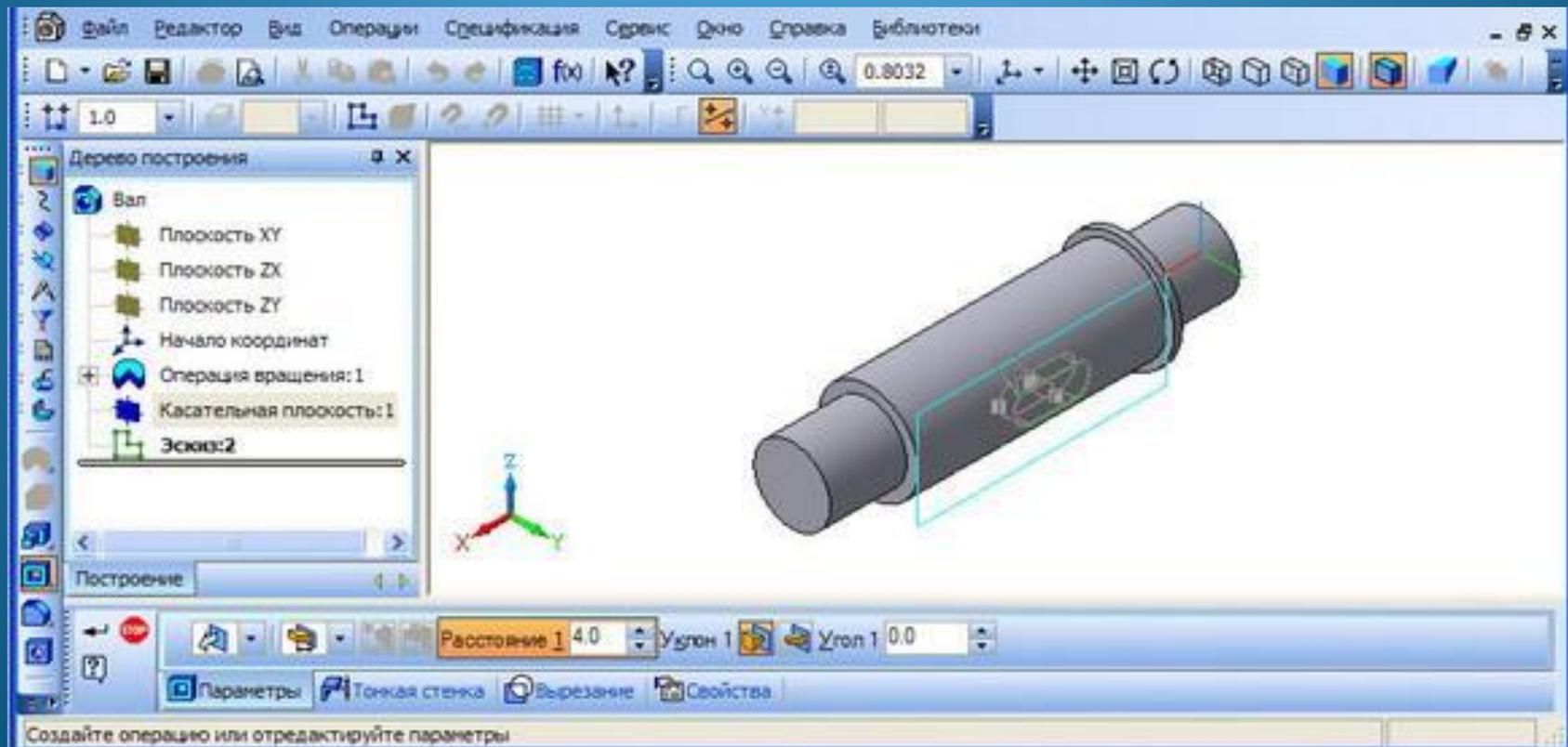
# Алгоритм построения модели вала

Завершаем эскиз



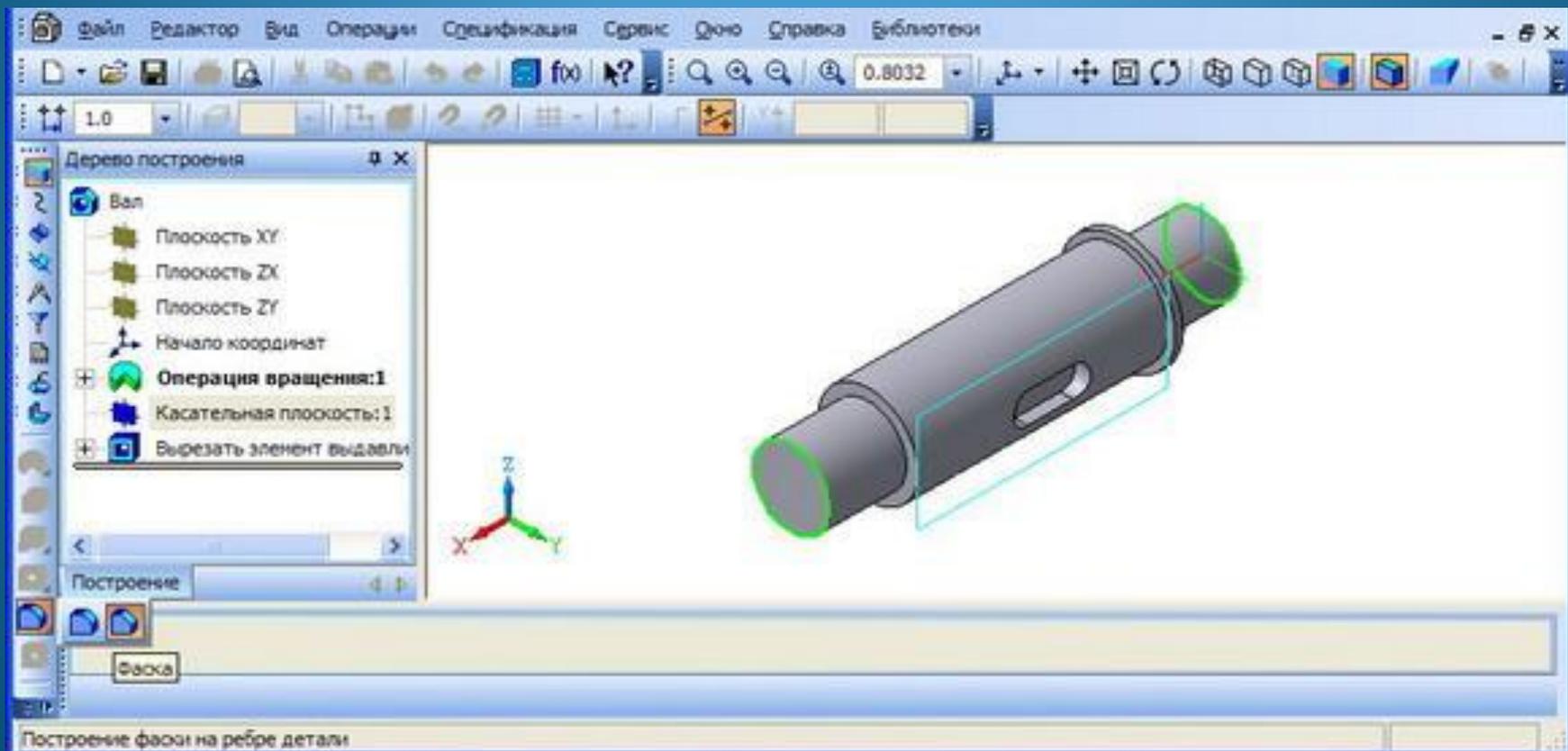
# Алгоритм построения модели вала

На инструментальной панели "Редактирование детали" нажимаем кнопку "Вырезать выдавливанием"



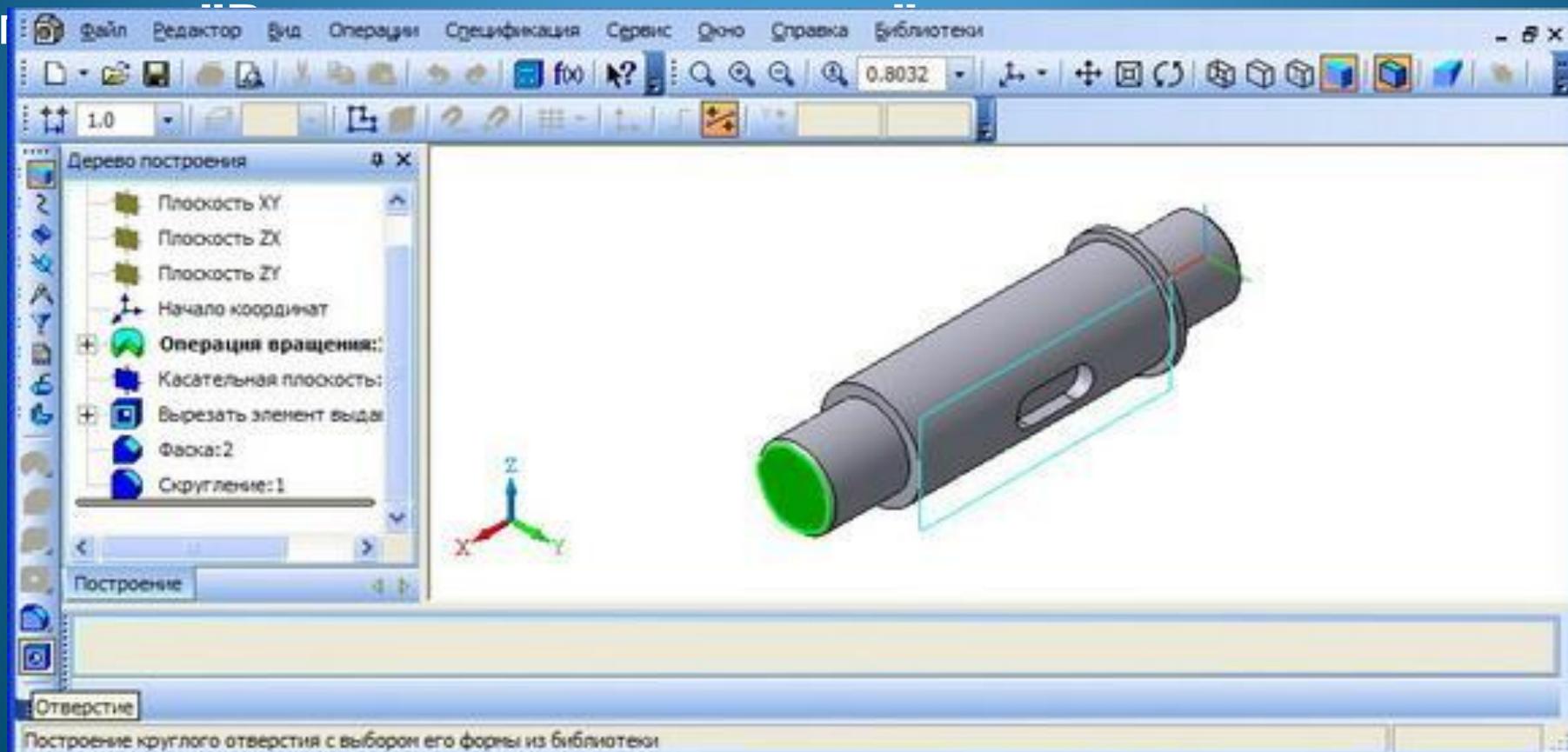
# Алгоритм построения модели вала

Для формирования фасок, выделяем окружности торцов вала и на инструментальной панели "Редактирование детали" нажимаем кнопку **Фаска**. Фаску делаем 1x45



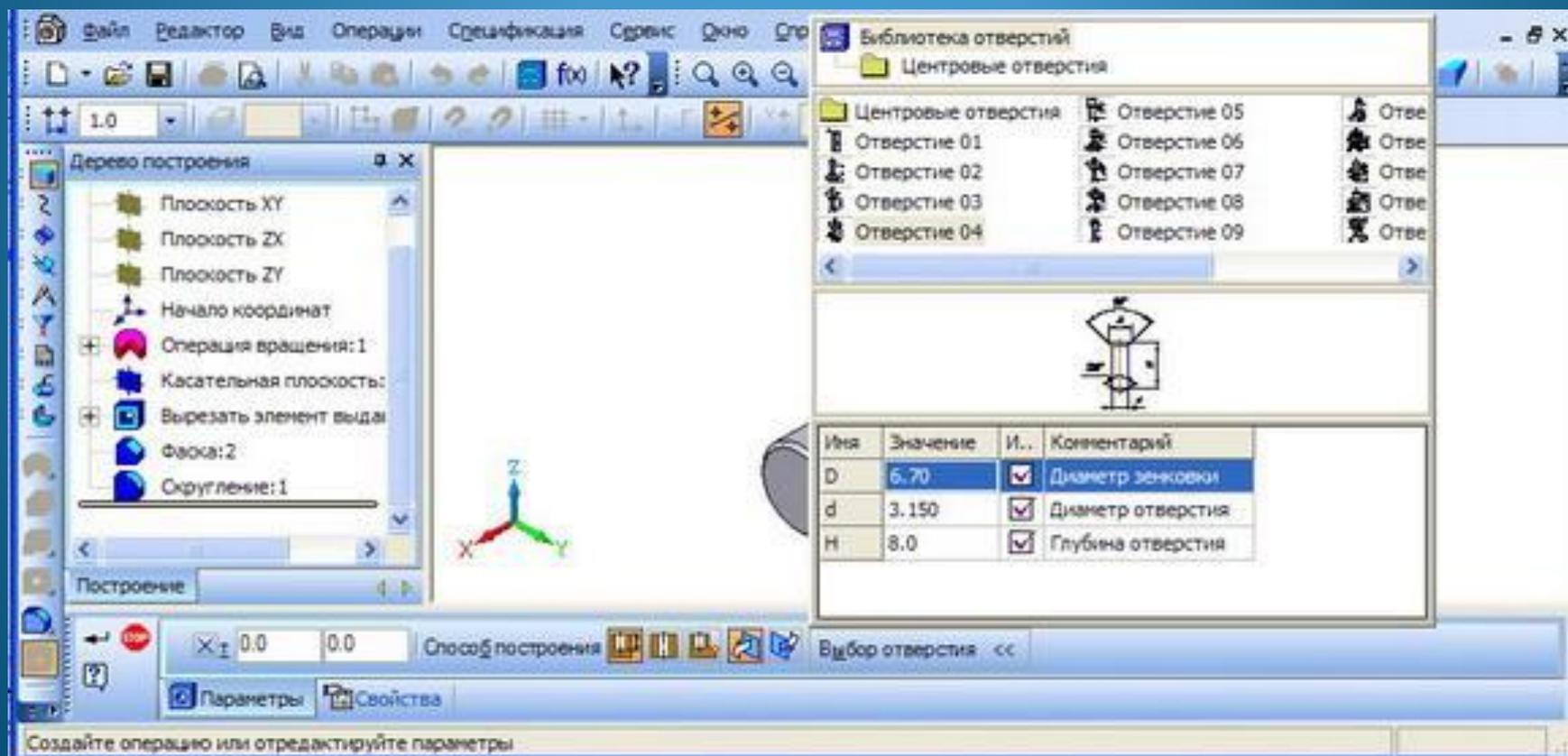
# Алгоритм построения модели вала

Создаем центровые отверстия с торцов вала, выделяем торцевые грани вала, нажимаем кнопку "Отверстие" инструментальной



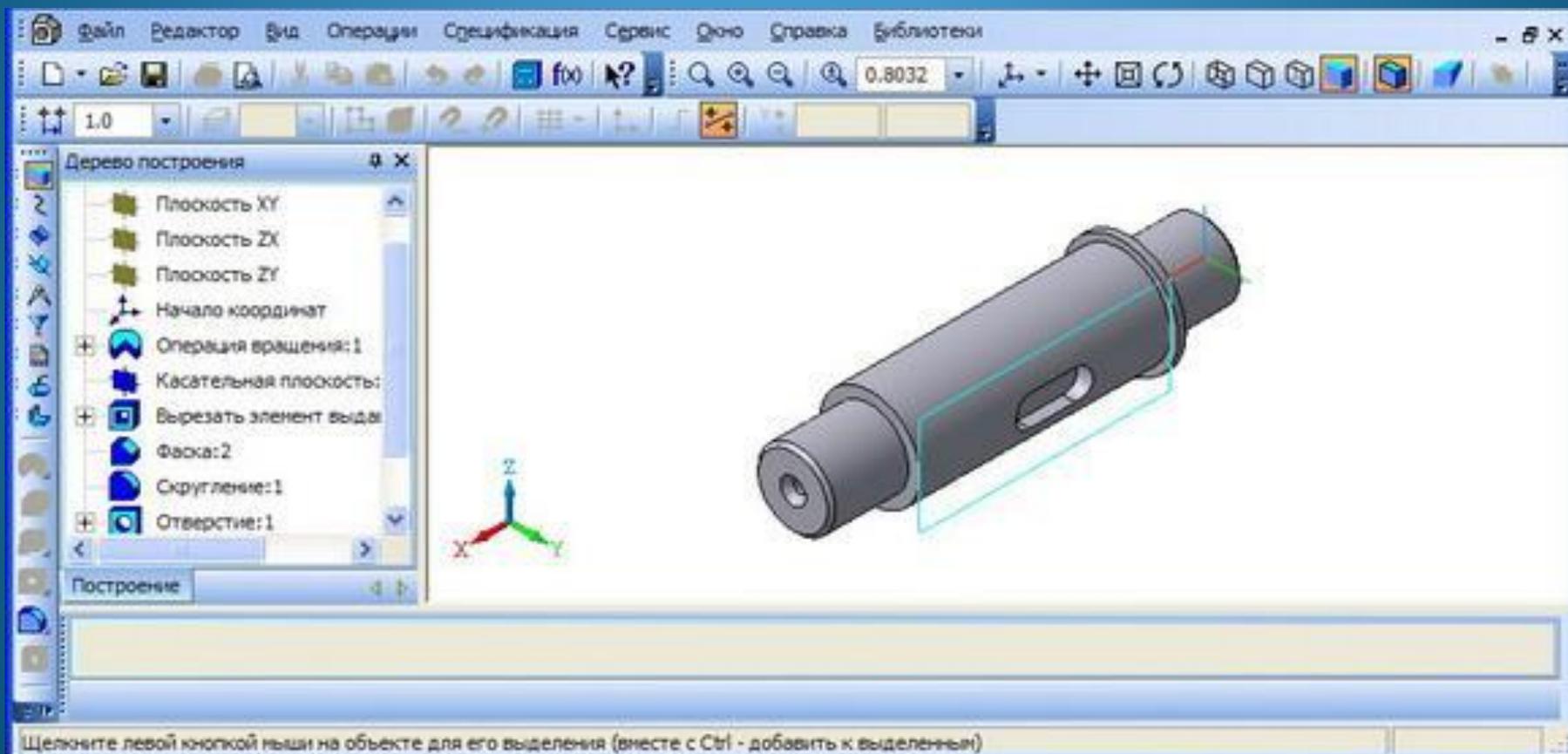
# Алгоритм построения модели вала

Выбираем стандартную форму А (отверстие 04) и задаем параметры отверстия (размеры определяются в соответствии с [ГОСТ14034-74](#))



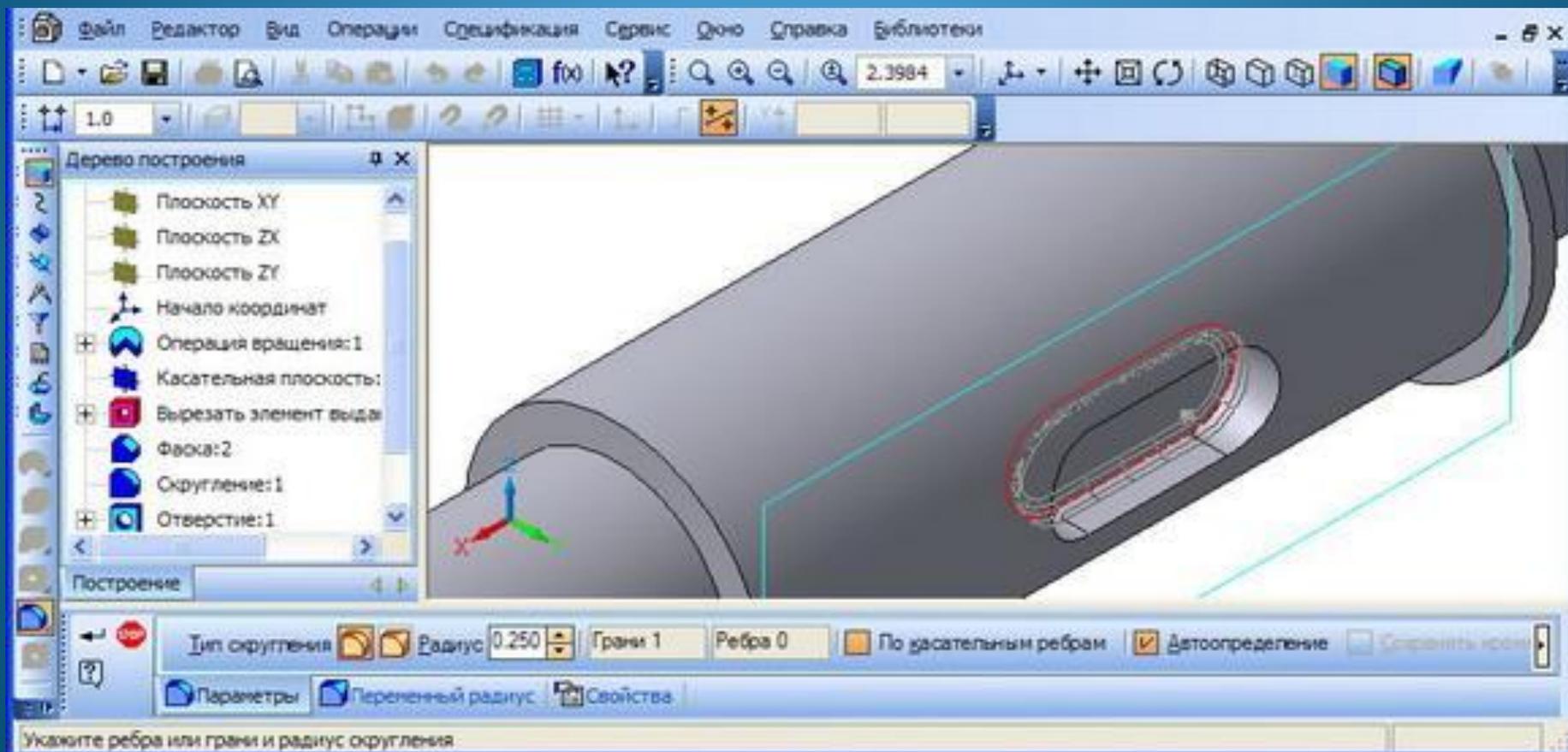
# Алгоритм построения модели вала

Создаем центровые отверстия для закрепления вала в станке



# Алгоритм построения модели вала

Скругляем дно шпоночного паза радиусом 0,25 мм



# СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- В. П. Большаков, А. Л. Бочков, А. Н. Круглов  
Выполнение сборочных чертежей на основе  
трехмерного моделирования в системе Компас-3D. -  
Санкт-Петербург: СПбГУИТМО, 2008. - 135 с.
- Бочков А.Л. Трехмерное моделирование в системе  
Компас-3D -СПб: СПбГУ ИТМО, 2007. - 84 с.