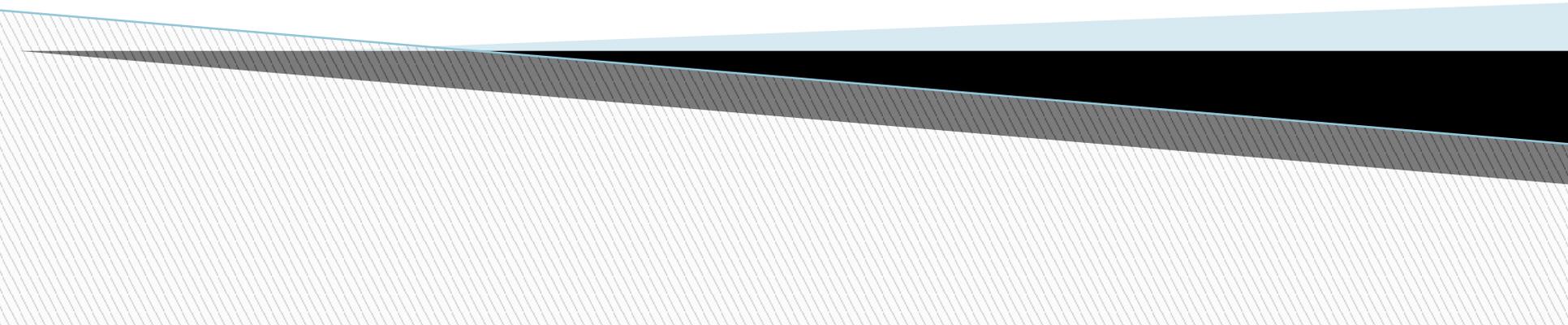


Групповая работа на уроках истории и обществознания.



Групповой способ организации работы детей является особым фактором совместной деятельности, которая оказывает стимулирующее воздействие на развитие ребенка.



Основные цели групповой работы:

- Обеспечение активности учебного процесса.
 - Достижение высокого уровня усвоения материала.
- 

Особенности организации групповой работы учащихся:

- Деление класса на группы для решения конкретных задач
 - Предоставление определенного задания (одинакового для всех или дифференцированного)
 - Особое расположение групп в классе. Создание условий для обмена информацией и совместной работы.
 - Знакомство учащихся с правилами работы в группе
 - Распределение ролей в группе. Выбор руководителя группы.
 - Объяснение условий задания, инструктаж и последовательности и времени работы
- 

Самостоятельная работа группы.

- Распределение заданий внутри группы
 - Индивидуальное выполнение задания
 - Обсуждение результатов работы
- 

Роль учителя на данном этапе работы

- Наблюдение за работой группы
 - Оказание помощи в случае необходимости
 - Поощрение работы групп
- 

Отчет групп о проделанной работе

- Сообщение о результатах работы
 - Анализ познавательной задачи
 - Общий вывод о работе группы. Оценка учителем.
- 

Таймлайны (от англ. *Timeline* — букв. «линия времени») обычно понимаются как нарисованные линейки (полосы), на которые нанесены даты, события с пометками о времени их происхождения. Они могут также представлять собой списки или таблицы с указанной хронологией.



TimeRime

The screenshot shows the TimeRime website interface. At the top left is the "time rime" logo. In the top right, there is a language selector set to "English" and a "Logout" button. Below the logo, a navigation bar contains "Introduction", "Timelines" (highlighted), "Professional", and "Education". A secondary navigation bar includes "Home", "Popular", "New", "Recently changed", "My TimeRime", and "Accounts". A "Blog" button is located on the right side.

The main content area displays a timeline titled "Baroque Composers: HBott (73 items)" spanning from 1600 to 1800. The timeline features several portrait images of composers. Annotations with red arrows point to specific elements:

- A box labeled "зарегистрированный пользователь" (registered user) points to the "Welcome eelmaa" text in the top right.
- A box labeled "популярные таймлайны" (popular timelines) points to the "Popular" tab in the secondary navigation bar.
- A box labeled "новые таймлайны" (new timelines) points to the "New" tab in the secondary navigation bar.
- A box labeled "таймлайны, в которые недавно вносились правки" (timelines with recent edits) points to the "Recently changed" tab in the secondary navigation bar.
- A box labeled "таймлайны пользователя" (user timelines) points to the "My TimeRime" tab in the secondary navigation bar.

At the bottom of the timeline, there is a "Baroque Music" section with a progress bar and markers for the years 1514 and 1804.