

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» ДЕТЕЙ – ИНВАЛИДОВ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

**«Г О В О Р Я Щ И Е Р У К И»**  
**театр теней**

Автор проекта – Кожевникова Е.В.  
Консультант – Лосина О.А.

2012 Г.

# ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Использование продуктивных видов деятельности, как средства комплексного коррекционно-развивающего воздействия для повышения уровня развития воспроизведения устной речи неслышащих детей.

# ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

1. Коррекция и развитие познавательной сферы.
2. Коррекция и развитие двигательных умений и навыков (мелкой моторики, координации в пространстве).
3. Коррекция и развитие устной речи :
  - - произносительной стороны;
  - - ритмико-интонационной стороны;
  - - расширение и активизация словаря.
4. Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.
5. Развитие творческих способностей

# ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

## *I- этап*

- Формирование рабочей группы.
- Изготовление «экрана» для демонстрации спектаклей (родители).
- Изготовление атрибутов (учащиеся совместно с воспитателем на кружке).
- Отбор речевого материала (учитель инд. часов).
- Написание сценария спектакля (учитель инд. часов, библиотекарь)

## *II- этап*

- Отработка речевого материала
- Включение элементов жанра в индивидуальные занятия, как этап работы над произносительными навыками.
- Репетиции отдельных эпизодов спектакля
- Пробные прогоны спектакля.

## *III- этап*

- Видеосъемка отдельных эпизодов спектакля (видеооператор).
- Монтаж мини-спектакля.

# КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- учитель индивидуальной работы по ФП и РСВ
- воспитатель
- библиотекарь
- руководитель кружка «Умелые руки»
- кинооператор



**Знакомьтесь, мои маленькие артисты. Они еще только постигают азы театрального искусства.**



ВЕСНА  
МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ -  
ВЕСЕННИЕ МЕСЯЦЫ

ГРАМОТА

СТО ЛЕТ

АВГУСТ

ГРАММАТИКА

20  
40  
15  
35  
30

28  
49  
28  
14  
63  
40  
48  
72  
32

20  
40  
15  
35  
30

20  
40  
15  
35  
30



# **1 – ый этап: изготовление экрана**





# **Изготовление атрибутов**

**(учащиеся совместно с  
воспитателем на кружке)**









**II этап:**

**включение элементов жанра  
в индивидуальные занятия,  
как этап работы над  
произносительными  
навыками**



RONA KERN  
RIGHT  
tip .G

ИВАНОВА ЛЮДМИЛА ДМИТРИЙВНА  
И САНДИНГЕРОВА

Как ты справишься?

Будем слушать, говорить,  
отвечать на вопросы.

Спроси, как ты работал (а):





# **Репетиции отдельных эпизодов спектакля**





Узор  
выпечки  
едет











К  
О  
Л  
О  
Б  
О  
К  
К



Мини-спектакль

## Роли озвучивали:

Автор- Побережный Коля

Старуха- Ушакова Вика

Старик- Побережный Коля

Заяц- Ерофеева Катя

Колобок- Тихонова Надя

Волк- Побережный Коля

Медведь- Гаврикова Света

Лиса- Ушакова Вика