

Новогодний хоровод

Вступление,
Пронгрыш,
Кода: Весело, не спеша

6 Куплет:

13

ста - но - вись ско - рой, дру - жо - чек, По - ка - жи - ка свой но - со - чек. И при - клоп - нем друж - но мы, Раз, два, три, раз, два, три.

1 куплет:

Становись скорей, дружок,
Покажи-ка свой носочек,
И прихлопнем дружно мы,
Раз, два, три,
Раз, два, три.

Пронгрыш.

2 куплет:

Что за танец, скок-поскок,
Покажи-ка поясок!
И прихлопнем дружно мы,
Раз, два, три,
Раз, два, три.

Пронгрыш.

3 куплет:

Потанцуй-ка возле друга:
В серединку и из круга.
Ты попробуй, повтори!
Раз, два, три,
Раз, два, три!

Пронгрыш.

4 куплет:

Потанцуйте-ка вы с нами,
Постучите каблучками
Ты попробуй, повтори!
Раз, два, три,
Раз, два, три!

Дед Мороз

Не спеша

Вступление: Куплет:

Дед Мо-роз смеши-ней та-кой - В сво-ей шу-бе,
 ме-хо-вой! Ве-се-лится бу-дешь сна-ми - О-зор-ны-ми ма-лы-ша-ми! та - а!

1 куплет:

Дед Мороз смешной такой -
 В своей шубе меховой!
 Веселиться будешь с нами -
 С озорными малышами!

2 куплет:

Ты подарки нам принёс,
 Добрый Дедушка Мороз!
 И Снегурочка твоя -
 Гостья дорогая!

Танец зайчиков

Музыкальная партитура для танца «Танец зайчиков». Партитура состоит из пяти нотных систем. В начале партитуры указано темп «Весело» (Allegretto). Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля) и 2/4 такта. В начале партитуры и в конце (под «Fine») присутствует альтернативная форма нотации (символ «S»). Аккорды, указанные над нотами, включают Fm, Bm, C, Fm, Bm, C, Bm, Fm, C, Bm, Fm, C, Fm, Bm, Fm, C, Bm, Fm, C, Fm, Bm, Fm, C, Fm, C.

Весело

Fine

Танец лисичек

Весело

The musical score is written for three staves in treble clef, 2/4 time. The first staff begins with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The second and third staves provide accompaniment with eighth notes. Chords are indicated by letters C, F, and G above the notes. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Танец зайчиков и лисичек

Не спеша

Музыкальное произведение «Танец зайчиков и лисичек» в тональности ля-минор (Am) и метре 3/4. Музыка написана для фортепиано и состоит из девяти тактов. В начале каждого такта указаны аккорды, соответствующие мелодии. В такте 37 присутствует динамическое указание *rit.* (ritardando). В такте 85 используется знак *ff* (fortissimo). Музыка завершается в такте 92.

Музыкальный текст:

Am Dm E Am

Dm G E Am

Dm G E Am Dm

E Am Dm E

Am Dm E

Am Dm A Dm G

Am Dm H E Am Dm

E Am Dm

E *ff* E Am

rit.

