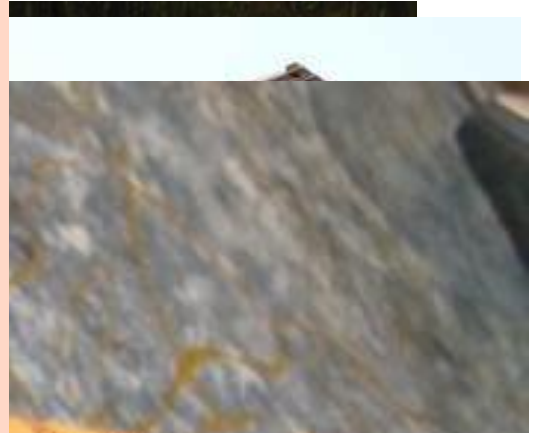


Тема:

*Музыка
Испании*



Фламенко

(исп. *flamenco*) — традиционный музыкально-танцевальный стиль, происходящий из Андалусии (Испания); это слияние музыкального сопровождения, пения и танца . Стиль представлен несколькими десятками разновидностей (более 50). Танцы и песни фламенко, как правило, сопровождаются гитарой и ритмическим битьем в ладоши, иногда — кастаньетами. Многие считают основными, истинными носителями этого стиля испанских цыган. Характерной чертой танца фламенко является отбивание ритма ногами.

Тарантелла

(итал. tarantella) - итальянский танец в быстром темпе, живой по характеру, исполняется в сопровождении тамбурина.

Музыка Тарантеллы обычно импровизировалась. В основе часто лежал какой-либо один мотив или ритмическая фигура, многократное повторение которых оказывало завораживающее, "гипнотическое" действие на слушателей и танцующих.

Тарантелла



Фламенко



Плавно как лебедь, по влаге прозрачной,
Тихо качаясь, плывет наш челнок,
О, как на сердце легко и спокойно,
Нет и следа в нем минувших тревог.

В небе заката лучи догорают...
Розовым блеском осыпан челнок,

Час незаметно за часом проходит...
Дальше скользим мы по зеркалу вод...
Сердце, как волны, светло и спокойно,
Нет в нем и тени минувших забот...

О, неужели на крыльях туманных
Утро с собой их опять принесет...



- было интересно...
 - было трудно...
 - я выполнял задания...
-
- я понял, что...
 - теперь я могу...
 - я почувствовал, что...
 - я научился...
 - у меня получилось ...
 - я смог...
 - я попробую...
 - меня удивило...
 - урок дал мне для жизни...
 - мне захотелось...

Спасибо за работу.

До встречи

у новых берегов!