Кодирование графической информации. Пространственная дискретизация. Палитры цветов в системах цветопередачи RGB, CMYK и HSB.

> Учитель информатики МОУ «СОШ№1» г.Губкина Дронова Ирина Александровна

Техника безопасности и правила поведения на уроках информатики

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ



Будьте внимательны, дисциплинированны, осторожны.



Не размещайте на рабочем месте посторонние предметы.



Не включайте и не выключайте компьютеры без разрешения учителя.



Не трогайте провода и разъемы соединительных кабелей.



Не прикасайтесь к экрану монитора.



Работайте на клавиатуре чистыми, сухими руками.



Избегайте резких движений и не покидайте рабочее место без разрешения учителя.



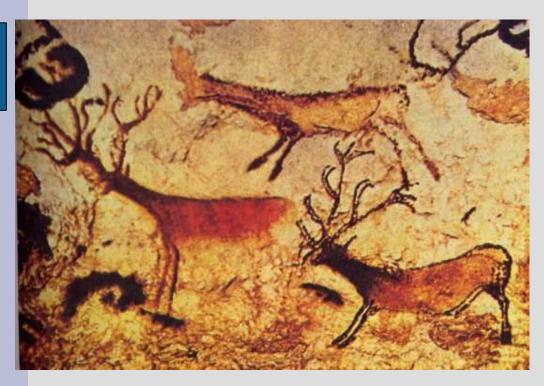
Не пытайтесь самостоятельно устранять неполадки в работе компьютера — немедленно сообщайте о них учителю.

Чтобы работа за компьютером не оказалась вредной для здоровья, придерживайтесь следующих рекомендаций:

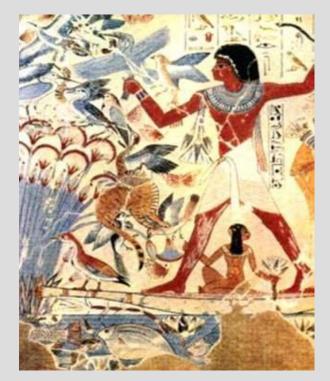


- ✓ Располагайтесь перед компьютером так, чтобы экран монитора находился на расстоянии 50-70 см от глаз.
- ✓ Ноги ставьте на пол, одна возле другой, не вытягивайте их и не подгибайте.
- ✓ Плечи расслабьте, локтями слегка касайтесь туловища. Предплечья должны находиться на той же высоте, что и клавиатура.
- ✓ Сидите свободно, без напряжения, не сутулясь, не наклоняясь и не наваливаясь на спинку стула.
- ✓ Каждые 5 минут старайтесь отрывать взгляд от экрана и смотреть на что-нибудь, находящееся вдали.

С древних времен люди передавали свое восприятие мира в виде рисунка

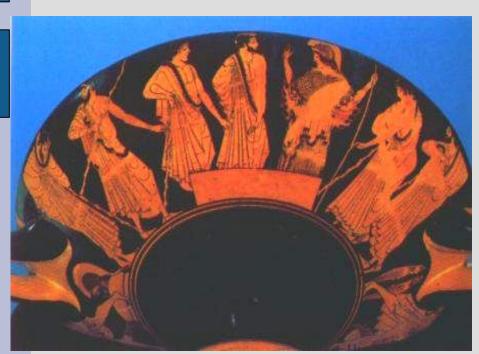






Сцены жизни фараона, древнеегипетская настенная роспись

С древних времен люди передавали свое восприятие мира в виде рисунка





Фрагмент амфоры с изображением выборов. Древняя Греция, V век до н.э.

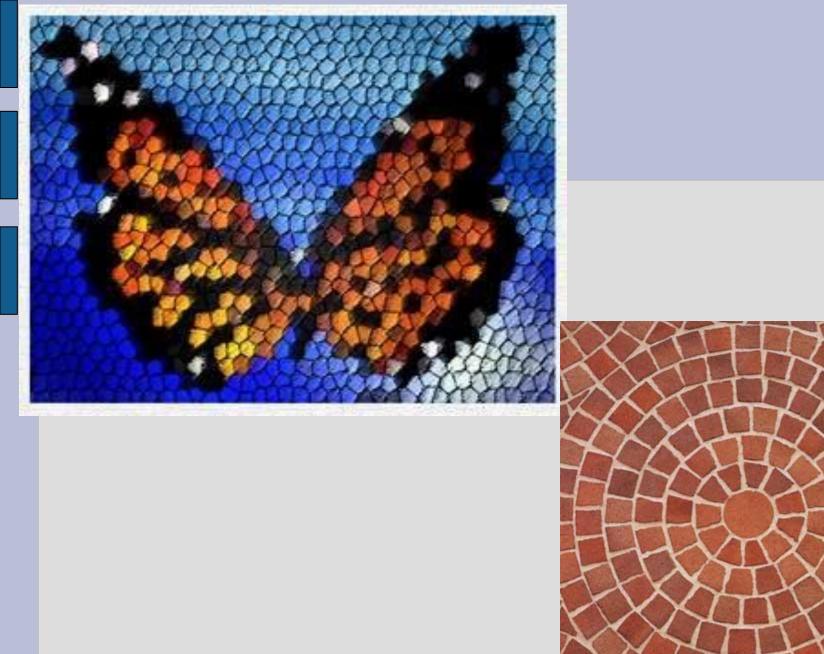
Фреска «Афинская школа». Рафаэль, 1509 г.





«Мона Лиза» Леонардо да Винчи

«Вознесение девы Марии» Франческо Боттичини



Графическая информация

Аналоговая форма

Дискретная форма





сканирование

Пространственная дискретизация

Пиксель – минимальный участок изображения. В результате пространственной дискретизации графическая информация представляется в виде растрового изображения

видеопиксель— наименьший элемент изображения на экране;

пиксель — отдельный элемент растрового изображения;

точка — наименьший элемент, создаваемый принтером.

Характеристики качества растрового изображения

РАЗРЕШАЮЩАЯ СПОСОБНОСТЬ растрового изображения определяется количеством точек как по горизонтали, так и по вертикали на единицу длины изображения. Чем меньше размер точки, тем больше разрешающая способность. Величина **РАЗРЕШАЮЩЕЙ СПОСОБНОСТИ** выражается в dpi (количество точек в полоске изображения длиной 2,54 см (дюйм))

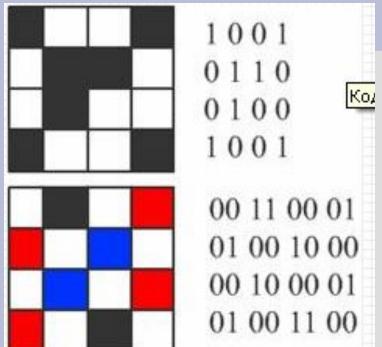
(например, разрешающая способность сканера 1200 x 2400 dpi)





Глубина цвета-

количество информации, которое используется для кодирования цвета точки изображения



Растровое изображение представляет собой совокупность точек (пикселей) разных цветов.

Для черно-белого изображения информационный объем одной точки равен одному биту (либо черная, либо белая — либо 1, либо 0).

Для четырех цветного – 2 бита.

Для 8 цветов необходимо – 3 бита.

Для 16 цветов – 4 бита.

Для 256 цветов – 8 бит (1 байт) и т.д.

Количество цветов в палитре (N) и количество информации, необходимое для кодирования каждой точки (I), связаны между собой и могут быть вычислены по формуле:

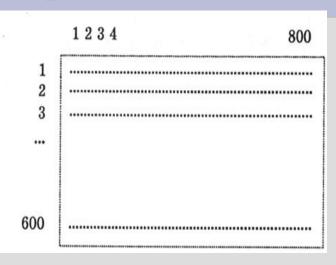
 $N=2^{I}$

Глубина цвета и количество цветов в палитре

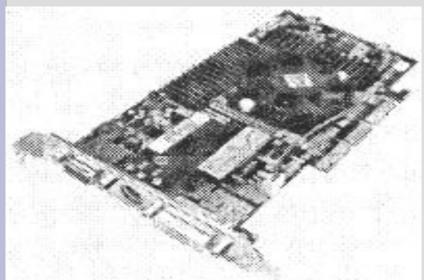
Глубина (битов)	цвета,	I	Количество цветов в палитре, N
4			24=16
8			28 = 256
16			216=65 536
24			224= 16 777 216

Растровые изображения на экране монитора

Видеопамять		
№ точки	Двоичный код цвета точки	
1	01010101	
2	10101010	
800	11110000	
480000	11111111	



Формирование растрового изображения на экране монитора



Видеокарта устанавливается в слот расширения системной платы <u>PCI</u> или <u>AGP</u>.

Монитор подключается к аналоговому выходу <u>VGA</u>или цифровому выходу DVIвидеокарты

Расчет объема видеопамяти

Информационный объем требуемой видеопамяти можно рассчитать по формуле:

$$I_{\text{памяти}} = I * X * Y$$

где І памяти – информационный объем видеопамяти в битах;

Х * Y – количество точек изображения (по горизонтали и по вертикали);

I – глубина цвета в битах на точку.

ПРИМЕР. Необходимый объем видеопамяти для графического режима с пространственным разрешением 800 x 600 точек и глубиной цвета 24 бита равен:

$$I_{\text{памяти}} = 24 * 600 * 800 = 11 520 000 бит =$$

= 1 440 000 байт = 1 406, 25 Кбайт = 1,37Мбайт

Палитры цветов в системах цветопередачи RGB, CMYK, HSB

Палитра цветов в системе цветопередачи RGB

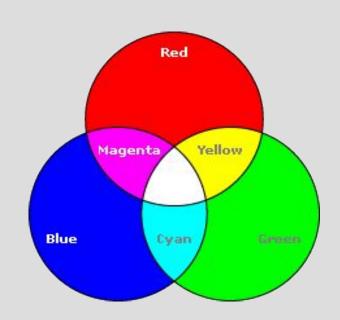
<u>С экрана монитора</u> человек воспринимает цвет как сумму излучения трех базовых цветов (red, green, blue).

Цвет из палитры можно определить с помощью формулы:

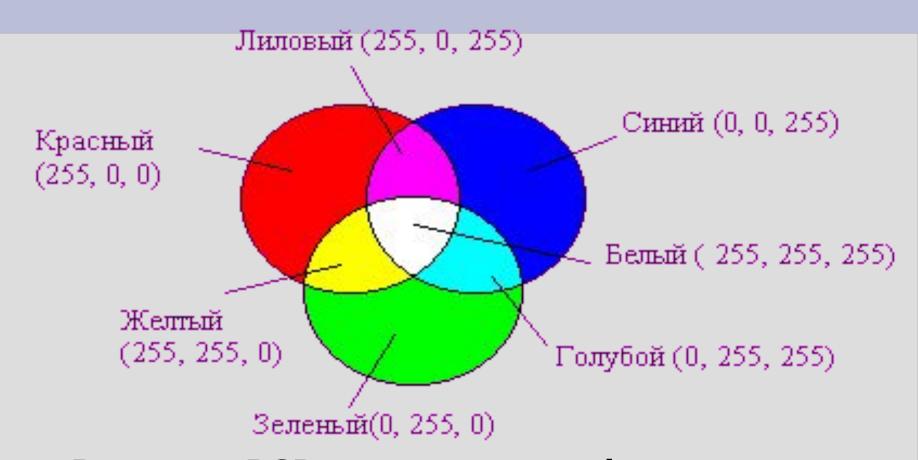
Цвет =
$$R + G + B$$
,

Где R, G, B принимают значения от 0 до max

Так при глубине цвета в 24 бита на кодирование каждого из базовых цветов выделяется по 8 битов, тогда для каждого из цветов возможны $N=2^8=256$ уровней интенсивности.



Формирование цветов в системе RGB



В системе RGB палитра цветов формируется путем сложения красного, зеленого и синего цветов

Палитра цветов в системе цветопередачи СМҮК

При печати изображений на принтере

используется палитра цветов СМҮК. Основными красками в ней являются **Cyan** — голубая, **Magenta** — пурпурная и **Yellow** - желтая.

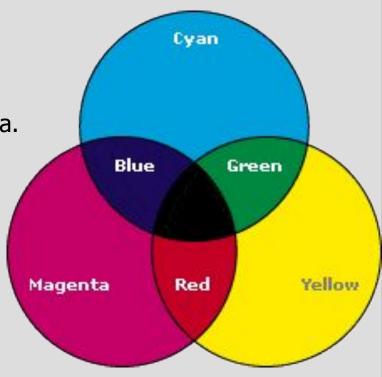
Система СМҮК в отличие от RGB, основана на восприятии не излучаемого, а отражаемого света.

Так, нанесенная на бумагу голубая краска поглощает красный цвет и отражает зеленый и синий цвета.

Цвета палитры СМҮК можно определить с помощью формулы:

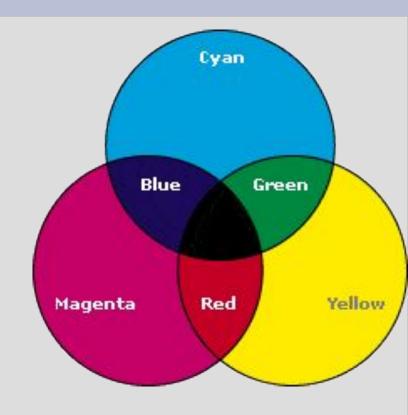
Цвет =
$$C + M + Y$$
,

Где С, М и У принимают значения от 0% до 100%



Формирование цветов в системе СМҮК

В системе цветопередачи СМҮК палитра цветов формируется путем наложения голубой, пурпурной, желтой и черной красок.



Палитра цветов в системе цветопередачи HSB

Система цветопередачи HSB использует в качестве базовых параметров Оттенок цвета, Насыщенность, Яркость

В системе цветопередачи HSB палитра цветов формируется путем установки значений оттенка цвета, насыщенности и яркости.

Контрольные вопросы

- В чем состоит суть метода пространственной дискретизации?
- Объясните принцип формирования растрового изображения.
- Какими параметрами задается графический режим, в котором изображения выводятся на экран монитора?
- . Где применяется система цветопередачи RGB?
- Где применяется система цветопередачи СМҮК?

Как в системе цветопередачи RGB кодируется красный цвет?

- · 255,0,0
- . 255,255,0
- . 0,0,255
- . 0,255,0

Как в системе цветопередачи RGB кодируется синий цвет?

- . 255,0,0
- **.** 255,255,0
- . 0,0,255
- . 0,255,0

Как в системе цветопередачи RGB кодируется лиловый цвет?

- **.** 255,0,0
- . 255,255,0
- 0,0,255
- . 0,255,0
- 255,0,255

Задачи

Растровый графический файл содержит черно-белое изображение (без градаций серого) размером 100х100 точек. Какой объем памяти требуется для хранения этого файла?

- 1000 бит;
- 10000 бит;
- . 10000 байт.

Растровый файл, содержащий черно-белый (без оттенков серого) квадратный рисунок, имеет объем 200 байт. Рассчитайте размер стороны квадрата (в пикселях).

- 15;
- . 40;
- **.** 1000.

Задачи

- Объем изображения, размером 40х50 пикселей, составляет 2000 байт. Изображение использует:
- 8 цветов;
- 256 цветов;
- 16777216 цветов.

Известно, что видеопамять компьютера имеет объем 512 Кбайт. Разрешающая способность экрана 640 на 200 пикселей. Сколько страниц экрана одновременно разместится в видеопамяти при палитре из 8 цветов;16 цветов;256 цветов?

Используются графические режимы с глубинами цвета 8, 16, 24 и 32 бита. Вычислить объемы видеопамяти, необходимые для реализации данных глубин цвета при различных разрешающих способностях экрана (800 x 600, 1024 x 768, 1152 x 864).