

Игра как средство совершенствования воспитательно – образовательного процесса в ДОУ



«Ребенок не символизирует в
игре, но желает, исполняет
желание, пропускает через
переживание основные
категории
действительности»

Л.С.ВЫГОТСКИЙ





Что такое игра?

Игра — это ведущая деятельность у детей в дошкольном возрасте. Иными словами, игра — это то, чем и в чём наши дети живут с рождения и, как минимум, до школы. А раз игра и жизнь у детей волшебным образом (и объективно) неразделимы, то мы, взрослые, должны это принять и сделать игру своей союзницей в деле обучения и развития своих детей.

Игра – средство
развития
способности к
преобразованиям

Игра – средство
формирования
умственного
плана действия

Игра – средство
развития
способности к
символизации

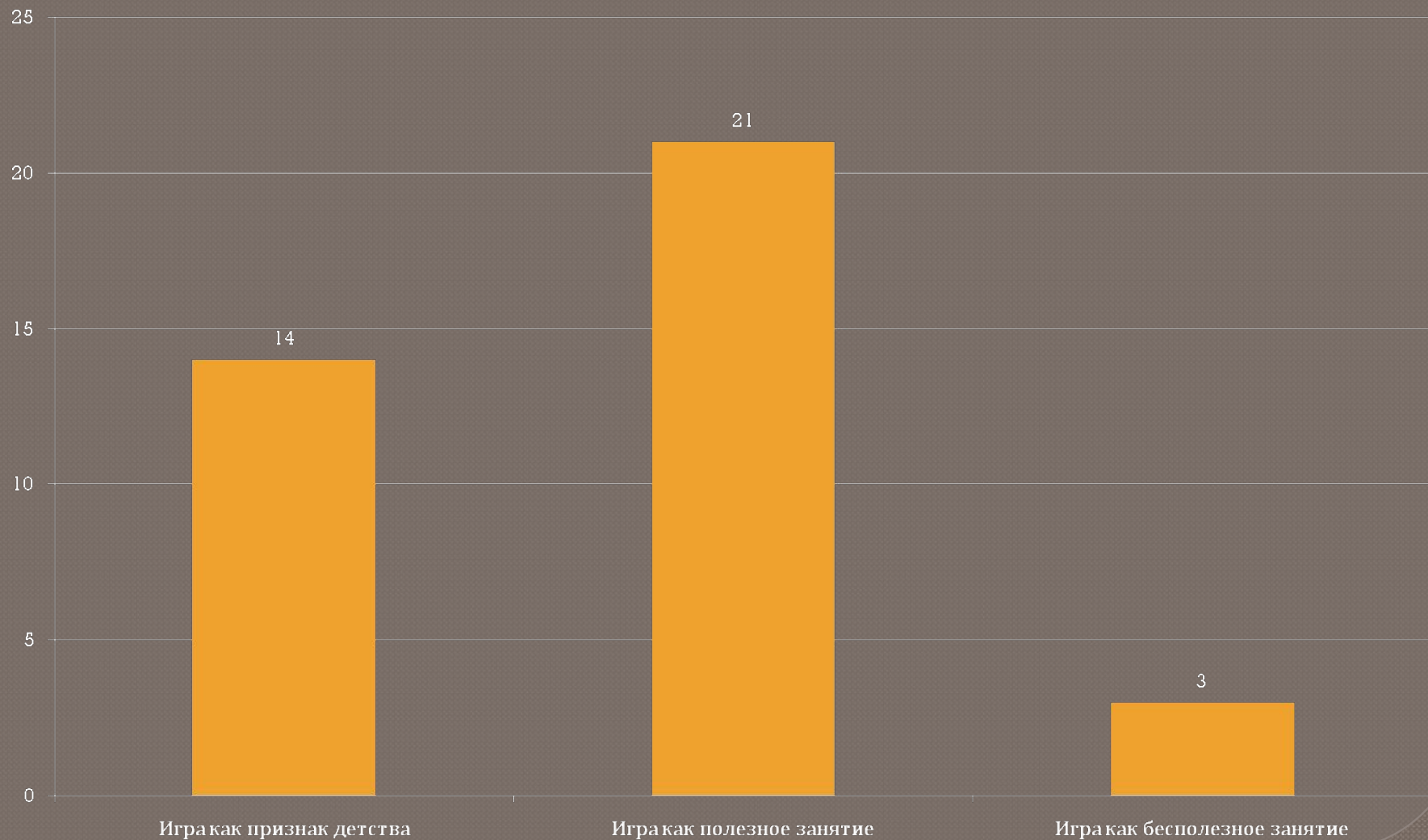
Игра – ведущий
вид деятельности
дошкольника

Игра – средство
социализации
Средство развития
коммуникативных
способностей

Игра – средство
развития
воображения и
фантазии

Игра - средство
развития
произвольности
поведения

Отношения родителей и дошкольников к игре



Распределение игровых интересов и предпочтений среди детей

- Компьютерные игры
- Конструктивные: лего
- Ролевые:

Барби, Флора, Винкс – у девочек

Супер-герои, Черепашки-ниндзя – у мальчиков

Подвижные: догонялки, прятки, футбол

Настольно-печатные: лото



Условия, чтобы игра оставалась признаком детства

- ❖ Существование предметно-развивающей среды
- ❖ Наличие времени в режиме дня
- ❖ Профессионализм педагога





ВЫВОДЫ

- Игра должна быть свободной от навязанной взрослыми «сверху» тематики и регламентации действий
- Ребенок должен иметь возможность овладевать все более сложным языком игры – общими способами ее осуществления
- Игра должна быть совместной деятельностью педагога и детей

СОВЕТЫ

- для игры важна практика, играйте с детьми как можно чаще
- приветствуйте проявление любых чувств, но не любого поведения
- поддерживайте усилия детей сохранить хорошие отношения со сверстниками
- обратите особое внимание на неиграющих детей
- дети благодарны не столько взрослому лидеру, сколько взрослому выдумщику
- в игре должно быть интересно и взрослому, и ребенку
- педагоги должны радоваться шумной активности детей