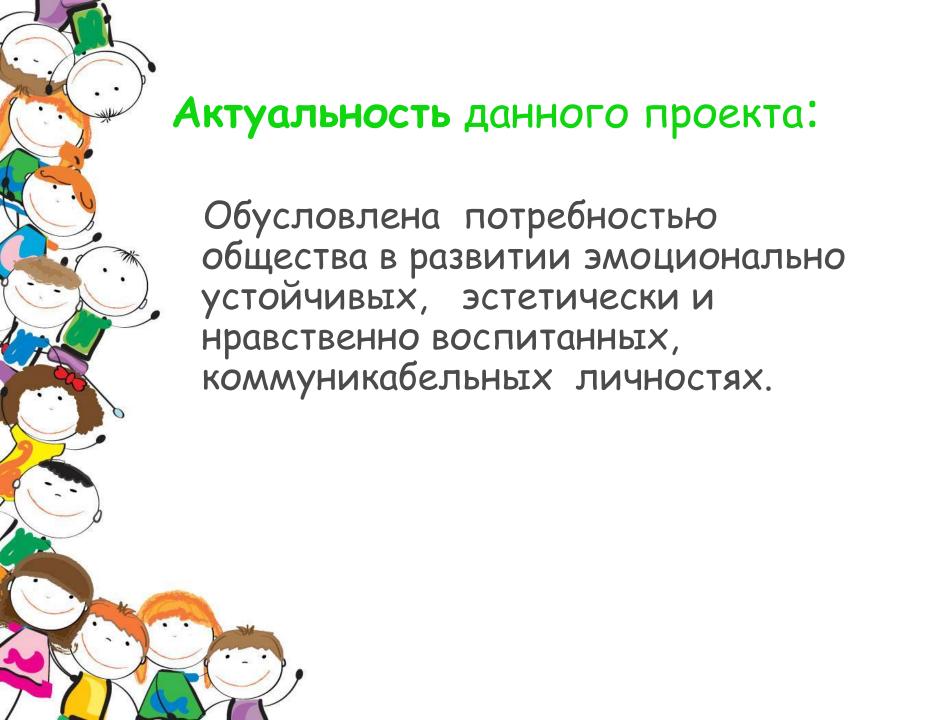
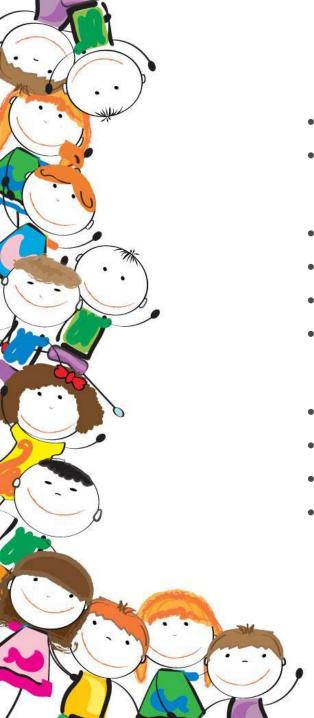


Проект с использованием инновационных педагогических технологий (Здоровьесберегающая коррекционная технология «Сказкотерапия»). Творческое название проекта "Там на неведомых дорожках"

Выполнила воспитатель МБДОУ д\с « Малыш» Косогова Екатерина Андреевна





Вид проекта:

- исследовательский,
- Групповой

Участники проекта:

- дети старшей группы,
- педагог-психолог,
- воспитатели,
- родители.

Взаимодействие:

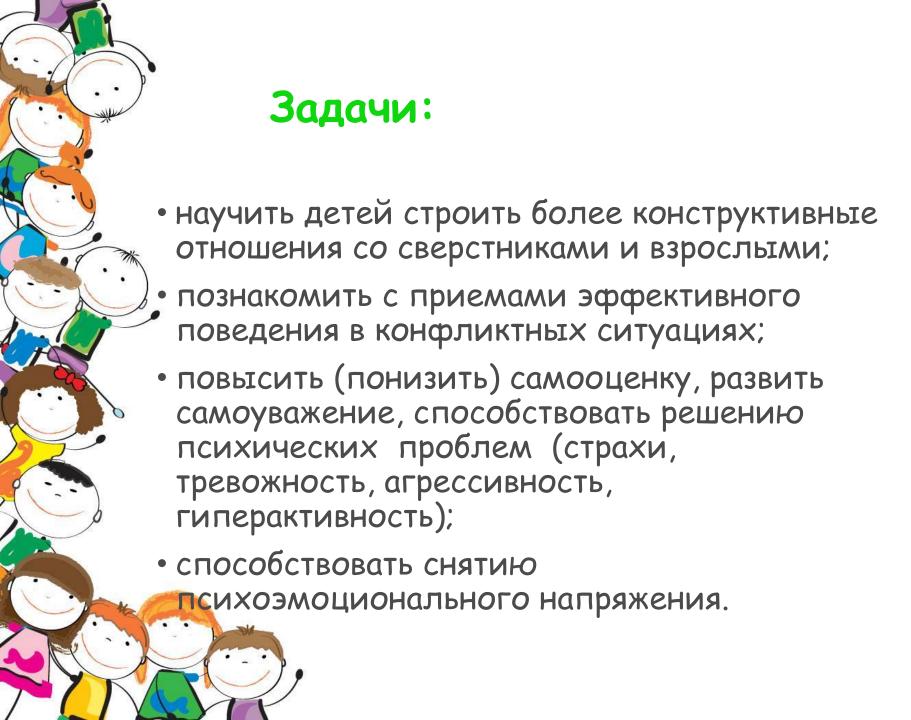
- дети,
- воспитатели,
- педагог-психолог,
- родители.



Проблема:

В результате диагностики было выявлено, что дети имеют завышенный уровень тревожности, испытывают трудности при установлении позитивных взаимоотношений со сверстниками. Исходя из этой проблемы, возникла необходимость в данном проекте.









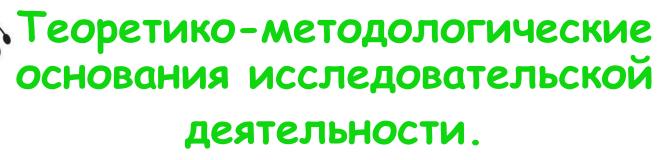
Предполагаемые результаты от реализации проекта:

- Развитие личностных качеств (коммуникативных навыков, партнёрских взаимоотношений);
- Умение строить более конструктивные отношения со сверстниками и взрослыми;
- Умение решать психические проблемы (страх, тревожность);
- Снижение агрессивности, тревожности, детской конфликтности;
- Раскрытие творческих способностей детей;
- Уменьшение числа психосоматических заболеваний.

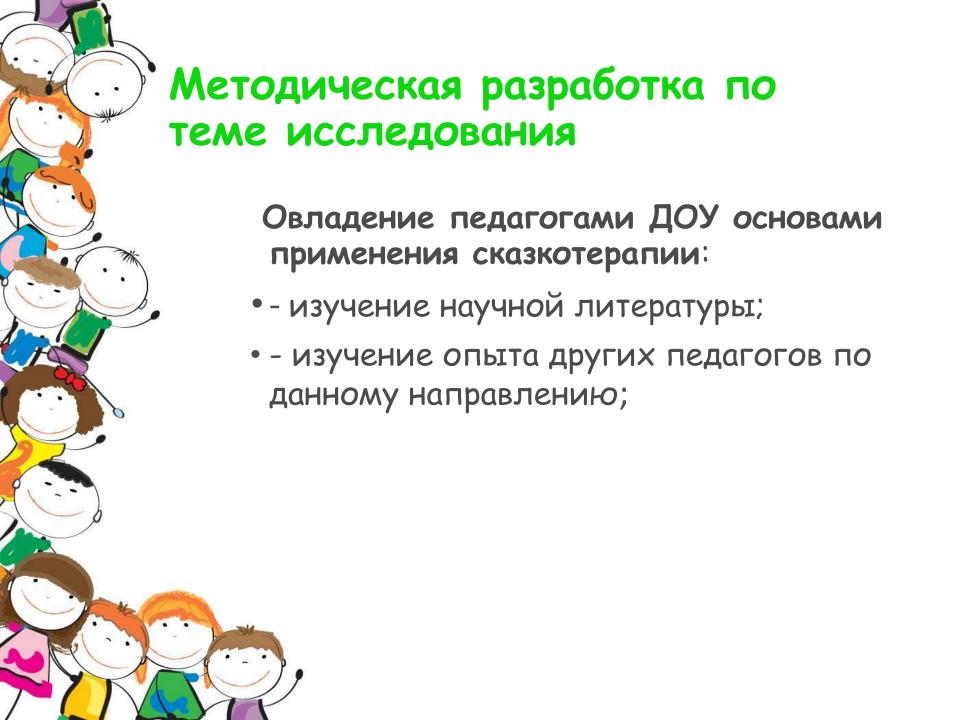


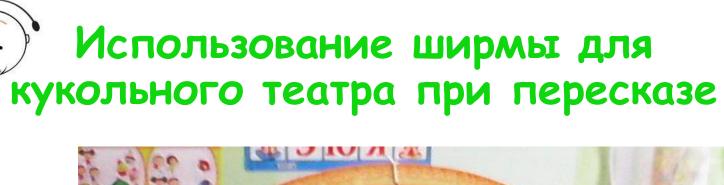
Продукт детской деятельности:

- Инсценировка сказки.
- Конкурс рисунков «Моя любимая сказка».



Есть у здоровьесберегающих технологий один особенно приятный метод - метод сказкотерапии. Сказкотерапия - один из видов здоровьесберегающих технологий. Она нацелена на развитие самосознания ребенка и обеспечивает контакт как с самим собой, так и с другими, способствуя построению взаимопонимания между людьми. Принципы сказкотерапии заключаются в знакомстве ребенка со своими сильными сторонами, в «расширении» его поля сознания и поведения, в поиске нестандартных, оптимальных выходов из различных ситуаций, обмене жизненным опытом. Сказкотерапию используют и в воспитании, и в образовании, и в развитии, и в тренинговом воздействии, и как инструмент психотерапии.











Работа с детьми:

- - Опрос «Твоя любимая сказка»,
- - «Слушаем сказку»,
- - «Рассказываем сказку»,
- -«Показываем сказку»,
- - Рисуем любимую сказку,













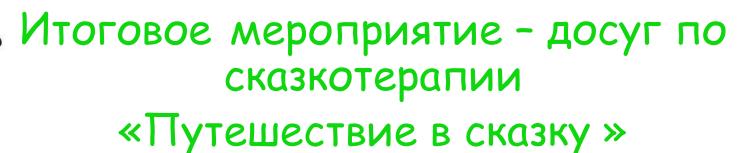


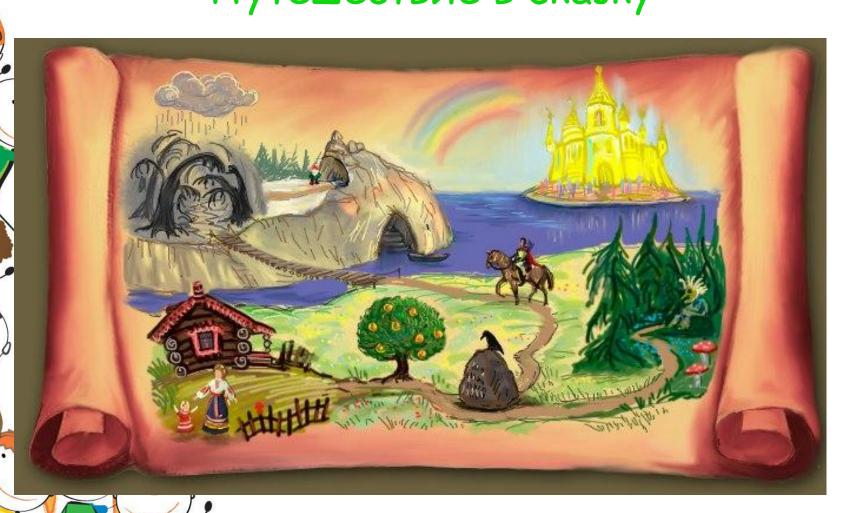




Конспект непосредственнообразовательной деятельности разработан по русской народной сказке, отмеченной в ходе опроса, проводимого на организационном этапе, в качестве любимой "Лиса и заяц".

- "Слушаем сказку"— предусматривает знакомство детей с русской народной сказкой.
- ."Рассказываем сказку"— начинается с коллективного пересказа сказки.
- ."Показываем сказку" включает в себя инсценировку знакомой сказки.
- "Рисуем сказку". На нём перед детьми ставятся проблемные задачи, решение которых требует владения карандашом.







Заключение:

Сказкотерапия— это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни, процесс переноса сказочных смыслов в реальность. Сказкотерапия- это увлекательная развивающая игра вместе с другими ребятами и со взрослым.

[™]Сказка для ребенка — это «соединительный мост» между фознательным миром и уровнем бессознательного, Эмоционального и телесного опыта. В заключение отметим, что на занятиях сказкотерапии дети проживают эмоциональные состояния, вербализуют свои собственные переживания, знакомятся со словами, обозначающими различные эмоциональные состояния, благодаря чему у них развивается способность к более глубокому пониманию себя и других людей, умение ориентироваться в эмоциональной реальности. Таким образом, подводя итог, можно отметить следующее эмоциональное развитие ребенка предполагает не только наличие у ребенка природной эмоциональности, но и поддержку со стороны взрослого. Под влиянием эмоций качественно по-иному проявляются и внимание, и мышление, и речь, усиливается конкуренция мотивов, совершенствуется механизм уэмоциональной коррекции поведения».

«Список используемой литературы

- Былкина Н.Д.,Люсин Д.В. Развитие представлений детей об эмоциях в онтогенезе // Вопросы психологии. 2000. № 5.С. 23-27.
- Додонов Б.И.В мире эмоций. Киев, 1987.
- Додонов Б.И.Эмоции как ценность. М., 1978.
 - тежкова Н.М.Эмоциональный компонент образования: проектирование фодержания // Дошкольное воспитание. 2005. № 10.С. 26-28.
 - Запорожец А.В. Воспитание эмоций и чувств у дошкольника //Эмоциональное развитие дошкольника. М., 1985.
- Запорожец А.В. и др. Эмоциональное развитие дошкольника: пособие для воспитателей детского сада. М., 1985.
- Изотова Е.И., Никифорова Е.В. Эмоциональная сфера ребёнка: Теория и практика. М., 2004.
- Кряжева Н.Л.Развитие эмоционального мира детей. Екатеринбург, 2004.
- Михайлова А.Я. Современный ребенок и сказка: проблемы диалога. М., 2002.
- Панфилова М.А. Игротерапия общения: тесты и коррекционные игры. М., 2002.
- Стрелкова Л.П. Роль игры-драматизации в развитии эмоций у дошкольников //Игра и ее роль в развитии ребенка дошкольного возраста. М., 1978
- Нернецкая-Л.В. Психологические игры и тренинги в детском саду. Ростов на-Дону, 2005.

