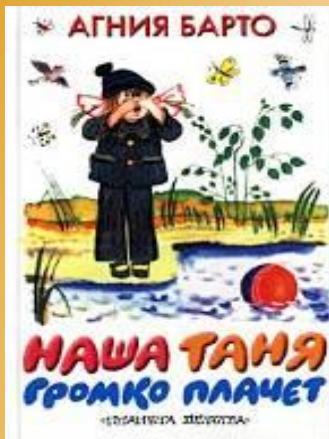




«В гостях у бабушки Барто »

Урок в 1 классе с элементами инсценировки. Учитель Кочева Е.Е.



Агния Львовна Барто (1906-1981 гг.)

Вопрос о школе, где учат писать стихи, задал однажды известной писательнице Агнии Барто мальчик-первоклассник.

Она ответила:

«Сколько живу, а школы такой не встречала. Училась я в самой обыкновенной московской школе. Там же и стихи писать начала. Еще в младших классах



Вообще-то Агния Барто собиралась стать балериной, даже училась в хореографическом училище, но желание писать детские книги оказалось сильнее

Бычок

Идёт бычок, качается,
Вдыхает на ходу:
— Ох, доска кончается,
Сейчас я упаду!



Грузовик

Нет, напрасно мы решили
Прокатить кота в машине:
Кот кататься не привык
Опрокинул грузовик.



Козлёнок

У меня живёт козлёнок,
Я сама его пасу.
Я козлёнка в сад зелёный
Рано утром отнесу.
Он заблудится в саду —
Я в траве его найду.



Слон

Спать пора!
Уснул бычок,
Лёг в коробку на бочок.
Сонный мишка лёг в кровать,
Только слон не хочет спать.
Головой кивает слон —
Он слонихе шлёт поклон.



Лошадка

Я люблю свою лошадку,
Причешу ей шерстку гладко,
Гребешком приглажу хвостик
И верхом поеду в гости.



Мишка

Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу.
Всё равно его не брошу —
Потому что он хороший.



Зайка

Зайку бросила хозяйка —
Под дождём остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок.





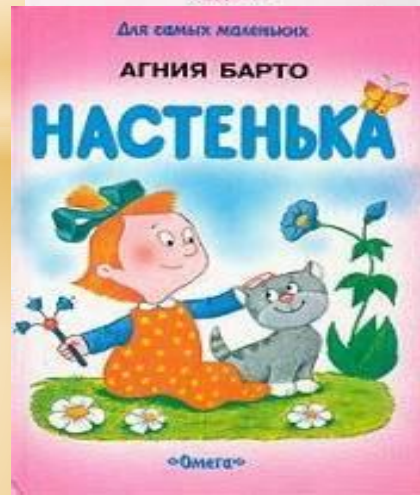
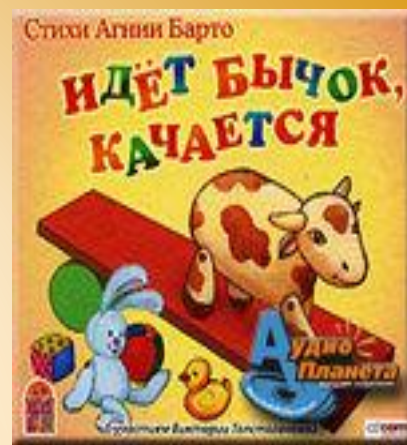


Однажды какой-то мальчик, позвонив писательнице по телефону, сказал с обидой: Зачем вы про меня написали? Это все неправда!

Почему ты решил, что это про тебя?

Так в классе все говорят. А тебе сколько лет? Десять.

А я эти стихи написала пятнадцать лет назад, когда тебя и на свете не было...



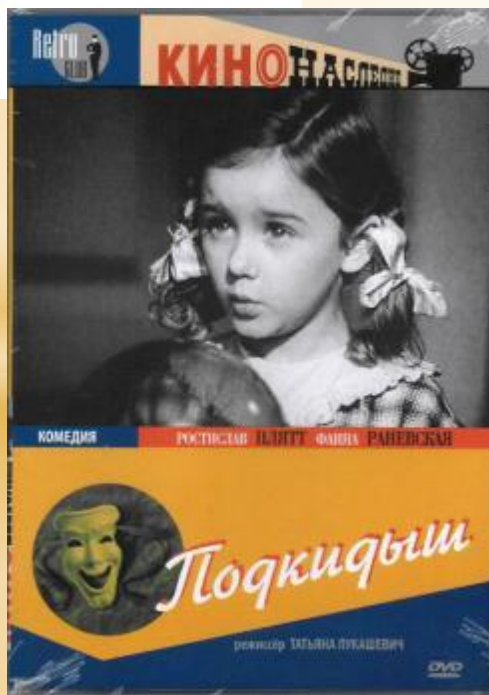
Годы идут. Нет уже с нами Агнии Львовны Барто.

Но не случилось ли нам узнавать в ее героях себя?..





В 1940-50
годы
А.Л.Барто
работает над сценариями
детских кинофильмов
"Подкидыш", "Слон и
веревочка", "Алеша
Птицын вырабатывает
характер





Годы идут. Нет уже с нами Агнии Львовны Барто.

Но не случилось ли нам узнавать в ее героях себя?..

