

Портфолио

**Нестеровой  
Надежды Александровны**

Учителя начальных классов  
муниципального общеобразовательного учреждения

«Средняя  
общеобразовательная школа №  
17 г. Новоалтайска»

# Содержание

- I. Общие сведения.
- II. Педагогическая и методическая деятельность.

# I . Общие сведения



Дата рождения: 23 апреля 1956 года

Образование: В 1981 году окончила БГПИ по специальности «Русский язык и литература»

Квалификация по диплому: учитель русского языка и литературы средней школы.

Специальность: учитель начальных классов

Квалификационная категория: высшая  
(с 2001 года)

Дата предыдущей аттестации: 2006 год

Общий стаж работы: 36 лет

Стаж педагогической работы: 33 года

Место работы: МОУ СОШ №17 (с 1992 года)

# Сведения о повышении квалификации

№ п/п	Тема переподготовки	Место переподготовки	Год	Количество часов
1.	«Реализация личностно-ориентированного компетентного подхода в обучении младших школьников условия вариативного начального образования»	АКИПКРО	2008	96 часов + 48 часов ИКТ,
2.	«Актуальные проблемы современной науки и техники. Организация работы с одаренными детьми»	АКИПКРО	2009	8
3	«Современные информационные технологии в образовании»	ЦДПО ГОУ ВПО «Алтайская государственная педагогическая академия»	2009	72

# Сведения о поощрениях



- 2006г. награждена почетной грамотой КАНО, за достигнутые успехи в педагогической деятельности.
- 2008г. грамотой ДООЛ «Орленок.
- 2009г. благодарственным письмом ГДЮЦа.
- 2010г. благодарственным письмом ГДЮЦа.
- 2010г. благодарственным письмом администрации МОУ СОШ № 17.
- 2010г. почетной грамотой за большой вклад в социально-экономическое развитие города Новоалтайска администрации г. Новоалтайска.



# БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Администрация  
МОУ «Средняя общеобразовательная школа №17 г. Новоалтайск»  
благодарит  
Нестерову Надежду Александровну  
классного руководителя 4 «А»  
за многолетний труд, творческий вклад  
в обучение и воспитание подрастающего  
поколения обучающихся в общеобразовательной  
школе, города.

28.05.2010г.

Директор школы: С.С. Шалаев



Министерство образования и науки  
Российской Федерации

Комитет администрации по народному  
образованию г. Новоалтайска

# Почетная ГРАМОТА

награждается

**Нестерова Надежда  
Александровна,**

учитель начальных классов школы № 17  
за добросовестный и творческий труд  
по обучению и воспитанию учащихся  
и по итогам 2005-2006 учебного года

04 - 08 2006

Председатель комитета  
Администрации  
по народному образованию  
г. Новоалтайска



Приказ № 282 А от 09.08.2006 года

# ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

АДМИНИСТРАЦИИ  
ГОРОДА  
НОВОАЛТАЙСКА  
Алтайского края

С 2009 года являюсь руководителем  
методического объединения учителей  
начальных классов МОУ СОШ № 17.



# II. Педагогическая и методическая деятельность



***Целью индивидуальной педагогической деятельности учителя начальных классов является:***

- Эффективное построение учебного процесса, учитывающее разноуровневую подготовку учащихся;
- Привлечение обучающихся к проблемно-поисковой исследовательской деятельности;
- Активизация мыслительной деятельности обучающихся;
- Развитие ключевых компетенций учеников, подготовка к учебе в основной и старшей школе.

## В своей педагогической деятельности ставлю следующие задачи:

- Обеспечить выполнение общих требований к содержанию образования и воспитания на всех этапах обучения в начальной школе;
- Создать благоприятные условия для достижения всеми школьниками базового уровня подготовки, соответствующего государственному образовательному стандарту;
- Организовать учебный процесс таким образом, чтобы развивать и укреплять интерес к знаниям у школьников, мотивированных на учебу на более высоком уровне;
- Дать качественное образование по всем предметам начальной школы;
- Создать благоприятные условия, способствующие формированию интеллекта, навыков учебно-исследовательского труда, развитию личностных способностей и ключевых компетенций учащихся, раскрытию творческого потенциала каждого школьника;
- Подготовить обучающихся к обучению в основной и старшей школе;
- Совершенствовать формы, организацию учебной деятельности через использование новых педагогических технологий, эффективных методик обучения.

# Принципы обучения

- Обучение на высоком уровне трудности.
- Ведущая роль теоретических знаний.
- Осознание учениками процесса учения.
- Прохождение материала более быстрым темпом.
- Развитие всех учащихся /как сильных, так и слабых/.

## В рамках обучения веду целенаправленную работу по:

- Активизации мыслительной деятельности обучающихся;
- Развитию логического и образного мышления, творческих способностей каждого ученика;
- Обучению способам планирования предстоящих действий, самоорганизации, самоконтроля и самооценки.

# Методы обучения

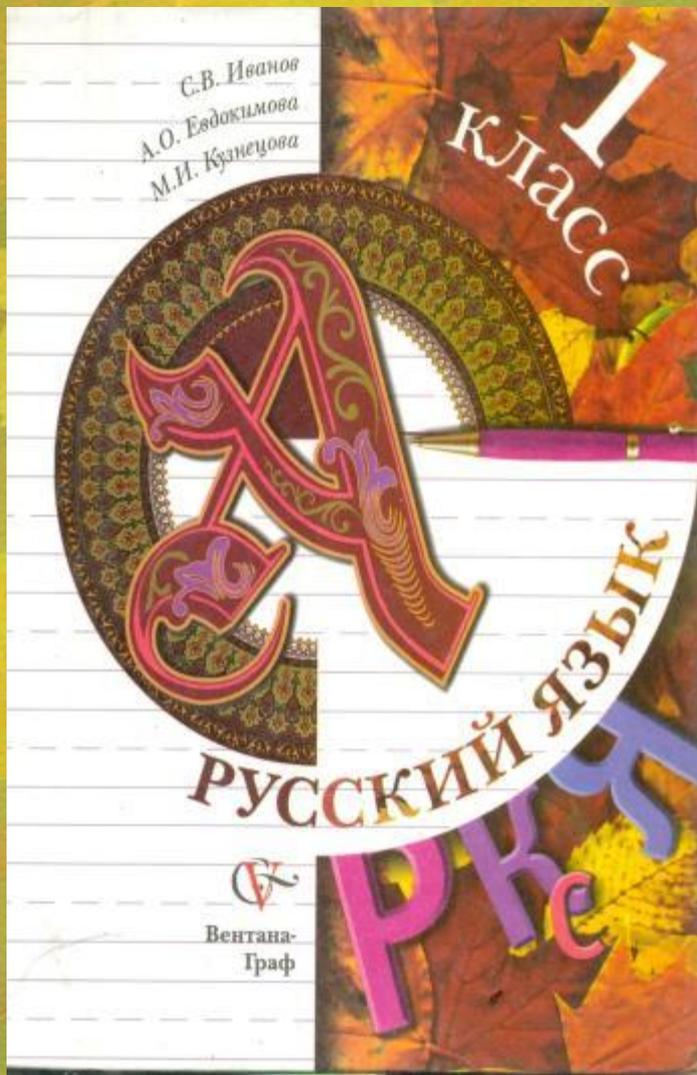
- Словесно - наглядный.
- Практический.
- Объяснительно – иллюстративный.
- Частично – поисковый.
- Проблемно – поисковый.
- Исследовательский.
- Аналитический.
- Синтетический.
- Сравнительный.
- Обобщающий.
- Классификационный и др.

# Формы (активные) обучения

- Групповая
- Парная
- Дифференцированная
- Фронтальная и др.

# Типы уроков

- Комбинированный.
- Урок усвоения новых знаний.
- Урок закрепления нового материала.
- Урок систематизации и обобщения нового материала.
- Урок проверки и оценки знаний.
- Уроки – путешествие.
- Уроки – сказки /урок – игра/.
- Уроки – поиск /урок – исследование/.
- Урок – экскурсия.



- На уроках русского языка использую различные дифференцированные задания (индивидуальные карточки, проверочные и обобщающие тесты различного уровня сложности на печатных листах).
- Провожу интегрированные уроки русского языка и литературного чтения, изучая программный языковой материал на основе литературных текстов.
- Обучая нетрадиционному способу письма учеников 1 класса, формирую каллиграфические навыки, использую методику Е.Н. Потаповой, данную в книге «Радость познания».

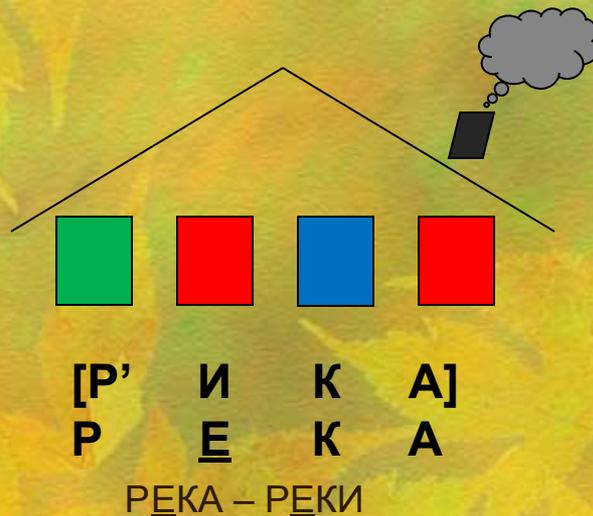
# Проблемы

Меня волнует проблема высокого уровня грамотности детей. Ошибки возникают потому, что учащиеся не слышат и не видят орфограммы.

С этой проблемой я начинаю работать в период обучения грамоте.

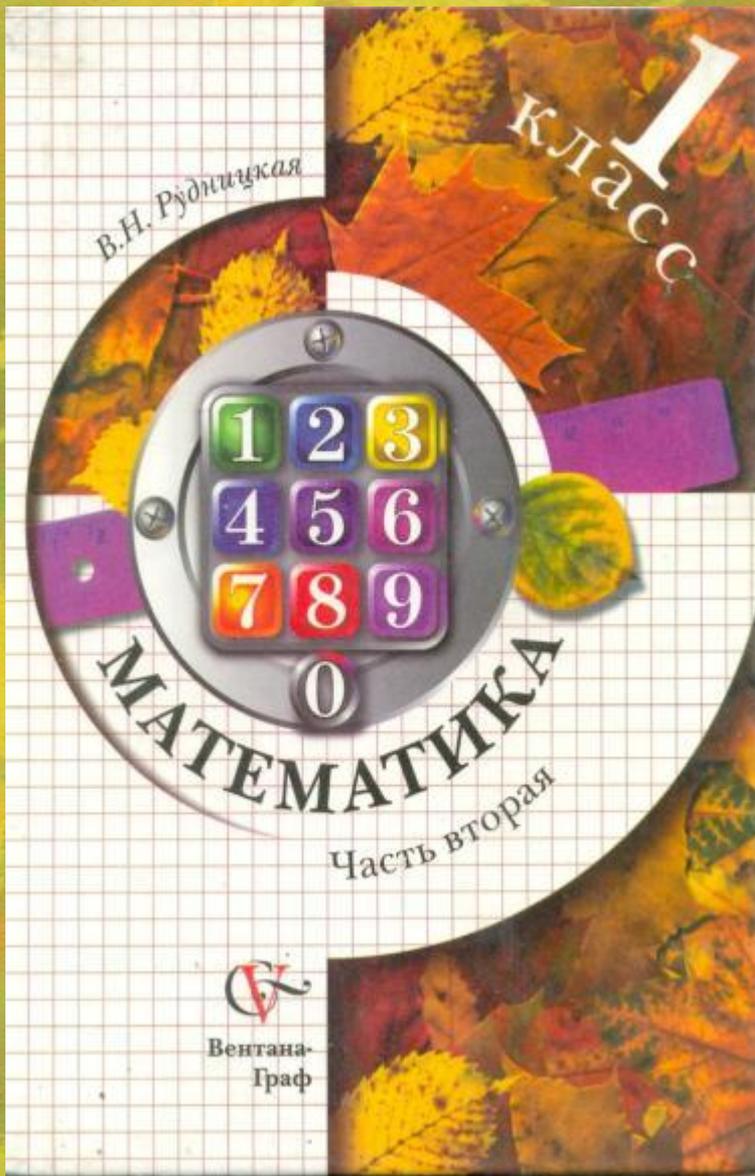
Данный процесс строится следующим образом:

строим домик для звуковичков к слову **река**



СИСТЕМАТИЧЕСКАЯ РАБОТА С ОРФОГРАММАМИ ПОМОГАЕТ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАМОТНОГО ПИСЬМА УЧАЩИХСЯ.

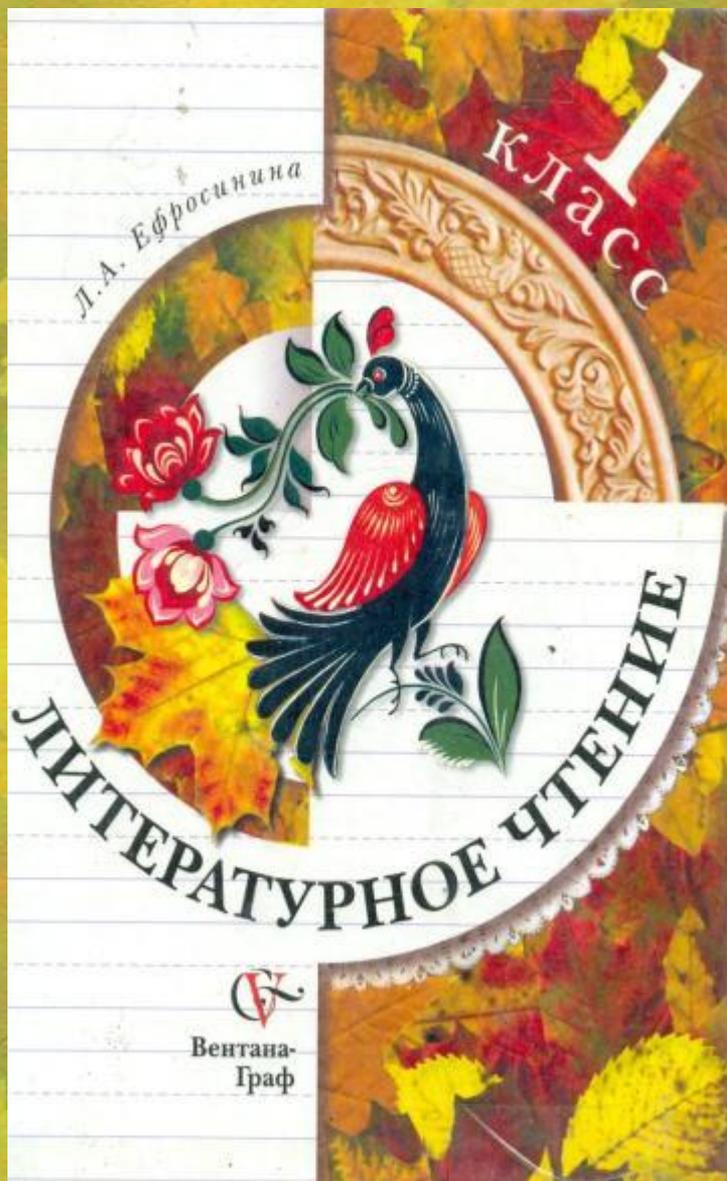
**ВЫСТУПАЛА НА МЕТОДИЧЕСКОМ ОБЪЕДИНЕНИИ ПЕРЕД КОЛЛЕГАМИ ПО ТЕМЕ «РАБОТА С ОРФОГРАММАМИ ПО СИСТЕМЕ Н.Ф. ВИНОГРАДОВОЙ НА УРОКАХ ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ И РУССКОГО ЯЗЫКА» В 2009 ГОДУ.**



Самым сложным в изучении математики является раздел «Знакомство с текстовой задачей» и дальнейшая работа с этой темой. Анализируя ошибки учеников, я пришла к выводу, что дети не понимают, что такое задача. Осознание этого привело к необходимости анализа учебного материала по данной теме и его систематизации. Решение этой проблемы нашло отражение в курсовой работе по теме «Работа над задачей в курсе математики». Помогли мне в этом работы Н.Г. Калашниковой «Методы обучения младших школьников умению решать задачи» и «Методические рекомендации к «Математике и конструированию». С этой работой я выступала перед коллегами города Новоалтайска в творческой группе.

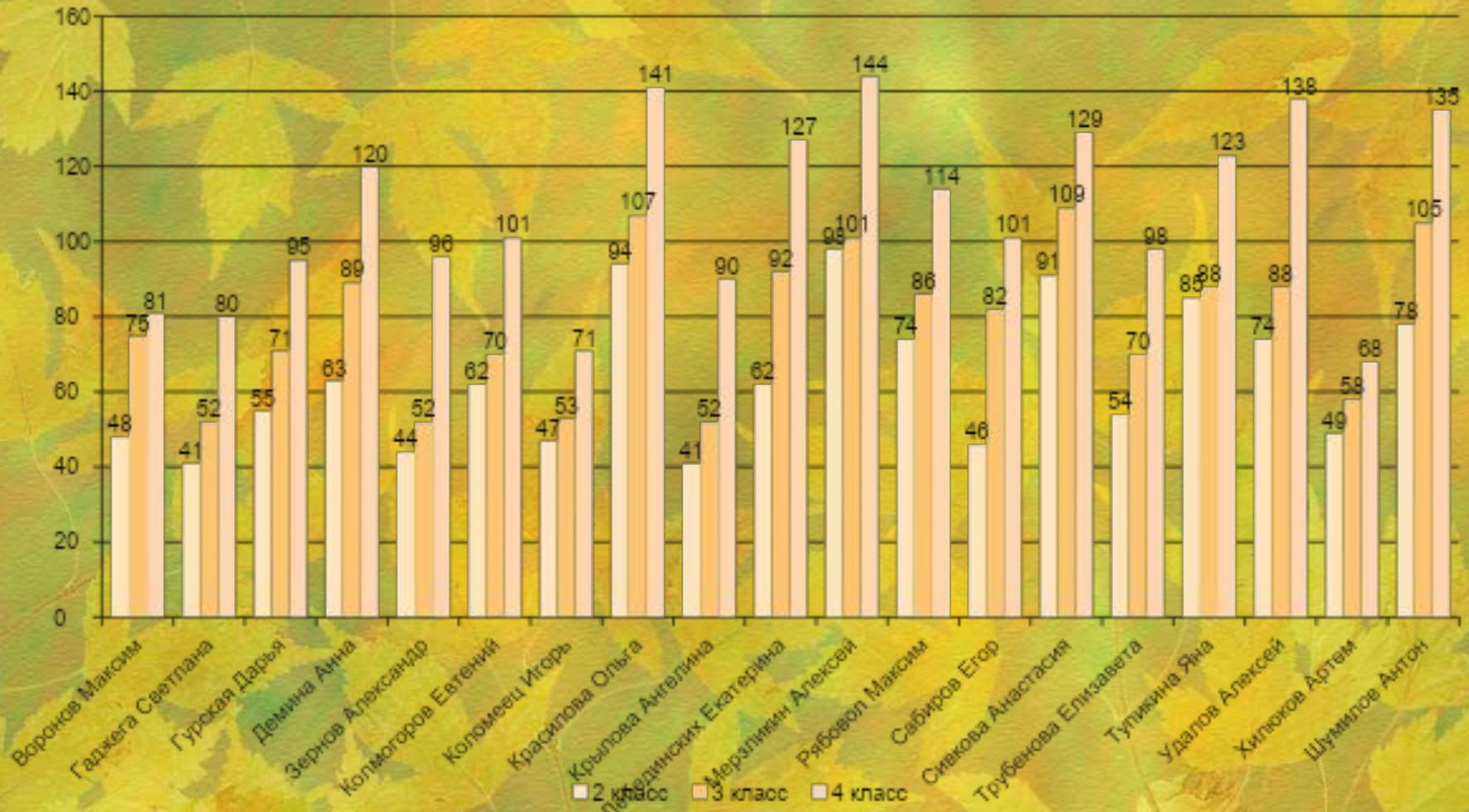
Данная работа помогла улучшить качество выполнения контрольных работ по математике.

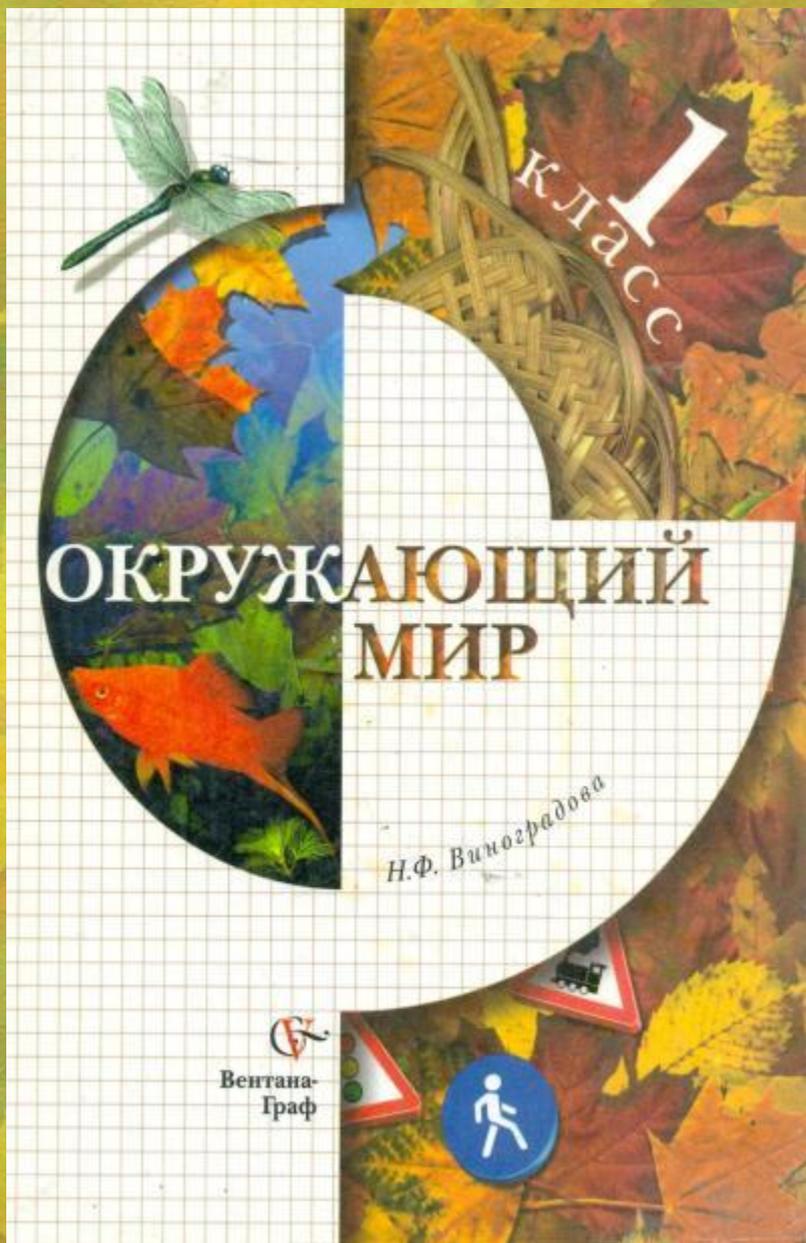
<b>Год</b>	<b>Количество детей в классе</b>	<b>Качество знаний</b>
<b>2007 – 2008</b>	<b>21</b>	<b>82%</b>
<b>2008 – 2009</b>	<b>21</b>	<b>70%</b>
<b>2009 - 2010</b>	<b>21</b>	<b>72%</b>



- На уроках литературы я учу детей выразительному и осознанному чтению. Для повышения уровня оптимального чтения использую методику В.Н. Зайцева.
- Для развития оперативной памяти у школьников применяю тексты И.Т. Федоренко.
- Для отработки четкого и правильного произношения использую скороговорки. Мои ученики заканчивают начальную школу, выполняя нормы техники чтения.
- Своим опытом по данному вопросу я делилась с коллегами на городском методическом объединении в 2006 г. по теме «Как вызвать интерес детей к литературному чтению?»

# Динамика техники чтения свидетельствует о повышении читательской активности





- «Окружающий мир» - это, прежде всего, мировоззренческий курс, который формирует основы мировоззрения ребенка, а также представляет самые широкие возможности для развития личности.
- На уроках окружающего мира я знакоблю учащихся с близким и дальним природным окружением, обогащаю их социальный опыт, опыт коммуникативного взаимодействия с окружающими.
- Дала открытый интегрированный урок «Окружающий мир + час здоровья» по теме «Одежда наших предков»

# ПЕДАГОГИКА ЗДОРОВЬЯ

ПРОГРАММА  
И МЕТОДИЧЕСКОЕ  
РУКОВОДСТВО  
ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ  
НАЧАЛЬНОЙ  
ШКОЛЫ

под ред. В.Н. Касаткина

- На уроке «Час здоровья» большое внимание я уделяю сохранению здоровья моих воспитанников.
- Каждую четверть разучиваем новый комплекс для утренней гимнастики.
- На уроке знакомимся с играми, проводим веселые старты, ходим в походы, на экскурсии.
- В 2007 г. был дан урок по теме «В стране здоровячков» для директоров школ г. Новоалтайска.

# Работа с родителями



- основные формы работы:
- - родительское собрание;
- - вечера вопросов и ответов;
- - педагогические практикумы, семинары;
- - творческие встречи педагога и родителей;
- - дискуссионные клубы, собрания-диспуты;
- - дни открытых дверей;
- - праздник большой семьи (8 марта, День защитника Отечества, День семьи, новогодние елки, выпускной вечер).

# Активность родителей во внеклассных мероприятиях

год	класс	Кол-во семей в классе	Посещение родит. собр.	Участие в делах класса
2007-2008	2	21	18	18
2008-2009	3	21	20	19
2009-2010	4	21	20	21



Вот уже много лет я тесно сотрудничаю с коллективом Детско-юношеским центра г.Новоалтайска. Дети посещают игровой клуб «Затейники», изостудию «Умелые ручки» и «Ритмику». Дополнительное образование получают 100% детей.



**В 2009 году приняла участие в первой городской конференции учителей «Компетентностный подход как условие реализации КПМО» и делилась опытом работы по теме «Дополнительное образование как фактор успешной социализации школьников», работа представлена на сайте КАНО.**



## Участие учащихся в олимпиадах, конкурсах.

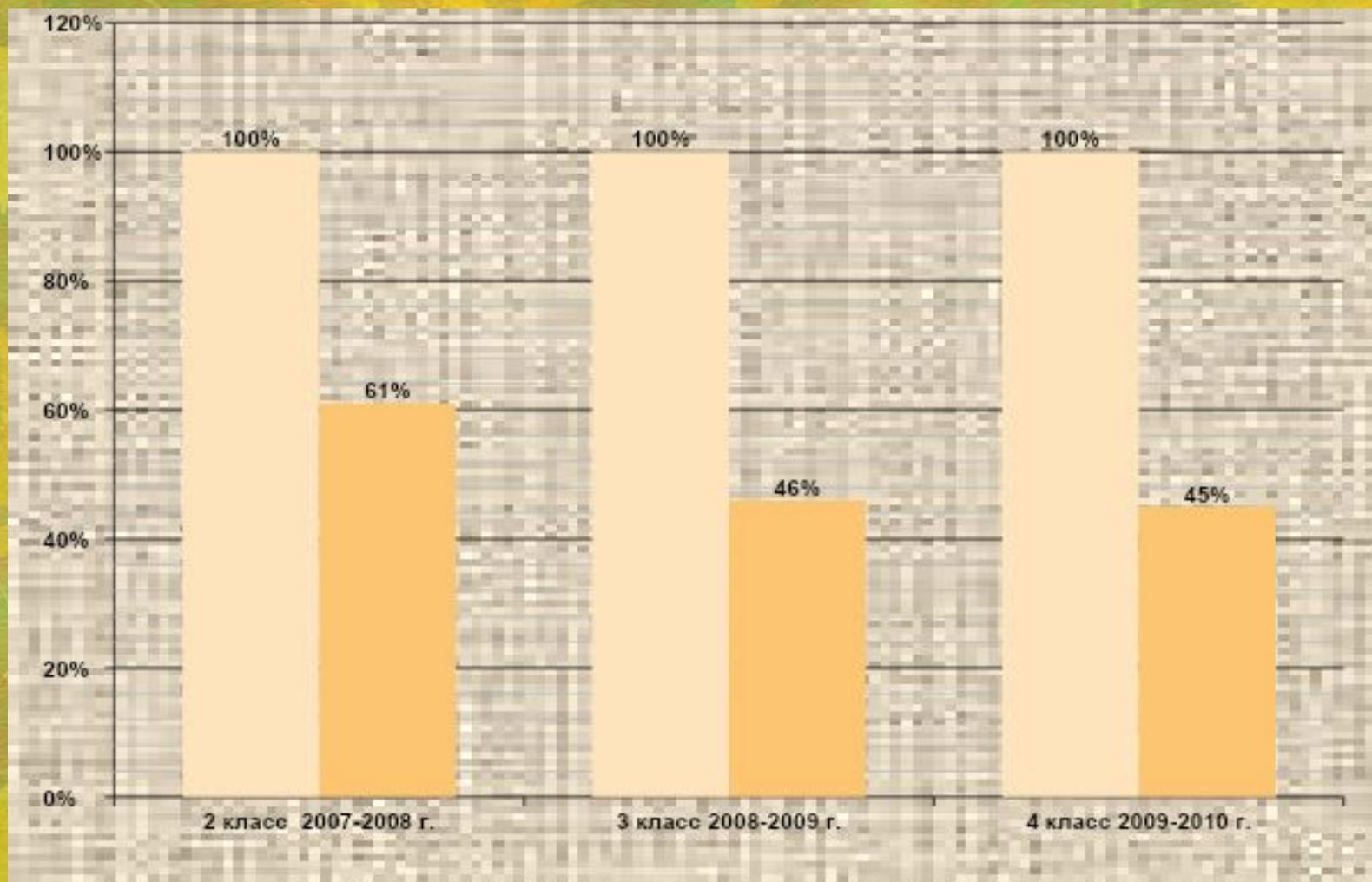
Название мероприятия	Занятое место	Фамилия и имя ученика	Награда
Шахматные турнир в г. Новоалтайске	2 место	Шумилов А.	Диплом
	2 место	Мерзликин А.	Диплом
Конкурс декоративно-прикладного искусства	2 место	Крылова А.	Грамота + подарок
	3 место	Красилова О.	Грамота
Всероссийская игра «кенгуру»	1 место	Мерзликин А.	Сертификат
	2 место	Шумилов А.	Сертификат
	3 место	Захаров М.	Сертификат
Всероссийская игра «Медвежонок»	6 место	Лебединских Е.	Сертификат
Городская эколого-биологическая олимпиада «Юный натуралист»		В кол-ве 20-ти учащихся	Благодарности за участие
Краевой конкурс по теме «Биологическое разнообразие»	93б. 4 место	Сивкова А.	Лауреат-свидетельство
	91б. 4 место	Коломоец И.	Лауреат-свидетельство
	91б. 4 место	Шумилов А.	Лауреат-свидетельство
	90б. 4 место	Лебединских Е.	Лауреат-свидетельство
	81б. 4 место	Демина А.	Лауреат-свидетельство
	80б. 4 место	Захаров М.	Лауреат-свидетельство
Краевой экологический марафон: «Лес- бесценный дар природы»	143б. 1 место	Шумилов А.	Лауреат + Ценный подарок
	104б.	Сивкова А.	Лауреат-свидетельство
	75б.	Удалов А.	Лауреат-свидетельство
	70б.	Мерзликин А.	Участник -свидетельство
	80б.	Зернов А.	Лауреат-свидетельство
	108б.	Лебединский Е.	Лауреат-свидетельство
Городская олимпиада по развивающему обучению	3 место	Сивкова А. Мерзликин А. Тупикина Я. Шумилов А.	Грамота



**Мною была разработана игровая программа «Унылая пора, очей очарованье!», рецензия на которую содержит высокую оценку профессионализма учителя начальных классов Нестеровой Н.А. Адаптация игровой программы была проведена в центре «Лазурный» г. Барнаула.**



## Результаты итоговой аттестации свидетельствуют о положительной динамике успеваемости моих воспитанников



# План самообразования

- Посещение уроков коллег и участие в обмене опытом.
- Совершенствование знаний в области классической и современной психологии и педагогики.
- Чтение педагогических периодических изданий.
- Обзор в Интернете информации по преподаваемым предметам, педагогике, педагогическим технологиям.
- Посещение семинаров, конференций.

- Педагогическое творчество – это большая и трудоемкая работа. Это проявления индивидуальности учителя не только как преподавателя, но и как человека. Чтобы быть творческим учителем, нужно самообразовываться и самовоспитываться, творчество не имеет границ.



