


**Развитие творческого
мышления
младших школьников
на уроках русского
языка**



**МОУ СОШ № 32 МО г.
Подольск
Петресо́ва Светлана**

Каждый ребёнок по
природе – творец,
мечтатель и фантазёр.

В общем положении о начальном образовании сказано, что федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования призван обеспечить выполнение одной из основных **целей:**

- развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться.

Сухомлинский В.А. говорил:

«В каждом ребенке дремлет птица, которую нужно разбудить для полета. Творчество – вот имя этой волшебной птицы!».

Чем раньше ребенок разбудит в себе эту птицу, чем раньше научится видеть красоту окружающего мира, понимать язык природы, музыки, поэзии, радоваться и удивляться, тем ярче, эмоциональнее, чище он будет.

Творчество – это создание нового, прекрасного, оно противостоит шаблону, оно наполняет жизнь радостью, возбуждает потребность в знании, работу мысли, вводит человека в атмосферу вечного поиска. Способность и готовность к творчеству становится чертой личности человека, креативностью (от латинского – сотворение, творчество). Поэтому в деле воспитания, образования понятие «творчество» обычно связывается с понятиями «способность», «развитие», «одарённость».

Творчество можно разделить на несколько *уровней* - этапов:

- Подготовительный (элементы творчества в обычной, исполнительской деятельности, например, игры) - проходит чаще в 1-2 классах.
- Исследовательский (творчество в изучении языка, например) проходит во 2-3 классах.
- Самовыражение через различные виды деятельности (например, различные сочинения), проходит больше в 3-4 классах.

Творческое развитие доступно каждому ребёнку.

Примеры творческих заданий

Повышение интереса к урокам способствует занимательная форма их проведения, нестандартные уроки, например: урок – путешествие, урок-праздник, урок –игра, урок - исследование. В качестве примера приведу содержание урока-утренника «Идет волшебница - зима»:

1. Выставка творческих работ учащихся по теме.
2. Конкурс чтецов.
3. Инсценировка отдельных произведений.
4. Конкурс знатоков загадок о зиме.
5. Викторина.

Большое значение воображению придавал Л.С. Выготский: «Активизация воображения личности не происходит сама по себе, а для этого необходимо целенаправленное психолого-педагогическое воздействие.» Стараюсь как можно больше включить в практику виды деятельности, направленные на активизацию процессов воображения.

Например: журнал «Небылицы в лицах»,

рассказывание историй от имени разных персонажей,

сочинение сказок, историй с героями изученных произведений, изменение начала и конца, продолжение произведения,

представление себя на месте событий.

Для развития творческих способностей обучающихся использую такие виды работ:

- *подбор слов, сходных и различных по смыслу;
- *продолжить рассказ;
- *составить памятку;
- *составить предложения;
- озаглавить рассказ; и т.д.
- *Составить, как можно больше слов из букв слова БУТЕРБРОД.

Творческие работы различного содержания:

- * Я и моё имя. * Я и мои друзья.
- * Как я провёл лето. *Сочиняем сказки.
- * Отзывы о прочитанных книгах. *О великих людях и событиях.

Большой интерес для детей представляют исследовательские проекты, например: «Самолёт будущего»; «Прочитанная книга»; «Памятники искусства».

Творческое мышление предполагает осуществление нешаблонных способов действий, умение ставить новые цели. Например: сформулировать вопрос к содержанию текста, картины, задать дополнительный вопрос к отвечающему ученику.

Составь слова

Перед тобой набор букв, ты должен составить из них слова, не пропуская и не добавляя ни одной буквы. Слова могут быть только существительными.

ерпо

пер

евредо

дерево

лкбуинак

клубник

соак

а

меакьн

коса

окамднри

камень

Дополнительные вопросы:

команди

Что общего можно сказать?

р

На какие группы распределить и по каким признакам?

Сможешь ли ты отыскать связь между, на первый взгляд, не связанными друг с другом событиями? Объясни, как всё происходило.

- ▶ Белка, сидя на дереве, упустила шишку.

1. Проведи аналогию

Даны три слова, первые два находятся в определённой связи. (Надо подумать, почему они связаны.) Между третьим и одним из предложенных пяти слов существуют такие же отношения. Необходимо найти четвертое слово.

Бежать — стоять = кричать — молчат.

^ь
молчать, шептать, шуметь, звать, говорить

Железо — кузнец = дерево — столя.

^р
доски, пила, лесник, столяр, мастер

Рожь — поле = яблоня — са.

^д
сажать, яблоки, урожай, сад, садовник

Дом — этажи = лестница — ступен.

^и
перила, лифт, подъём, ступени, человек

Найди все слова в строчках

Среди букв спрятаны слова, найди их и подчеркни.

амкеюмячлдрпгншзтеатролсваусобакажшнавхог

мебелькотъаывукнтимебуквалорнепсолнцестул

павкгтьфильмзщгекапрпкамолодецдрснегголоваит

гнекнигалдорпнгшуцйзимавеснадло

Проведи аналогию

Даны три слова, первые два находятся в определённой связи. (Надо подумать, почему они связаны.) Между третьим и одним из предложенных пяти слов существуют такие же отношения. Необходимо найти четвёртое слово.

Пароход — пристань = поезд — станция.

депо, вокзал, рельсы, шпалы, станция

Нога — костыль, глаза — очки.

зрение, очки, слёзы, веки, ресницы

Игла — остриё, бритва — лезвие.

сталь, металл, лезвие, резать, рукоятка

Музыка — оркестр, пение — хор.

хор, солист, сцена, певец, концерт

Пересказ от имени разных персонажей вызывает интерес у детей, требует переосмысливания и воспроизведение произведения. Наблюдая за детьми замечая, что **каждый ребенок готов пересказать сказку по-своему**, внося элементы собственного творчества.

Вставь недостающее слово

В каждом примере надо подобрать такое слово, которое подходило бы сразу к двум словам — и слева, и справа. Впишите пропущенное слово в скобки.

Пример: ум (острый) боль

кровь (Красный) цветок

разговор (Затяжно
й) дождь

друг (Старый) шкаф

взгляд (Колючи
й) куст

воспоминание (горькое) лекарство

Найди лишнее слово

В каждом из следующих рядов вычеркни слово, которое по смыслу не подходит к остальным четырём словам.

Птица, самолёт, пчела, машина, бабочка.

Дождь, снег, град, молния, изморозь.

Хлопок, шерсть, нейлон, лён, шёлк.

Берёза, ясень, ель, ива, клён.

Нарцисс, гладиолус, подснежник, хризантема, тюльпан.

Найди слова в слове

Составь из букв данного слова новые слова (буквы не повторяют, составлять только имена существительные).

кустарник — _____

барракуда — _____

кровать — _____

Тренируй внимание

Тебе надо понять, как связаны правая и левая таблицы. Тогда ты сможешь прочесть зашифрованную фразу. Запиши её.

а)

1	17	5	21	8	3
26	13	12	28	24	16
23	20	2	30	14	19
15	7	18	6	27	9
4	25	11	29	10	22

М	К	Т	П	Т	В
Ч	С	В	Л	Р	,
И	О	Ы	!	Е	Г
Х	Е	О	В	И	Е
О	У	А	И	З	Р

Мы в ответе за всех, кого приручили!

Слова, образующие первую пару, связаны между собой по определённой аналогии. Тебе надо понять принцип этой аналогии и составить по ней пару из слов второй группы.

ложка	вилка
каша	масло, нож, тарелка, <u>мясо</u> , посуда
пробка	камень
плавать	пловец, гранит, <u>тонуть</u> , возить, каменщик
ухо	зубы
слышать	говорить, <u>жевать</u> , глотать, смотреть, искать
дождь	мороз
зонтик	палка, холод, сани, зима, <u>шуба</u>

Объедини слова по смыслу

Подумай, во сколько смысловых групп и по какому принципу можно объединить слова каждого блока. Подчеркни слова первой группы одной чертой, слова второй группы — двумя, слова третьей группы — тремя.

Крокодил, пальма, Африка, жираф, баобаб,
Азия, Австралия, слон, кактус, обезьяна, орхидея.

День, вторник, вечер, понедельник, среда, утро,
ночь, пятница.

Восстанови слова

Восстанови слова, в которых пропущены гласные буквы.

м__к__	гр__з__	ст__к__н
м____к	г__л__с	ф__н__рь
л__т__	з__м__к	__ч__н__к
__кр__	др__в__	д__р__в__
д__л__	м__з__к__	цв__т__
д__л__	п__г__л__	кн__г__

Мука
Маяк
Лето
Икра
Дело
дуло

Найди лишнее слово

Перед тобой пять слов. Четыре из них объединены общим признаком, пятое слово к ним не относится. Найди это слово и подчеркни его.

Дождь, снег, осадки, иней, град.

Молоко, сыр, сметана, мясо, кефир.

Секунда, час, год, вечер, неделя.

Осадки
,
мясо,
вечер

Восстанови рассказ

Перед тобой рассказ, в котором пропущены слова. Внимательно читай текст, вписывая пропущенные слова.

* * *

Над городом низко повисли снеговые _____
_____.
не было видно. Ещё утром началась _____
_____. Снег повалил большими _____
_____. Всё сразу _____
По дороге в школу _____
_____ приходилось протапывать
себе тропинку. Весело играя и толкаясь, ребята
бежали к _____. Прозвенел _____
_____. Снежной гурьбою _____
_____ проталкивались в
дверь и, на ходу раздеваясь, разбегались по
_____. Скоро всё стихло, нача-
лись _____.

Найди лишнее словосочетание

В каждом из следующих рядов вычеркни словосочетание, которое по смыслу не подходит к остальным.

Весёлый марш, быстрая полька, грустная песня, новое пианино, новая симфония.

Двузначное число, деление на два, сложение десятков, вычитание в уме, умножение дробей.

Золотое кольцо, серебряная цепочка, серёжки с бирюзой, серебряная ложка, золотая брошь.

Золотая осень, ранняя весна, холодная зима, холодный январь, жаркое лето.

Вставь букву

Между словами пропущены одна или две буквы (они указаны в скобках), которыми заканчивается первое слово и начинается второе. Подумай, что это за слова, и вставь буквы.

до(<u>М</u>)ак	щу(<u>К</u>)рп	мо(<u>Р</u>)ка
	<u>а</u>	<u>е</u>
сы(<u>Р</u>)ак	аи(<u>СТ</u>)он	му(<u>К</u>)
		<u>а</u>
шасо(<u>Н</u>)ож	пи(<u>Л</u>)па	та(<u>З</u>)уб
	<u>а</u>	
ле(<u>С</u>)ук	ча(<u>С</u>)пь	че(<u>К</u>)от
	<u>ы</u>	

Расшифруй предложения

В предложениях перепутались слова, постарайся восстановить их порядок и прочитай предложения.

Пример: Из поел он хорошо Андрей школы когда пришёл. — Когда Андрей пришёл из школы, он хорошо поел.

Поэтому Наташа в уроки ходила Маша кино приготовили и не. _____

Миша пойти футбол после в играть торопились Сергей уроков и домой чтобы. _____



Составь пропорции

Слова, образующие первую пару, связаны между собой по определённой аналогии. Тебе надо понять принцип этой аналогии и составить по ней пару из слов второй группы.

слон	фиалка
зверь	лист, запах, <u>растение</u> , зелёная
3 6	4 7, 9, 2, 8
высокий	низкий
широкий	маленький, лёгкий, <u>узкий</u> ,
тонкий	
радость	смелость
грусть	боль, злость, тоска, <u>трусость</u>

Развивай зрительную память

Прочитай слова, которые даны ниже, и попытайся запомнить. Закрой их листом бумаги и письменно ответь на вопросы.

мама дети человек брат

доброта тётя мужчина ребёнок

Сколько букв в предпоследнем слове? _____

Сколько слов состояло только из одного слога?

Какое слово было употреблено и в единственном, и во множественном числе? _____

Какое слово третье от начала? _____

Сколько слов заканчивалось на согласную?

Сколько слов заканчивалось на букву «а»?

Какие слова имена существительные женского рода — ты запомнил? _____

Развивай логическое мышление

а) На доске написали цветными мелками слова: «воля», «весть», «тело». У синего и белого слов одинаковая первая буква, у белого и красного — вторая. Какое слово синего цвета?

ВОЛ

Я

б) В слове «агент» переставили буквы, и получилось слово «агнте». Такая же перестановка была сделана в слове «взлёт». Что получилось? (Подчеркни.)

втёлз, втёзл, взтёл, втзёл, взёлт, взётл

Исправь ошибки

Перед тобой текст, в котором встречаются ошибки. Найди их и исправь.

в субботу Таня со своими родителями был в зоопарке. Там очень много интересных животных. Слоны и медведи, волки и тигру, павлины и крокодилы. А забавнее всех были обезьяны. Они прыгали, перелетали ветки на ветку. Дети корили их бананами. Большие желтые слоны громко трубили. Им в ответ кричали попугаи в своих клетках. Тане очень понравилось в зоопарке. Она уговорила папу ещё раз пойти туда на прошлой неделе.

Проведи аналогию

Вставь пропущенное слово в каждом ряду. Оно по смыслу должно быть связано со своей парой так же, как в предыдущей паре этого ряда второе слово связано с первым.

Время — часы; тепло — Батарея.

Автомобиль — руль; самолёт — Штурвал.

Конфета — фантик; тетрадь — Обложка.

Светло — темно; хорошо — а.

Начало — старт; конец — Плохо.

Гольфстрим — течение; цунами — Финиш.

волна

Главный стимул творчества – огромная радость, которую оно даёт и ученику и учителю.

Творите сами, проявите в полную силу свои творческие способности, и творить будут ваши ученики.

