

**Наше дорогое имя  
Прилагательное...**

**В Мещерск..** крае можно увидеть лесные озера с **темн..** водой, обширные болота, одинокие избы лесников.

Что можно услышать в Мещерском крае? Крики перепелов и ястребов, свист иволги, шорох дождей в **рыж..** хвое, вечерний плач гармоники в деревушке. А по ночам – разноголосое пение петухов да **редк..** колотушку **деревенск...**

# **ТЕЛЕГРАММА**

**Куда: МАОУ “Гимназия № 87”**

**Кому: 5 “Б” класс**

**Откуда: долина Частей Речи**

**Я так стараюсь верно служить королеве Морфологии! Не жалея сил, не покладая приставок и суффиксов, помогаю Существительным изображать предметы – называю их признаки. Даже имею высшее образование (закончило Академию художеств). Но ситуация в школьной грамматике меня не устраивает. Мало того, что мне постоянно наносятся травмы – ошибки в окончаниях. Так меня еще и употребляют неправильно, заставляют сочетаться не с теми существительными. Мне грустно и обидно! Наверное, придется уйти в отставку и покинуть страну Русского Языка.**

**Имя**

1) Леса в Мещёре (....., .....).


Леса в Мещёре разбойничьи,  
глухие.

2) В (.....), никогда не  
слыханной тишине зарождается  
рассвет.

В необыкновенной, никогда не  
слыханной тишине зарождается  
рассвет.

3) Особенно хорошо в беседке в тихие осенние ночи, когда в саду шумит вполголоса (.....) отвесный дождь.

Особенно хорошо в беседке в тихие осенние ночи, когда в саду шумит  вполголоса неторопливый отвесный дождь.

4) Любовь к этому лесному (.....) краю не забудется  никогда.

Любовь к этому лесному

# **ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ**

**Написать письмо Прилагательному –  
ответ на его телеграмму.**

**или**

**Две строфы стихотворения о  
природе (синтаксическая роль  
прилагательных, морф. разбор двух  
прилагательных).**