

Итоговая работа по модулю инвариантной части курсов
повышения квалификации ИОЧ

«Основные направления региональной образовательной политики в контексте
модернизации российского образования»

**по теме: «Развитие творческой активности
обучающихся 6 класса
на уроках математики
средствами ИКТ».**

**Выполнила:
учитель математики, информатики
и физики
МБОУ СОШ № 105 г.о. Самара
Миронова Юлия Валерьевна**

Одна из основных проблем современного образования – низкая творческая инициатива учащихся. Подавляющее большинство школьников проявляют полную неспособность к решению задач, не имеющих стандартных алгоритмов решения.

Задача современной школы – разработка и применение специальных методик, направленных на развитие творческой активности обучающихся.

6 класс

- Всего 31 чел. (11 девочек, 20 мальчиков)
- Участвуют в эксперименте по введению ФГОС 2й год.
- В основном активные, любознательные.
- Участие в конференции «Я – исследователь», в игре «МИФ», дистанционных интернет-конкурсах, турнире «Знатоки информатики» и т.д.



I. Противоречия

- между стремлением личности к творчеству, оригинальности, самовыражению, повышению творческой активности и с другой стороны с обязательным единым планом и режимом общеобразовательной школы;
- между требованиями современного общества к знаниям выпускников общеобразовательных школ в области математики и количеством учебного времени в школьных программах, отведенного на ее изучение.

II. Профессиональная проблема

готовность учителя развивать творческую активность обучающихся на уроках математики в 6 классе при недостаточном количестве новых средств ИКТ (компьютеры, программное обеспечение и средства связи, а также связанные с ними организационные процедуры и обслуживающий персонал).

- Творческая активность – это стремление ученика к теоретическому осмыслению знаний, самостоятельному поиску решения проблем, проявление познавательных интересов. Стимулирование Т.А. личности требует от педагогов создания таких условий обучения, которые вызывают интерес к учению, потребность к знанию и в конечном итоге их сознательное усвоение. [11]

- Средства ИКТ – компьютеры, ПО и средства связи, а также связанные с ними организационные процедуры и обслуживающий персонал. [16]
- Ноутбуки, проекторы, экраны, колонки, принтеры, документ-камеры, АРМ учителя предметника, компьютерные диски с программами.

III. Результат, направленный на решение профессиональной проблемы

Применение ИКТ-технологии на уроках математики в 6 классе позволило:

- заинтересовать обучающихся в изучении математики;
- увеличить глубину подачи материала без усиления нервно-психической нагрузки на детей за счет роста индивидуально-мотивационной деятельности;
- активизировать творческую активность учащихся.

Показатели развития творческой активности:

- владение большим объёмом информации;
- самостоятельный перенос усвоенного на новый материал;
- умение делать выводы, интегрировать и синтезировать информацию;
- по собственной инициативе выбирать для решения более сложные задачи;
- способность обобщать и организовывать имеющуюся информацию и др.

Динамика роста уровня творческой активности у учащихся 6 класса

После использования на уроках математики средств ИКТ	После использования на уроках математики средств ИКТ
17 %	65 %

ККО = 41%

ККО = 72 %

IV. Изменение в образовательном процессе

Средства обучения:

- учебники различных авторов;
- презентации, подготовленные учителем и детьми по различным темам курса;
- разработки творческих уроков;
- ноутбуки с программным обеспечением, необходимым для каждого занятия;
- мультимедиа-проектор, экран.

Апробированы условия:

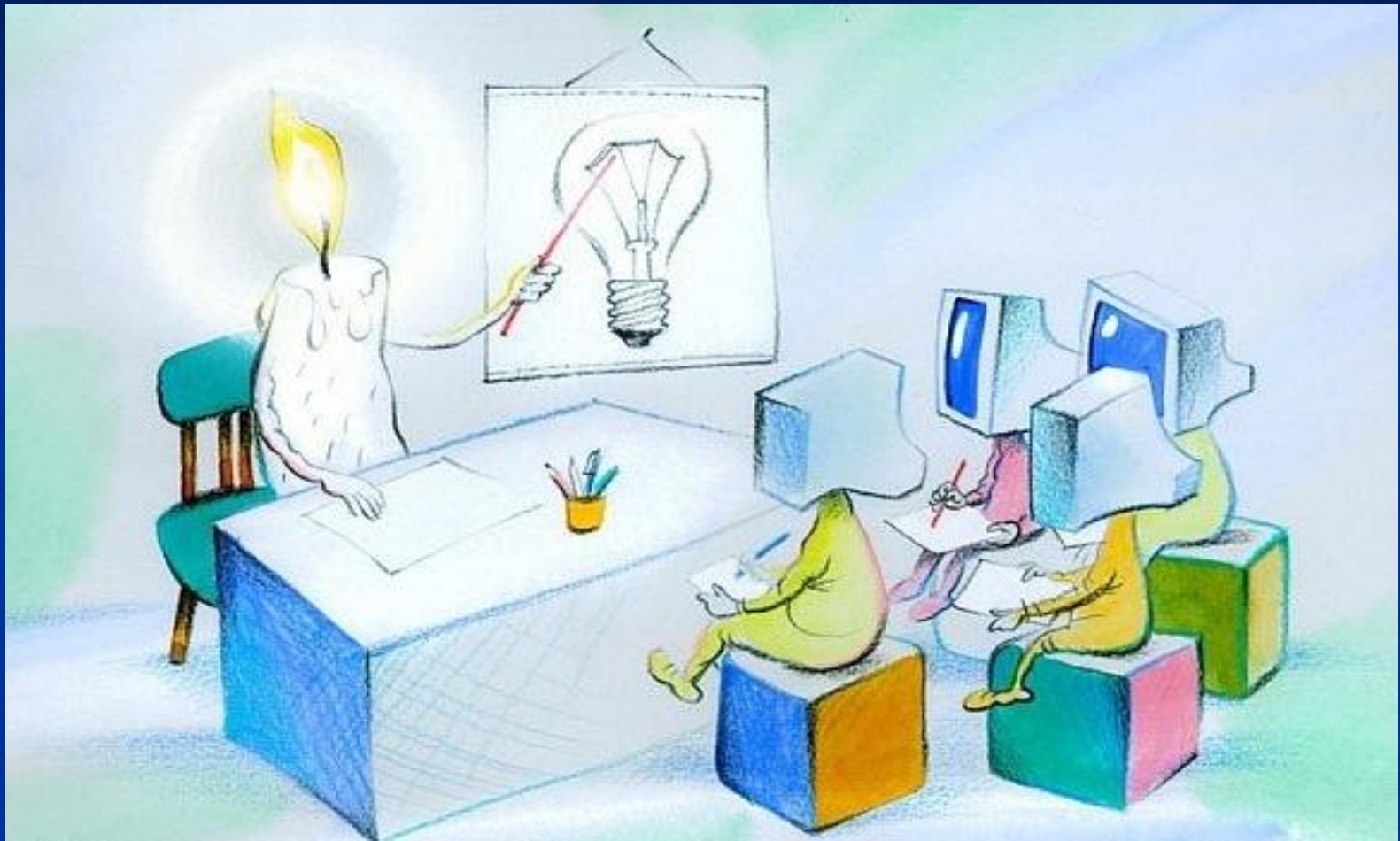
- разрешение и поощрение множества вопросов;
- создание и разработка приёмов, стратегий, инструментов, предметов для последующей деятельности;
- стимулирование ответственности и независимости;
- акцент на самостоятельных разработках, наблюдениях, чувствах, обобщениях, сопоставлениях;
- поощрение помощи «отстающим» со стороны «продвинутых» учеников, выступающих в роли помощников и консультантов;
- внимание к интересам детей со стороны родителей, окружающих.

V. Для решения профессиональной проблемы мне необходимо:

1. Дидактическое обеспечение: разработка занятий, презентаций.
2. Организационное обеспечение: необходимость проведения уроков математики не позднее, чем 3-м уроком.
3. Нормативно-правовая база: необходимость изучения основных нормативно-правовых документов и отслеживание появления новых.
4. Научно-методическое обеспечение: специальная методическая литература.
5. Материально-техническое обеспечение: компьютерная техника, мультимедийное оборудование, доступ к сети Интернет.
6. Кадровые ресурсы: методист, педагог дополнительного образования, системный администратор.

ВЫВОДЫ:

- Работа по развитию творческой активности обучающихся доступна всем учителям, которые сами ищут, творят, дерзают, горят.
- Каждый ребенок может быть творческим. А для этого нужно самому учителю быть творческим педагогом.



Список источников и литературы:

1. [Антонова Л.Н. Педагогика поддержки: смысл, специфика, предназначение // Мир психологии. – М.; Воронеж, 2005. - №1. - С.178-184.](#)
2. [Ахметгалиев А. М. Мотивация деятельности на уроках математики // «Математика в школе». 1996. - № 2. – С. 59 – 60.](#)
3. [Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса. – М.: «Просвещение», 1989.](#)
4. [Дворецкая А. В. О месте компьютерной обучающей программы в когнитивной образовательной технологии // «Педагогические технологии». – 2007. - №2. – С. 45-53.](#)
5. [Инновационные процессы в образовании. Авторские школы // Загвязинский В.И. Теория обучения: современная интерпретация. - М.: Издательский центр «Академия», 2006. - С.12-19.](#)
6. [Карпов А.О. Педагогика научного поиска: истоки // Школьные технологии.- 2005.-№4. - С.20-21.](#)
7. [Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020 года // <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%B3%D0%B8%D1%8F> 2020. Дата доступа 19.06.2014.](#)
8. [Концепция фундаментального ядра содержания общего образования // <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2619>. Дата доступа 20.06.2014.](#)
9. [Методика диагностики уровня творческой активности // <http://nsportal.ru/shkola/psikhologiya/library/metodika-diagnostiki-urovnya-tvorcheskoy-aktivnosti-uchashchisya>. Дата доступа 19.06.2014.](#)

10. *Механизмы творческой активности* // <http://didacts.ru/dictionary/1296/word/mehanizmy-tvorcheskoi-aktivnosti>. Дата доступа 17.06.2014.
11. *Определение творческой активности* // <http://didacts.ru/dictionary/1296/word/tvorcheskaja-aktivnost>. Дата доступа 17.06.2014.
12. *Психологический словарь* // http://gestalt.kiev.ua/what_is_geshtalt_terapy/psychological_glossary/. Дата доступа 19.06.2014.
13. *Развитие творческой активности школьников*. - М.: «Педагогика», 1991. – 160 с. / Под ред. А.М. Матюшкина.
14. *СанПин* // http://pbprog.ru/documents/documents_element.php?SECTION_ID=127&ELEMENT_ID=745&PAGEN_1=12. Дата доступа 19.06.2014.
15. *Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств*. М.: «НИИ школьных технологий», 2005. – 248 с.
16. *Средства ИКТ* // http://ru.wikisource.org/wiki/Единый_глоссарий_ЭГ. Дата доступа 19.06.2014.