

Портфолио ученика и учителя

Генералова Н.С.
ГБОУ СОШ 1265

А.В. Иванов

«Портфолио в основной школе»
(2013)



**УВЛЕЧЬ МОЖЕТ ТОЛЬКО
ТОТ,
КТО САМ УВЛЕЧЁН.**

Термин

- В переводе с французского означает «собрание листов», с итальянского – «портфель», с английского – «портфель для документов».
- Термин появился в Западной Европе в XV-XVI вв. Архитекторы в папке представляли рисунки и чертежи. Позднее приём использовали художники, потом - фотографы и фотомодели.

Первые школьные портфолио

- В системе образования впервые использовали учителя США в 80-ые гг. XX века.
- Вскоре технология портфолио стала популярна в школах Европы, Канады, Японии, России.

Модели портфолио

- **Портфолио документов** (рабочий портфолио): коллекция работ (любых материалов: планы, черновики..., успешные и не очень) за определённый период), демонстрирующих прогресс учащегося;
- **Портфолио процесса** (все этапы обучения, процесс рефлексии, дневники самонаблюдения);
- **Показательный портфолио** (лучшие работы, документы, фото, аудио, видео, электронные версии...)

Министерство образования Англии предлагает такую классификацию:

- Портфолио развития

Можно использовать для оценивания ученика или обсуждения его успехов с родителями.

- Портфолио для учебного планирования

Получение дополнительной информации о классе.

- Портфолио подготовленности

Определённое количество материалов, демонстрирующих готовность ученика к выпуску, его компетентность в различных предметных областях.

Современные подходы к портфолио

- **Сборник материалов**, самостоятельно отобранных учащимся, который является альтернативной системой оценивания результатов;
- **Портфолио-работа**, то есть процесс и мероприятия, связанные с формированием сборника работ;
- **Система обратной связи**, основанная на понимании целей и задач своей деятельности, самооценке.

Первый и самый важный шаг

Необходимо точно понимать
и чётко сформулировать,
для чего и с какой целью
будет вестись портфолио.

Портфолио как инструмент, средство

Потрфолио – инструмент,
который используется
для достижения

конкретного образовательного результата
и для отражения этого результата.

Направления работы с портфолио

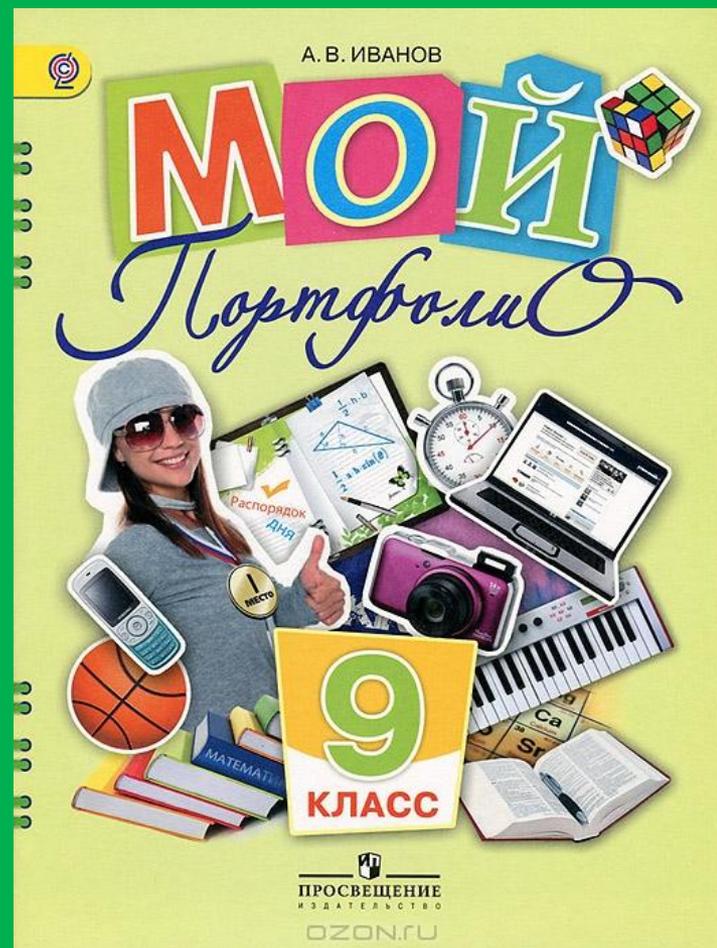
- Формирование критериев отбора работ для портфолио;
- Выявление моментов, которые необходимо контролировать;
- Планы ученика связаны с планами учителя и должны найти отражение в диагностических работах;
- Отражение работы в планировании учителя.

Важно!!!

Систематическая
работа
с портфолио

(ученика, родителей, учителя, классного
руководителя)

Брошюры-организаторы



Модели использования брошюр-организаторов

- Систематическая работа с портфолио.
- Систематическая работа по самоконтролю и самооценке.
- Периодическое выполнение стандартизированных форм самоконтроля, самооценки индивидуального прогресса и успешности своего учения и социального развития.
- Формирование конкретных метапредметных умений.

Пример 1

У меня ЕСТЬ ПЛАН

Хочу узнать и научиться
(мои интересы)

Участие в общественной жизни

«Охотничий домик»

Оценка возможности достижения цели:
Смогу самостоятельно — 3
Смогу при поддержке — 2
Смогу при условии, что ... — 1
Не смогу — 0
Запиши цели своего обучения, определи их достижимость по шкале, данной сверху.

| Цели | Оценка |
|------|--------|
| | |
| | |
| | |

Выбери и впиши главную цель.

Следопытное задание
Сформулируй и запиши задачи (что делать, чтобы достичь цели).

24

25

Пример 2

Самоанализ

Самоанализ за 1-е полугодие «__» _____ 20__ года

История

| | |
|----------------------------------|--|
| Что нового узнал(-а)? | |
| Где пригодятся новые знания? | |
| Какие вопросы остались неясными? | |
| Какова цель на следующий период? | |

Химия

| | |
|---|--|
| Какие эксперименты научился(-ась) делать? | |
| Что нового узнал(-а)? | |
| Что осталось непонятным? | |
| Какова цель на следующий период? | |

34

Самоанализ за 1-е полугодие «__» _____ 20__ года

Физика

| | |
|---|--|
| Какие эксперименты научился(-ась) делать? | |
| Что нового узнал(-а)? | |
| Что осталось непонятным? | |
| Какова цель на следующий период? | |

Биология

| | |
|----------------------------------|--|
| Что научился(-ась) делать? | |
| Где пригодятся новые знания? | |
| Какие вопросы остались неясными? | |
| Какова цель на следующий период? | |

Лабиринт

Рабочий портфолио

- Включает ВСЕ работы
- Основные разделы
- Р1 – «Портфолио работ»
- Р2 – «Портфолио документов»
- Р3 – «Портфолио отзывов»
- В каждом разделе материалы имеют сквозную нумерацию. Номер указывает на хронологическую последовательность. Можно ввести предметную маркировку (Р12р, Р14л или Р11соч...)

Портфолио работ

- Собрание формальных и творческих работ, выполненных в ходе учебных и факультативных занятий, стартовой диагностики; творческие, проектные и исследовательские, промежуточные и итоговые работы по отдельным предметам, материалы, демонстрирующие достижения в спорте и творчестве.

Пример по гуманитарным наукам

- Диктанты, эссе, изложения, сочинения, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», самоанализ...
- Тесты, контрольные работы, оформленные результаты проектов, миниисследований, интервью, анкетирования, аудио и видеозаписи устных ответов, публикации, творческие работы, отчёты...

Обратить внимание на сформированность метапредметных результатов

и их отражение в портфолио:

- владеть основами саморегуляции эмоциональных состояний;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- проводить наблюдение под руководством учителя;
- уметь аргументировать свою точку зрения;
- отстаивать свою позицию в споре невраждебным для оппонента образом;
- уметь работать в группе, помогать друг другу;
- оценивать правильность выполнения задания...

Пример самоанализа из брошюры-организатора

«СПИДОМЕТР УСПЕХОВ»

Оцени свои успехи по предметам. На каждом спидометре нарисуй стрелочку, показывающую, где находится твой успех.



3 ЧЕТВЕРТЬ

20__ г.

Заполний таблицы ПО СУББОТАМ.

| Предметы | Выполняю д/з | Понимаю | Узнаю новое | Работаю на уроке |
|------------------|---|---|---|---|
| Русский язык | 0 <input type="radio"/> 100 <input type="radio"/> |
| Чтение | 0 <input type="radio"/> 100 <input type="radio"/> |
| Математика | 0 <input type="radio"/> 100 <input type="radio"/> |
| Иностранный язык | 0 <input type="radio"/> 100 <input type="radio"/> |
| Физкультура | 0 <input type="radio"/> 100 <input type="radio"/> |
| Окружающий мир | 0 <input type="radio"/> 100 <input type="radio"/> |

36

3 ЧЕТВЕРТЬ

20__ г.

| Предметы | Выполняю д/з | Понимаю | Узнаю новое | Работаю на уроке |
|------------------|---|---|---|---|
| Русский язык | 0 <input type="radio"/> 100 <input type="radio"/> |
| Чтение | 0 <input type="radio"/> 100 <input type="radio"/> |
| Математика | 0 <input type="radio"/> 100 <input type="radio"/> |
| Иностранный язык | 0 <input type="radio"/> 100 <input type="radio"/> |
| Физкультура | 0 <input type="radio"/> 100 <input type="radio"/> |
| Окружающий мир | 0 <input type="radio"/> 100 <input type="radio"/> |

37

Портфолио документов

- Собрание официальных (заверенных и оформленных) документов, подтверждающих образовательные достижения. Эти материалы больше характеризуют достижения учащихся в рамках внеучебной и досуговой деятельности. Сертификаты об окончании курсов разного типа, документы, удостоверяющие сдачу экзаменов.

Портфолио ОТЗЫВОВ

- Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений...) за процессом овладения предметными знаниями и навыками, УУД, метапредметными навыками.
- Может быть представлено в виде рецензий, отзывов, эссе, рекомендательных писем.
- Оценка вклада учащихя в процессе, сильные и слабые стороны.

Проблемы

- Отсутствие традиций регулярного письменного анализа деятельности учащихся как учителями, так и учениками.
- Мало методик и сценариев формирования таких отзывов.

Пример из брошюры-организатора

СОВМЕСТНЫЕ ДЕЛА С МОИМ УЧАСТИЕМ

► Расскажи о выполненной вместе с одноклассниками работе или поручении. Оцени своё участие, результат и раскрась подходящий смайлик.

| | | |
|----|-------|-------|
| 1. | _____ | 😊 😐 😞 |
| 2. | _____ | 😊 😐 😞 |
| 3. | _____ | 😊 😐 😞 |
| 4. | _____ | 😊 😐 😞 |

**Похвальный отзыв
учителя о выполнении поручений**



Портфолио отдельных работ

- Демонстрирует все фазы и этапы обучения на примере выполнения одной работы (проекта).
- Содержит черновые материалы, варианты верных и неверных решений, промежуточные результаты, итоговый вариант.
- Отражает формирование определённых навыков.

Другие виды портфолио

- **Портфолио учебного планирования** отражает процесс создания собственных планов и графиков работы, формирования целей учебной деятельности, определения задач и способов их решения.
- **Портфолио подготовленности** (обоснованность выбора профиля обучения). Может включать ссылки на Портфолио работ, Портфолио документов и Портфолио отзывов.

Электронная презентация портфолио

- Презентация в программе PowerPoint
- Презентации с навигацией (гиперссылками)
- Страницы Портфолио в Интернете
- Интегрированные сетевые ресурсы

Модели взаимодействия сотрудников школы при организации портфолио-работы

- Первая модель (главный оператор – классный руководитель):
 - 1) формирование групп обсуждения;
 - 2) периодические встречи (раз в месяц);
 - 3) составление отзыва в конце черверти;
 - 4) взаимодействие с учителями-предметниками.
- Вторая модель (кооперация предметника и классного руководителя).
- Третья модель (от первой модели ко второй и третьей – курированию самостоятельной работы учащихся над портфолио). Модель возможна в коллективах с длительной портфолио-традицией.

Этапы портфолио-работы

- 1 этап – подготовка (выработка целей, критериев оценивания, знакомство с брошюрой-организатором...)
- 2 этап – регулярная работа с элементами портфолио (контролируется классным руководителем и предметниками, обсуждается на классных часах, проводится общеклассная презентация...)
- 3 этап – групповая работа по демонстрации обучающимися опыта работы над портфолио
- 4 этап – индивидуальные презентации учащимися своих портфолио, рефлексия

Организация обсуждений портфолио-работы

- Рабочие группы формируются из 7-10 человек (рекомендации школьных психологов)
- На каждую четверть формируется свой состав групп (можно не менять)
- Цель – обсуждают и получают рекомендации по улучшению своего обучения
- Рекомендуемые темы для обсуждения: уточнение целей, составление планов развития, формулирование критериев оценивания, подведение итогов работы с портфолио.

Задачи учителя:

- до встречи определить тему и задачи;
- подобрать формат (время, форму, место);
- создать комфортную атмосферу для всех и для каждого (дать возможность самовыразиться);
- добиться взаимопонимания, снять неточности;
- зафиксировать процесс обсуждения (протокол, фото, видео...) и передать каждому в печатном виде для дальнейшей самостоятельной работы.

Правила

- Всегда предлагать пересказать своими словами смысл сказанного или прочитанного.
- Всегда предлагать учащимся выделять главную мысль (в тексте, информации, суждении, обсуждении...).
- Поддерживать стремление детей уточнять непонятное.
- Ориентировать школьников на то, чтобы учиться фиксировать и документировать процесс общения и обсуждения.

Анализ портфолио

- Оценивать соответствие портфолио принятым в классе (школе) требованиям.
- Создавать список признаков хорошего портфолио.
- Планировать действия по улучшению портфолио.

Сбор фотографий событий и работ, отзывов, аудио и видеоматериалов суждений, выступлений при обсуждении материалов...

Нам в помощь



Сайты, готовые шаблоны

- http://maminsite.ru/school.files/portfolio_uc_henika_starshih_klassov.html
- http://www.primeschool.ru/shkolnye-portfoli_o-na-lyuboj-vkus.html

