Выпиливание лобзиком

- **Цель: Расширить знания учащихся об обработке лобзиком.**
- **Ознакомить со способами наладки и приемами пиления данным инструментом; с правилами безопасности труда.**
- **Воспитывать бережливость в расходовании материалов, аккуратность и точность в работе.**

Художественное выпиливание из дерева

- Один из наиболее распространенных видов декоративно-прикладного искусства, доступного широким массам.
- Мастера - выпиловщики создают замечательные узоры и рисунки на дереве, а также изготовляют художественно оформленные изделия.

Художественное выпиливание из дерева

- В рисунках изготовляемых предметов могут быть использованы узоры и рисунки народных мастеров, мотивы из прошлого народа, народных сказок, а также тематические рисунки с отображением событий и дел настоящего времени.

Лобзик

- Лобзик – это ручной инструмент со сменным пильным полотном, предназначенный для криволинейного распиливания фанеры и тонких досок и др. материалов по внутреннему, замкнутому контуру.

Устройство лобзика

Работа лобзиком

- В рамке лобзика пилка закрепляется между концами дуги двумя зажимными винтами — верхним и нижним.
- Зубья пилки всегда должны быть обращены на внешнюю сторону рамки и направлены своими углами вниз к ручке.
- Пилку необходимо закреплять с некоторым натяжением, так, чтобы при отводе ее в сторону прослушивался звон

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ВЫПИЛИВАНИЯ

- Хорошим и доступным материалом для изготовления художественно оформленных изделий является обыкновенная двух - или трехслойная фанера.
- Лучшей фанерой считается березовая и ясеневая высших сортов «А» и «АВ»

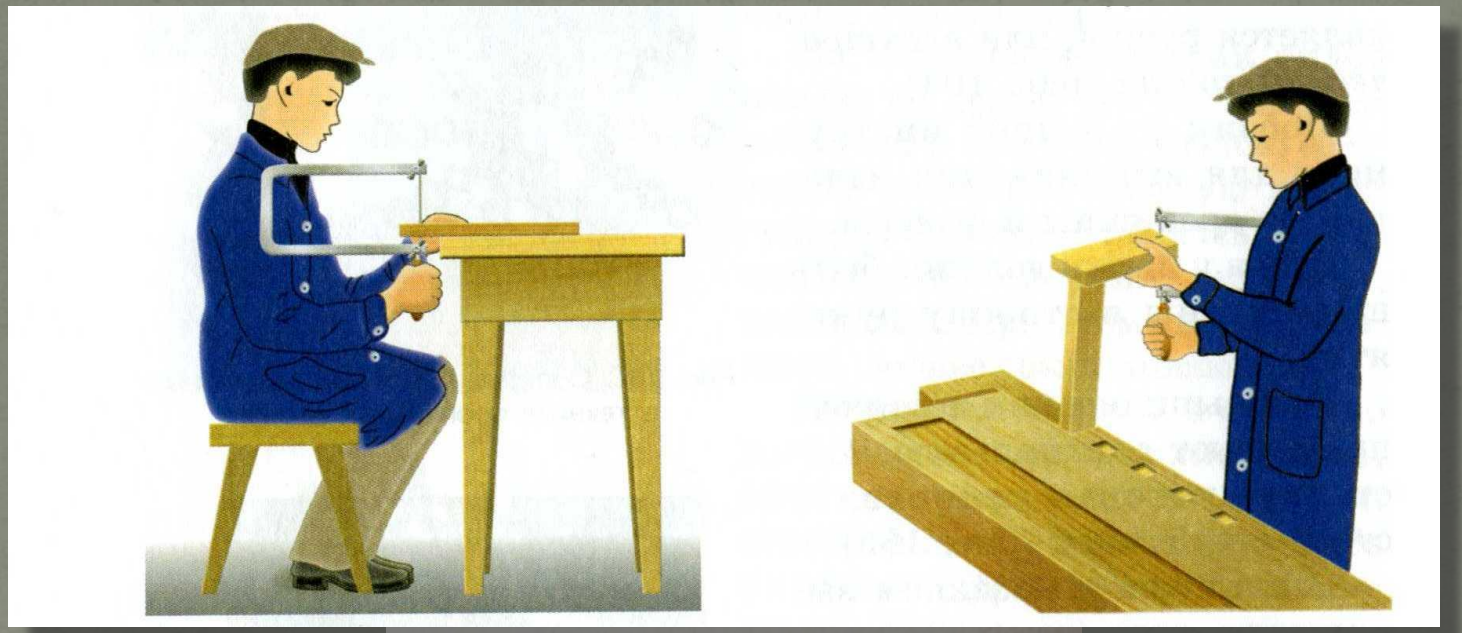
Материалы

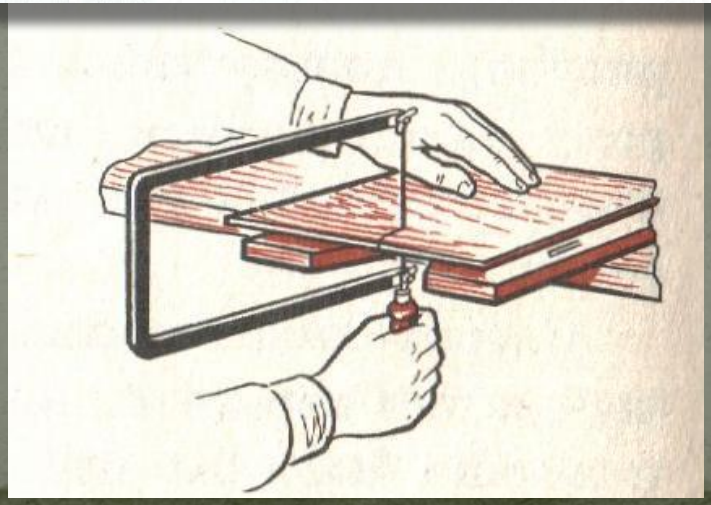
- Пилки для лобзика изготовляются в виде тонких и узких стальных полосок с зубьями на одной из кромок. В зависимости от назначения пилок насечка зубьев бывает различная мелкая и крупная, сплошная и прерывистая.
- Так же необходимы напильники, шкурка, надфили копировальная бумага, канцелярские кнопки, карандаши, резинки и т. п.

Правила техники безопасности

- 1. Работать лобзиком и шилом с надежно закрепленными и исправными ручками.
- 2. Надежно крепить выпиловочный столик к верстаку.
- 3. Надежно закреплять пилку в рамке лобзика.
- 4. Не делать резких движений лобзиком при выпиливании, не наклоняться низко над заготовкой.

Посадка ученика





ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

- 1. Начертите на заготовку из фанеры форму изделия.
- 2. Рассмотрите разметку, определите места поворота пилки.
- 3. Подготовьте выпиловочный столик и закрепите пилку в лобзике.
- 4. Выпилите контуры изделия.
- 5. Зачистите изделие надфилями и шлифовальной шкуркой.

Рефлексия

Сегодня на уроке я узнал …

Теперь я могу …

Было интересно…

Знания, полученные сегодня на уроке, пригодятся…

Спасибо за внимание!