

УСТНЫЙ ЖУРНАЛ

**«В ГОСТЯХ У
КРЫЛОВА»»**

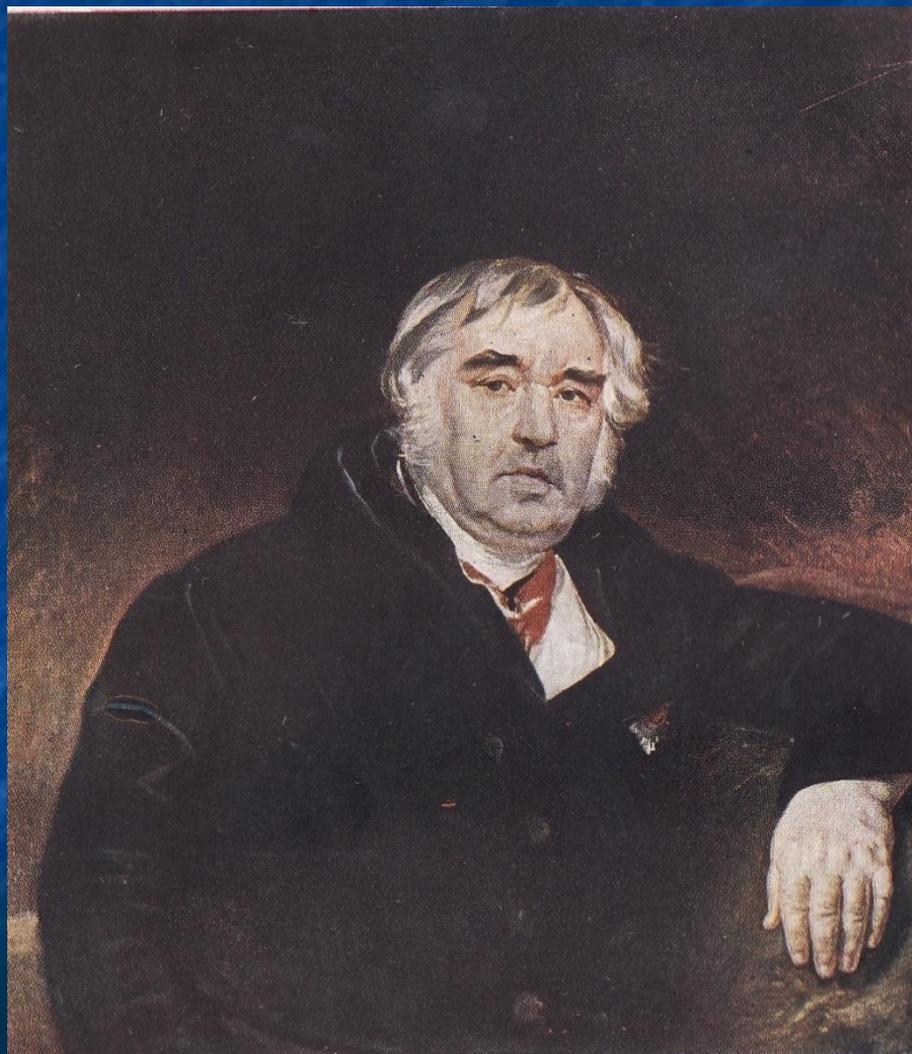
Цели урока:

- **Образовательные:**
 - - обобщение материала по теме,
 - - закрепление теоретических понятий: басня, мораль, аллегория
 - - отработка навыков выразительного чтения.
 - - отработка навыков и умений анализировать текст.

- **Развивающие:**
 - - развитие образного мышления,
 - - развитие культуры речи,
 - - развитие мышления, внимания,
 - - развитие творческих способностей.

- **Воспитывающие:**
 - - воспитание любви к литературе,
 - - выработка умений различать положительное и отрицательное в поступках героев басен.

И.А.КРЫЛОВ /1769 -1844 /



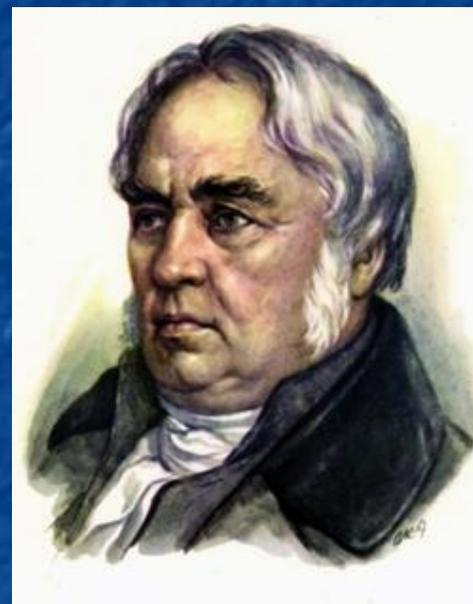
ИСТОРИЧЕСКАЯ СТРАНИЦА

*« ОТ ЭЗОПА ДО
КРЫЛОВА »*

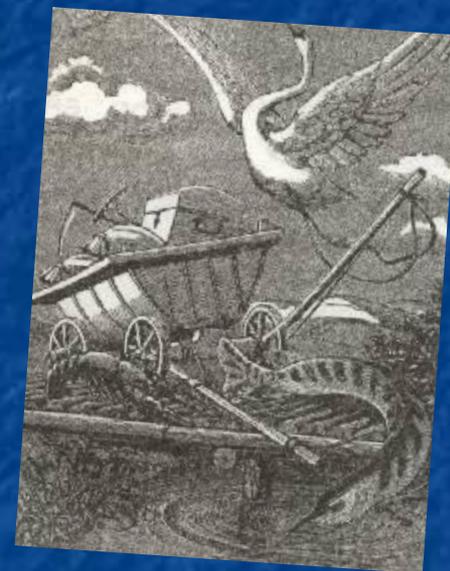
Эзоп - И.А.Крылов



Эзоп
(620-560 до н. э.)



Иван Андреевич Крылов
(1769-1844)



Сравнительный анализ басни Эзопа «Жук и Муравей» и басни Крылова «Стрекоза и Муравей».

СХОДСТВО

РАЗЛИЧИЕ

МОРАЛЬ, ПЕРСОНАЖИ,
ВРЕМЕННОЙ ПРОМЕЖУТОК, В КОТОРОМ
РАЗВИВАЕТСЯ ДЕЙСТВИЕ,
ФОРМА ПОВЕСТВОВАНИЯ, РАССКАЗЧИК В
БАСНЕ.

СХОДСТВО

- ОДИН СЮЖЕТ
- МОРАЛЬ: НЕ ЛЕНИСЬ, РАБОТАЙ- НЕ БУДЕШЬ БЕДСТВОВАТЬ.
- ОБЩИЙ ПЕРСОНАЖ-МУРАВЕЙ
- ПОВЕСТВОВАНИЕ ВЕДЁТСЯ ОТ ЛИЦА АВТОРА.

РАЗЛИЧИЕ

- ОДИН ИЗ ГЕРОЕВ-ЖУК /ЭЗОП/, СТРЕКОЗА /КРЫЛОВ/.
- ФОРМА ПОВЕСТВОВАНИЯ- ПРОЗА и СТИХИ
- У ЭЗОПА-МИГ ЖИЗНИ, У КРЫЛОВА-РАЗВЁРНУТОЕ ОПИСАНИЕ
- У КРЫЛОВА-МОРАЛЬ РАСТВОРЯЕТСЯ В ТЕКСТЕ, У ЭЗОПА ДАЁТСЯ КАК ПОУЧЕНИЕ

- **1. «Демьянова уха»**
- **2. «Квартет»**
- **3. «Волк и ягнёнок»**

Аллегорические образы

Муравей

Волк

Осёл

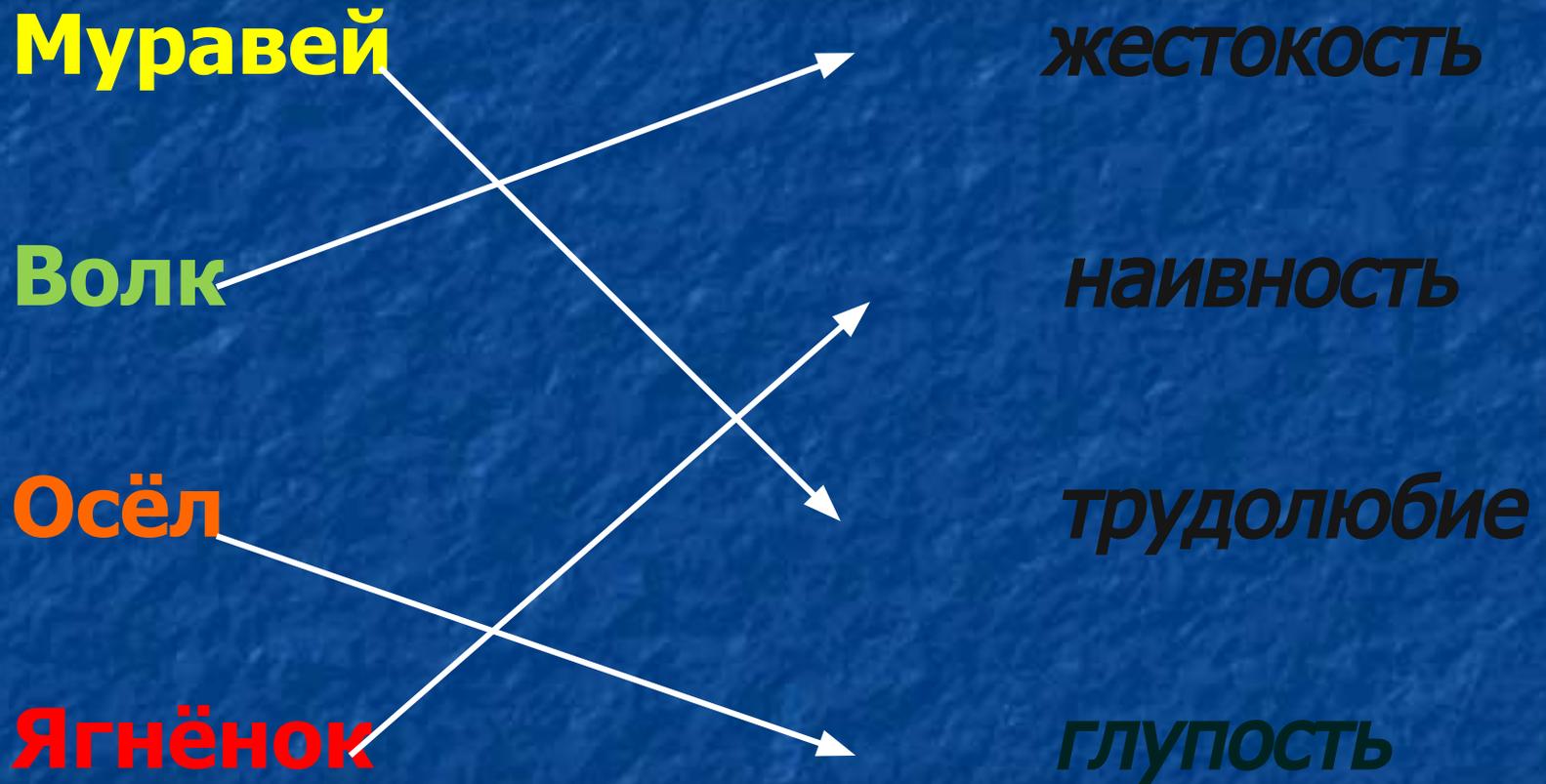
Ягнёнок

жестокость

наивность

трудолюбие

глупость



ЗНАТОК И БАСЕН

Мы все из басен.

- *В жаркий день зашёл к ручью напиться?*
- *Угощал соседа своей ухой?*
- *Сидит, прижавшись в угол задом?*
- *Ударили в смычки, дерут, а толку нет?*
- *Вертит Очками так и сяк?*
- *Мурлыча и ворча, трудится над курчонком?*

БЮРО НАХОДОК

-СКРИПКА

-ТАРЕЛКА

-ОЧКИ

-ЖЁЛУДЬ

-ЛАРЧИК

-ВИНОГРАД

-КАФТАН

-ЗЕРКАЛО

-ВОЗ

-ЗЕРНО

НАЗОВИ БАСНИ

По улицам Слона водили,
Как видно напоказ-
Известно, что Слоны в диковинку у нас-
Так за Слоном толпы зевак ходили...
Какой-то Повар, грамотей,
С поварни побежал своей...
Со всех дворов Собак сбежалось с полсотни,
Как вдруг из подворотни...
Проказница Мартышка, Осел, Козёл
Да косолапый Мишка
Затеяли играть квартет...
Когда в товарищах согласья нет,
На лад их дело не пойдёт,
А выйдет из него не дело, просто мука...



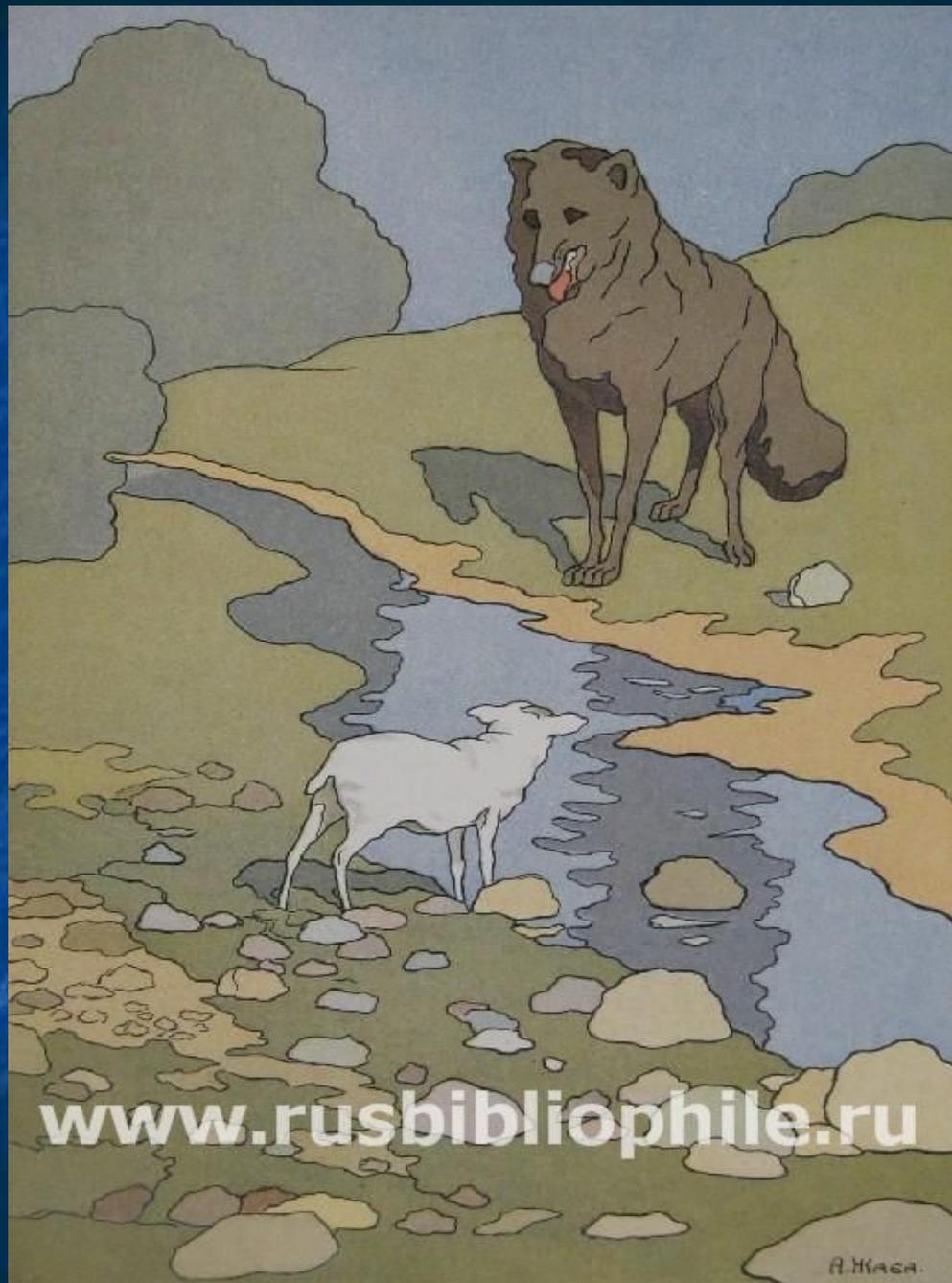




www.rusbibliophile.ru

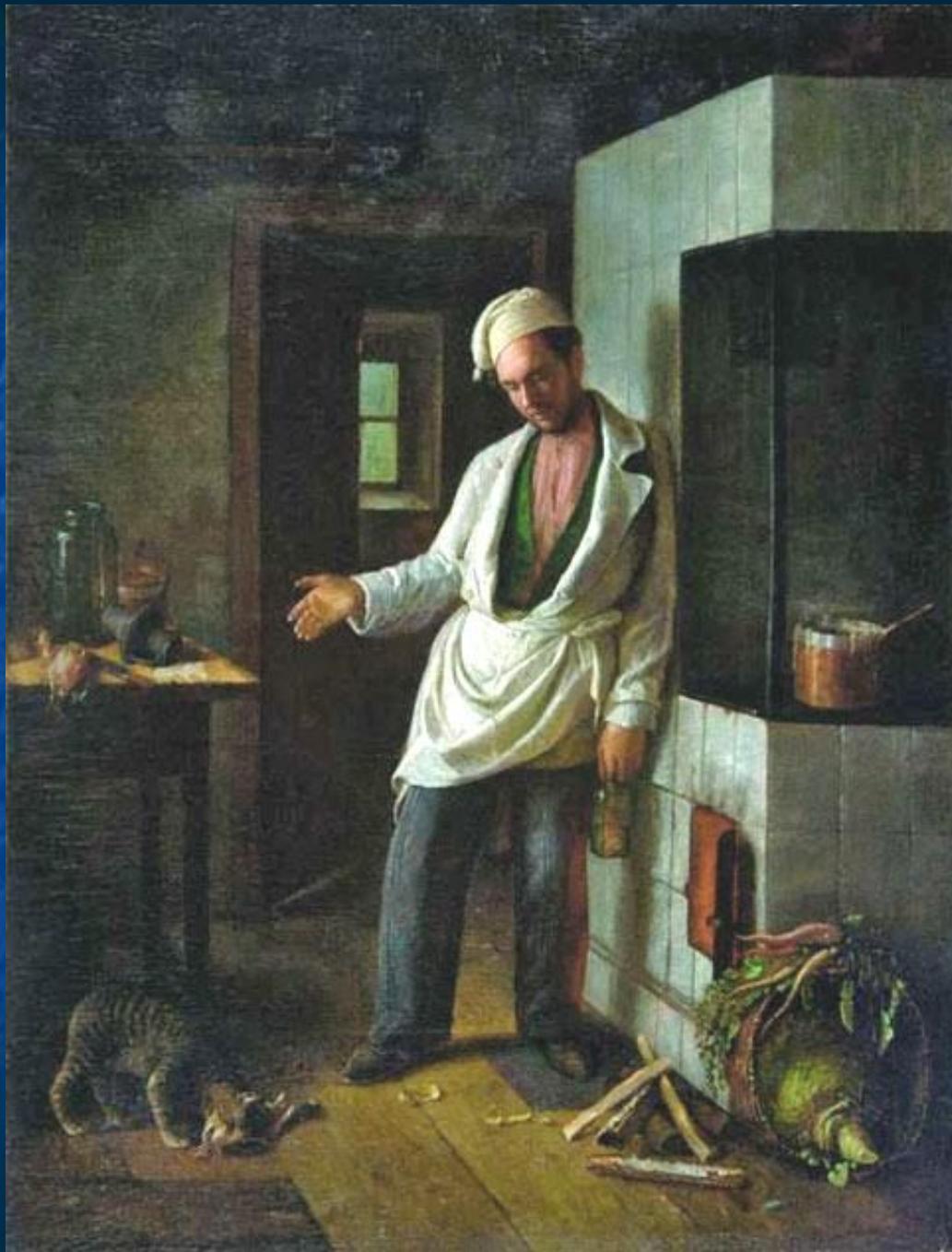


www.rusbibliophile.ru



www.rusbibliophile.ru

А. Каса.





Басня – это короткий рассказ, в котором действуют животные, растения, а подразумеваются люди,

их поступки, поведение.

В баснях высмеиваются недостатки людей: злоба,

зависть, жадность, лень.

Басня содержит нравоучение - мораль

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- **НАПИСАТЬ
СОЧИНЕНИЕ-
МИНИАТЮРУ НА ТЕМУ
«В ГОСТЯХ У
КРЫЛОВА»**

