

*«...Истоки творческих способностей и дарований детей
на кончиках их пальцев»*

В.А. Сухомлинский



Развитие творческих способностей детей в изодетельности.



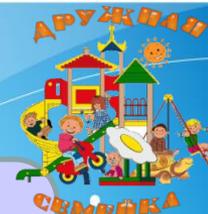
Воспитатель подготовительной
логопедической группы ФФНР
МДОУ № 57 комбинированного вида

Коломеец Елена Александровна

Первая квалификационная
категория.

Стаж работы – 19 лет.

Анализ задач программ воспитания



Программа развития и воспитания детей в детском саду.
«Детство»

Программа воспитания и обучения в детском саду
(под ред. М.А. Васильевой, Т.)

Цель:

Формирование и развитие у детей эстетического отношения и творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

Учить создавать выразительный образ добиваясь сходства с реальным объектом.

-Знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства

-Развивать самостоятельность применяя различные средства выразительности;

-Совершенствовать технические навыки и умения, используя разнообразные материалы и инструменты.

- Воспитывать общечеловеческие ценности через художественные образы.

Цель:

Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности .

Задачи:

-Учить детей видеть красивое в окружающем, богатство цветов и форм.

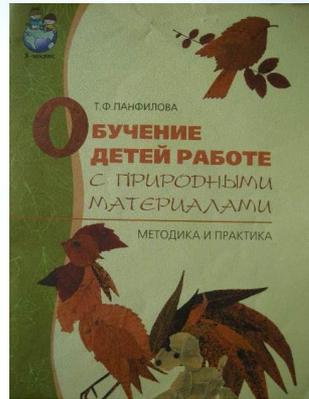
-Учить воспринимать произведения искусств.

-Развивать творческие способности, видеть характерные признаки предметов и явлений.

-Формировать у детей изобразительные умения и желание рисовать.

-Воспитывать самостоятельность, применяя ранее усвоенные способы изображения в рисовании используя выразительные средства.

Учебно-методический комплекс.



Этапы работы



1 этап: диагностика

- Обследование детей
- Анализ полученных данных
- Планирование и прогнозирование дальнейшей работы.

Словесный, наглядный, игровой

2 этап: практическая деятельность

- Фронтальные занятия
- Подгрупповые занятия
- Индивидуальные занятия

Напоминание худ. слов, дидактические игры, показ, имитация



3 этап: итоговая диагностика

- Обследование развития
- Обобщение результата практической деятельности

Словесный, наглядный



"Снегири на ветках"

Коллективная аппликация.



Задачи :

- Освоить новый приём наклеивания силуэта мелко нарезанными нитями.
- Передавать характерные особенности птиц, форму строения.
- Развивать воображение и фантазию, самостоятельность, мелкую моторику рук, проговаривая свои действия.
- Употреблять в речи предложения разной конструкции
- Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия
- Прививать чувство удовлетворения от результата совместной деятельности.



Методы и приёмы:

Словесный: -художественное слово, загадки о птицах, поощрение, вопросы, указания.

Наглядный: -частичный показ способов действий.

ТСО-музыка

Практический: - пальчиковая гимнастика.



Пропедевтическая работа:

Наблюдения на прогулке, рассматривание картин, чтение худ. литературы, индивидуальная работа.

Материал к занятию:

Цветные шерстяные нити , ножницы, клей, кисти, подставки под кисточки, тонированный картон, краски, стананчики с водой, салфетки.



Работы детей в нетрадиционной технике

