

Искусством цветными  
карандашами. Развиваем  
наблюдательность:  
взаимодействие цветов.



Изобразительное искусство, 2-й класс.

Урок 2

# Сказка про Искорку и Капельку



# Отвечаем на

## вопросы:

- Попробуйте описать, какая картина могла получиться у художника в тёплых цветах, а какая – в холодных?
- Как вы думаете, понравились Капельке и Искорке картины? Почему?
- Стоит ли совсем разлучать **тёплые** и **холодные** цвета? Почему?

# Формулирование проблемы

Как тёплые и холодные цвета  
дополняют друг друга?

*Возможны и другие варианты  
проблемного вопроса.*

# Поиск решения проблемы



# Какое настроение передано в каждом пейзаже?



А. Гордеева. Пейзаж

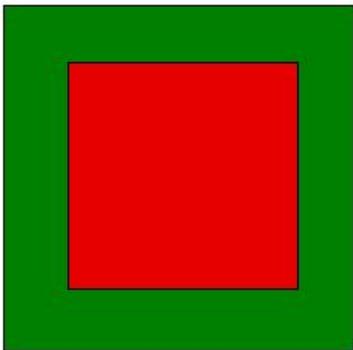


Г. Гильманова. Пейзаж

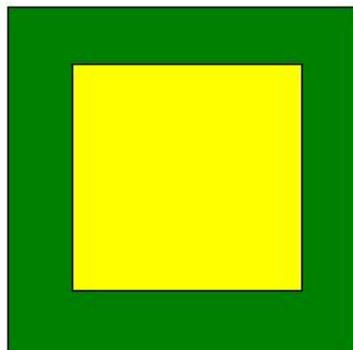
# Поиск решения проблемы

- Рассмотрите *рис. а, б, в, г* и определите, какой цвет на каждом рисунке тёплый, а какой – холодный.
- Какой квадратик вам кажется ближе: окрашенный холодным или тёплым цветом?

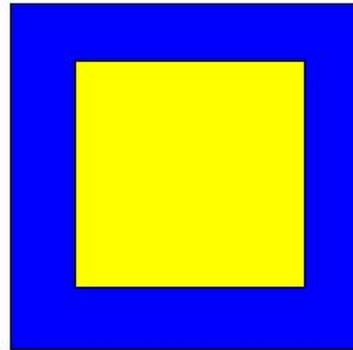
а



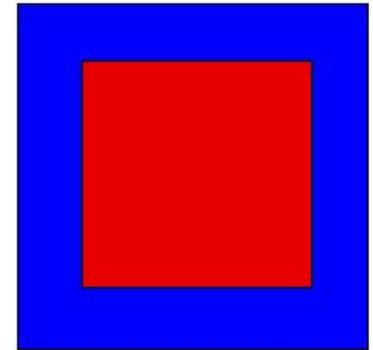
б



в



г



# проблемы

Рассмотрите *рис. а, б, в* и определите, на каком фоне лучше всего виден цветок?

*а*



*б*



*в*



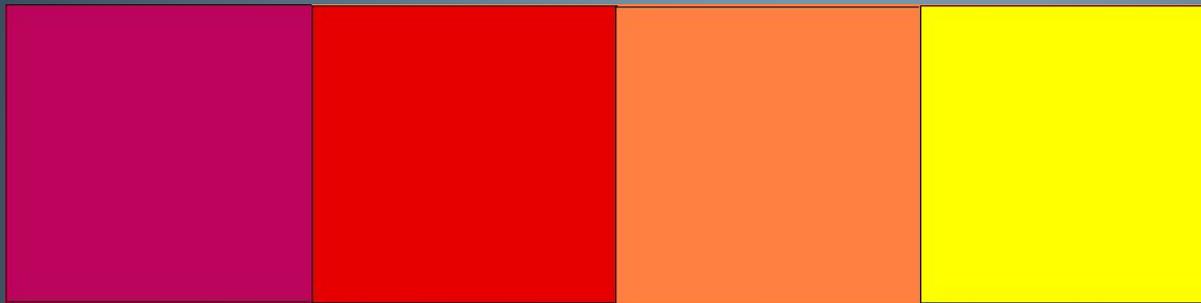
# проблемы

**Выполните задания 1–3 на  
с. 2–3 в Рабочей тетради.**

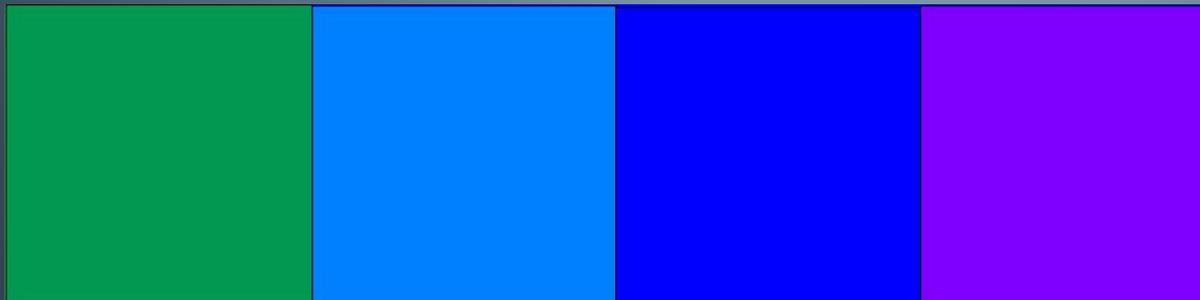
# Выражение решения проблемы

Как тёплые и холодные цвета  
дополняют друг друга?

# Выполните задание 4 на с. 3 в Рабочей тетради



**тёплые**



**холодные**

# Рефлексия

Оцените свою работу на  
уроке:

**Я молодец!**

**Мне нужно ещё поработать.**

**Сегодня не мой день.**

# Домашнее задание

1. Закончить сказку про Искорку и Капельку.
2. Принести цветную бумагу, ножницы, клей.