

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей им. Г.Ф. Атякшева».

Доклад
**«Обучение стратегиям чтения
в условиях внеурочной
деятельности библиотеки».**

Подготовила:
педагог-библиотекарь Фролова Т. Б.

г. Югорск
2013 г.



Внимание к чтению зафиксировано в Федеральных государственных стандартах начального общего и основного общего образования, где оно рассматривается и как чтение литературных произведений, и как работа с информацией, и как общеучебное умение.

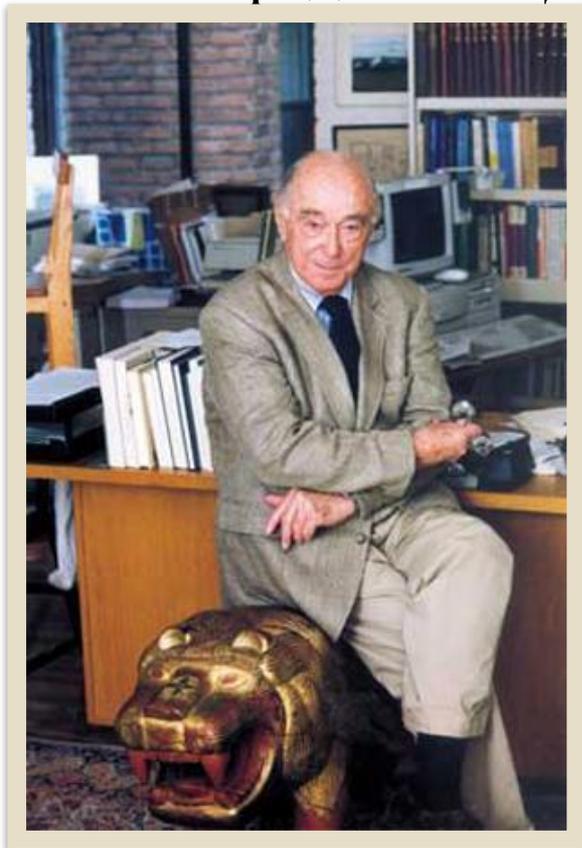


С реализацией ФГОС школьной библиотеке отводится важная роль, её ведущей задачей сегодня является обучение детей грамотному смысловому чтению для их успешной работы на всех предметах учебного плана и в процессе внеурочной деятельности.

Стратегия чтения представляет собой группу действий и операций, организованных для достижения целей - полноценного освоения содержания текста.



Термин «стратегии чтения» родился на заре психолингвистики, и его появление связано с работами Кеннета Гудмана и Питера Колерса. Основопологающим для всех последующих работ стало определение Дж. Брунера.



Джером Сеймур Брунер,
американский психолог
(г. р.1915).



Сметанникова Наталья Николаевна,

президент Русской Ассоциации Чтения и Московского отделения Международной Ассоциации Чтения (IRA). представляет Россию в Европейском комитете IRA.

Является руководителем текущего Европейского проекта «Школа, где процветает грамотность».

Кандидат психологических наук, доцент, профессор и директор учебно-методического центра БЕСТТ.

Н. Н. Сметанникова в настоящее время возглавляет «Школу педагогического мастерства» и ведет курсы подготовки и переподготовки учителей и преподавателей в области методики преподавания иностранных языков и видов речевой деятельности в различных учебных заведениях г. Москвы.

Автор многих научных и публицистических статей, учебных и учебно-методических пособий, книг.



Стратегии продвижения чтения книг:

- «Выбор книги»;
- Деловая игра «Активный читатель»;
- «Экран чтения»;
- «Что нового?»;
- «Информационная карточка книги»;
- «Читательская конференция»;
- «Рецензия»;
- «Дискуссия»;
- «Дебаты».

Стратегии предтекстовой деятельности:

- «Мозговой штурм»;
- «Глоссарий»;
- «Ориентиры предвосхищения»;
- «Батарея вопросов»;
- «Предваряющие вопросы»;
- «Рассечение вопроса».

Стратегии текстовой деятельности:

- «Чтение в кружок (попеременное чтение)»;
- «Чтение про себя с вопросами»;
- «Чтение про себя с остановками»;
- «Чтение про себя с пометками».

Стратегии послетекстовой деятельности:

- «Отношения между вопросом и ответом»;
- «Вопросы после текста»;
- «Тайм-аут»;
- «Проверочный лист».

Стратегии работы с объёмными текстами:

- «Алфавит за «круглым столом»»;
- «Соревнуемся с писателями»;
- «Ориентиры предвосхищения»;
- «Экскурсия по книге»;
- «Список тем книги»;
- «Следуйте за персонажем книги»;
- «Черты характера героев»;
- «Цитаты»;
- «Загадки»;
- «Доклад»;
- «Рецензия»;
- «Синквейн».

Стратегии компрессии текста

(Аннотация – Краткий пересказ – Пересказ).

Общеучебные стратегии:

- Знаю – Хочу узнать – Узнал;
- «Граф-схемы «Кольца Венна».

Стратегии развития словаря:

- «Обзор словаря»;
- «Аналогия»;
- «Постепенная догадка по контексту».

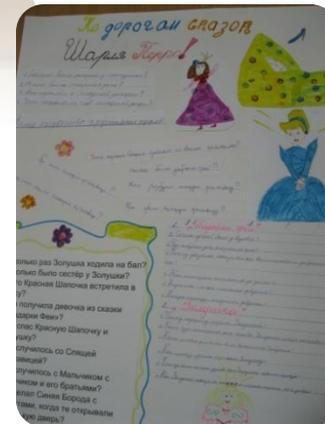
В работе школьной библиотеки Лицея в рамках внеурочной деятельности действует клуб «Я - читатель!» для 1-3 классов. Он является элементом эффективной реализации новых ФГОС и его программа разработана для обучающихся Лицея с целью повышения интереса к чтению.



«Чтение вслух» (попеременное чтение).



При работе с данной стратегией обучающиеся по очереди читают текст по абзацам. Задача ребенка, который читает – читать с пониманием, задача слушающих – задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст.



«Соревнуемся с писателем».



Цель данной стратегии – мотивировать читателя на прочтение книги.

Дети пробуют прогнозировать содержание книги, просмотрев иллюстрации.

«Что нового?»



С помощью этой стратегии дети рассказывают о книгах, которые они недавно прочитали.

А вы читали....

Название (заглавие) книги _____

Автор книги _____

Жанр книги (рассказ, сказка, повесть и т.д.) _____

Главные герои _____

Другие персонажи _____

Краткое содержание (основные события) _____

Ваше отношение к ней _____.



Спасибо за внимание!