

# Родительский музыкальный клуб «Играем вместе»

Используемые инновационные педагогические технологии:

- «Логоритмика»
- «Психогимнастика»
- «Звучащий мир»
- ТРИЗ
- Мнемотехника



## **Задачи:**

- способствовать гармонизации детско-родительских взаимоотношений;
- развитие перспективных форм сотрудничества с родителями;
- выработка единого стиля общения с ребенком в ДООУ и семье;
- активизация и обогащение воспитательных умений родителей, поддержка их уверенности в собственных педагогических возможностях;
- определение воспитательной стратегии в общении со своим ребенком и способов взаимодействия с другими участниками воспитательного процесса.

## **Оборудование:**

- платочки для изготовления зайчиков;
- текст колыбельной для каждого участника;
- природные палочки;
- предметы для изготовления шумовых инструментов;
- магнитофон;
- мнемотаблица;
- куклы би-ба-бо и Петрушка.



**П.:** Здравствуйте, я рада видеть вас в нашем клубе.

Сегодня мы с вами поиграем так, как можно поиграть с маленькими детьми. Ведь нет ничего сложнее, чем игра с ребенком. Игра должна быть и увлекательной, и непродолжительной, да и то, с чем ребенок играет должно быть у нас под рукой. Чтобы быть ближе к ребенку, его лучше понять, нужно быть с ним как можно чаще рядом, и не просто рядом, а вместе с ним. Все игры, в которые мы с вами будем сегодня играть, можно использовать дома, во время отдыха, на семейных праздниках.

Для начала, давайте друг с другом поздороваемся, а помогут нам поздороваться музыкальные инструменты: если вы услышите звучание колокольчика, то здороваемся рукой, если зазвучит барабан, то здороваемся спиной, а если заиграет дудочка, то поздороваемся ногой.

### **Исполняется коммуникативная игра «Здравствуйте»**

После приветствия Педагог обращает внимание всех на мешочек, лежащий в середине круга (заранее положенный). Педагог дает всем возможность потрогать и определить, что в нем лежит.

**П.:** Это всего лишь природные палочки, но это удивительные палочки - ими можно и рисовать, и играть, и пальчики тренировать.

Затем все берут по 2 палочки и экспериментируют с ними.



## Речевая игра «Может быть это....»

Игра проходит по кругу. Родители поочередно передают палочку, называя при этом схожий с ней предмет и показывая действие с названным предметом.

(Например: «Может это карандаш, карандаш, карандаш?» и имитирует действие с карандашом).

Затем Педагог достает Петрушку и показывает как игрушка «умеет» прятаться и выглядывать из своего кулечка.

## «Оркестр»

П.: Мы с вами сейчас поиграем. Если кукла будет выглядывать чуть-чуть, то стучать палочками нужно тихо, если покажется вся кукла, то будем громко стучать, а если спрячется - то нужно перестать стучать.

Звучит р.н.м. «Ах ты береза», родители аккомпанируют на палочках, а педагог при помощи игрушки управляет оркестром.

## Креативный тренинг «Диснейленд»

П.: С игрушками можно придумывать совершенно необыкновенные игры. Педагог предлагает различные резиновые игрушки, изображающие героев из детских мультфильмов. Пока звучит музыка, каждый должен скопировать позу игрушки, то есть перевоплотиться в выбранный персонаж.



Педагог делает вид, что только что заметил на полу чьи-то следы и направляется по ним. Следы ведут к корзинке, там кто-то спрятался. Родители определяют по следам, кто это может быть?

А там оказывается лежит игрушечный заяц.

**П.:** А вот и первый гость-Зайчик.

(Педагог из носового платка изготавливает Зайчика, родители повторяют за ним.)

**П.:** Мы можем поздороваться с зайчиком, погреть его и поиграть с ним.

**Исполняется песня: «Зайка-зайка».**

**П.:** Устали наши зайчата, вот и колыбелька готова для наших малышей. А чтобы они заснули есть волшебная песня – колыбельная.

Колыбельные песни пелись не только младенцам, но и детям постарше.

Ведь самое важное в колыбельных песнях – это материнская нежность, любовь, которая придает малышу уверенность в том, что он защищен, что место, занимаемое его «Я» в этом мире – самое хорошее, его мама – самая лучшая, а дом – самый родной.



Педагог раздает родителям текст колыбельной для совместного исполнения.

### **Исполняется колыбельная «Что рождается в ночи?»**

с опорой на мнемотаблицу.

**П.:** Вот и заснули наши

малыши, и пока они спят, взрослые могут немножко потанцевать.



### **Игра -импровизация «Старинный танец»**

Педагог выбирает двух или трех ведущих. Ведущие стоят в центре круга на некотором расстоянии друг от друга, спиной друг к другу.

С началом звучания музыки, ведущие начинают импровизировать в стиле старинного танца. Остальные выбирают себе ведущего и повторяют за ним движения. После окончания музыки выбираются следующие ведущие.

**П.:** Музыка стихла, но все равно слышны какие-то звуки.

### **Исполняется песня со звучащими жестами «В доме моем тишина» модель Т. Боровик.**

**П.:** Шуршанчиков и скрипунчиков, ворчунчиков и бурчунчиков можно сделать самим. И сделаем мы с вами их из совершенно обычных вещей.



## Творческая работа в группах

### «Веселая мастерская»

Родители изготавливают инструменты, придумывают

им названия, используя

Морфологическую таблицу

(скрепки+пакет=скрепак)

### Сказочка-шумелка

«Зайка в лесу» Е. Железновой.










**П.:** Дети очень любят, когда им читают или рассказывают сказки. Чтобы сказка была более разнообразной, интересной, запоминающейся ее можно озвучить нашими с вами изготовленными инструментами. Сказочки с шумовым оформлением являются весёлыми и эффективными упражнениями для развития мелкой

моторики, слуховой памяти и фантазии у детей.

Сказку можно не только озвучить но и изобразить.

Группа родителей берет игрушки и инсценирует сказку,

а другая группа –озвучивает происходящее.

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
|   |   |  |  |  |
|  |   |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |   |  |  |  |
|  |   |  |  |  |



Ну что ж, наша встреча подошла к концу. Давайте, поблагодарим друг друга и оценим наше занятие.

«Мяч по кругу» - родители, передавая мяч по кругу, подводят итоги сегодняшней встречи.



**П.:** И в заключение, я вас попрошу заполнить анкету, чтобы более эффективно строить нашу дальнейшую работу.

Родители заполняют анкету.

Уважаемые родители!

Вот и закончился наш вечер. Мы просим Вас ответить на несколько вопросов.

1. На сегодняшней встрече родительского клуба Вам было:

- Интересно и весело
- Скучно (время тянулось медленно)

2. Самым интересным на встрече Вам показалось:

3. Ваши пожелания по работе родительского клуба:

Спасибо!

