

**ПРИМЕРНАЯ СТРУКТУРА
ПЛАНИРОВАНИЯ
ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ
(НА 1 ДЕНЬ)**

СТАРШАЯ ГРУППА

День недели - ПЯТНИЦА



ДЕНЬ

Примерная структура планирования воспитательно-образовательной работы

Режим

Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей

Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей.

Взаимодействия с родителями/ социальными партнёрами

Групповая, подгрупповая

Индивидуальная

Образовательная деятельность в режимных моментах

Режим - УТРО



Групповая деятельность

- Утренняя гимнастика. Цель: развивать у детей умение выполнять упражнения по показу, развивать двигательные навыки, поднять мышечный тонус, создать бодрое настроение.
- Беседа: «Осенний дождик». Цель: формировать представление о сезонных изменениях в природе (небо затянуто облаками, стало пасмурно). Воспитывать эстетическое чувство восприятия природы.

К. Г. Н. – закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами.

Индивидуальная деятельность


- Словесная игра: «Вершки и корешки». Цель: развивать сообразительность, закрепление знаний об овощах; воспитание произвольного внимания, памяти.

Деятельность в режимных моментах

- «Дежурство по столовой». Цель: Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол. Учить оценивать результат своей работы с помощью взрослого. Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Интеграция

- Физкультура, здоровье, коммуникация, социализация..

An illustration of a female teacher with red hair and a purple sweater standing behind a table. Two children, a boy with blonde hair and a girl with brown hair, are seated at the table. On the table are a red book, a blue rabbit toy, a colorful pyramid, and a blue cube. The scene is framed by a large orange circle with a gear-like border and decorated with colorful flowers and a blue ribbon.

Непосредственно образовательная деятельность

НОД 1

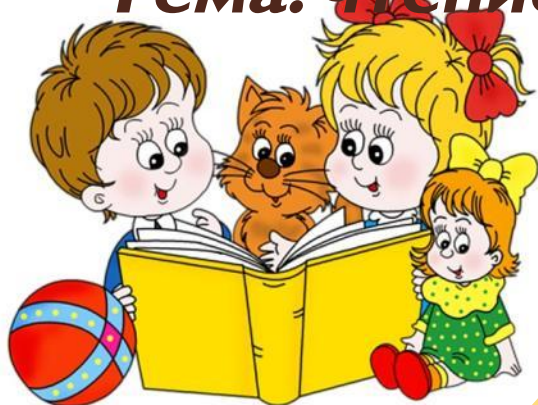
- **Ознакомление с художественной литературой.**

НОД 2

- **Физкультура**

Ознакомление с художественной литературой

Тема: чтение рассказа Г. Скребецкого



Развивать творческие способности, память, воображение.

Цели:

Развивать умение содержательно и выразительно передавать литературный текст.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.