



«Корневая гласная – самая опасная!»

(Зависимость усвоения слов с непроверяемой
безударной гласной
от приемов их предъявления)



Выполнили: Панкова Вера, Пырирко Юлия
Руководитель: Ничкова Татьяна Анатольевна

Слова с
безударной
гласной в корне
(провер., черед.)

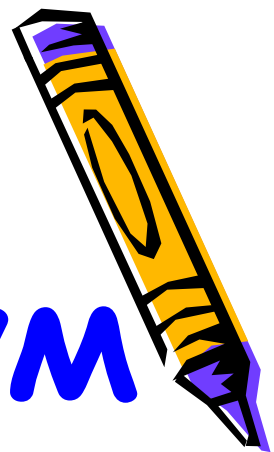
Слова с
непроверяемой
гласной в корне



Словарь - минимум

3000 СЛОВ С

непроверяемыми и
труднопроверяемыми
орфограммами



Как учащиеся, так и выпускники средней школы допускают значительное количество ошибок в словах с непроверяемыми и труднопроверяемыми гласными, поэтому **вопрос о наиболее эффективном обучении правописанию слов с данной орфограммой остается весьма актуальным.**



Гипотеза исследования

Если учитывать повторяющиеся, типические особенности мыслительной деятельности и правильно выбирать прием предъявления слов с непроверяемой безударной гласной в корне, то это сделает процесс обучения более рациональным и эффективным, повысит качество усвоения слов с данной орфограммой.



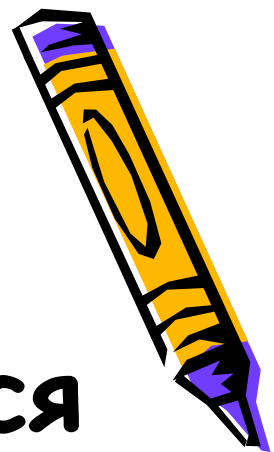
Объект исследования

Учащиеся Панаевской школы-интерната



Предмет исследования

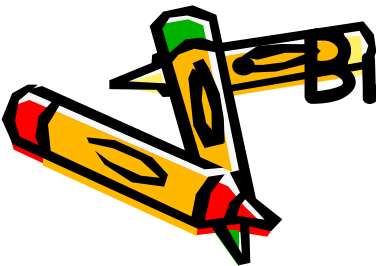
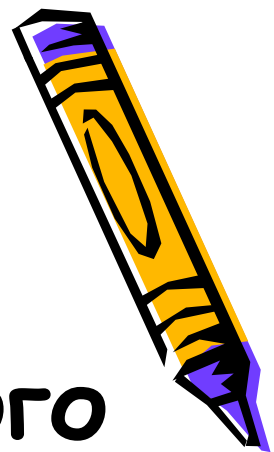
Уровень усвоения учащимися слов с непроверяемой безударной гласной в корне и зависимость усвоения данных слов от приемов их предъявления.



Методы исследования

- Анализ и синтез
- Восхождение от абстрактного к конкретному
- Наблюдение
- Сравнение
- Опрос и тестирование
- Контрольно-экспериментальные работы

Визуализация данных

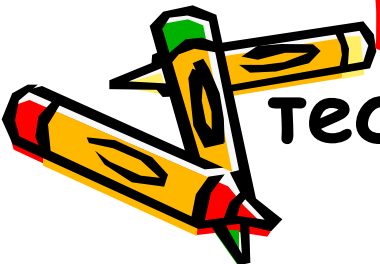


Этапы исследовательской работы

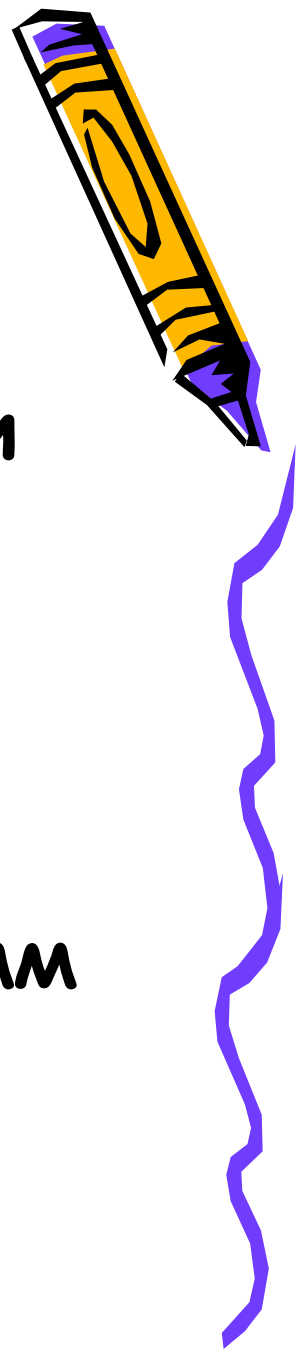


1. **Общее ознакомление**
2. **Обработка информации, выделение наиболее значимой**
3. **Составление выписок и их дальнейшая обработка**
4. **Сравнение и сопоставление с различными источниками информации**

Цель: изучить и обобщить теоретический материал по теме.



Этапы исследовательской работы



5. Проведение практической части исследования (тестирование, опрос)

Цель: исследовать усвоение написания непроверяемых и трудно проверяемых орфограмм учащимися 6-х классов



Этапы исследовательской работы

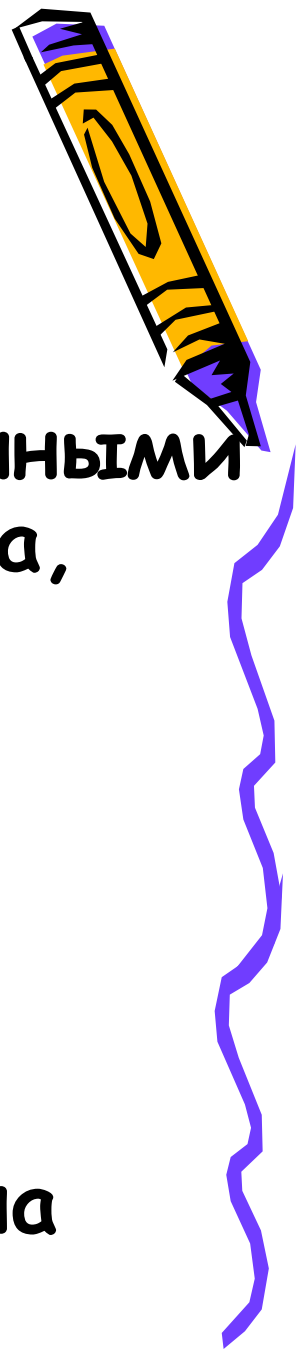


6. Отработка различных приемов предъявления слов с непроверяемыми безударными гласными в корне

Цель: выяснить роль фиксированных приемов в усвоении этих орфограмм, а также индивидуально-типические особенности учащихся в приемах запоминания написания слов.

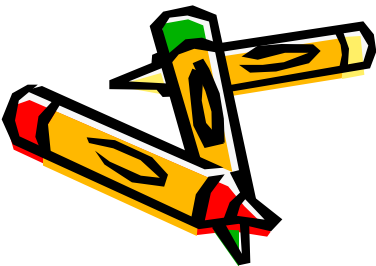


Этапы исследовательской работы



7. Анализ и синтез собранного материала, дополнение собственными наблюдениями. Создание буклета, содержащего информационный материал и мнемотехнику, способствующую эффективному усвоению слов с данной орфограммой

Цель: выявить эффективность воздействия мнемотехники на процесс запоминания.

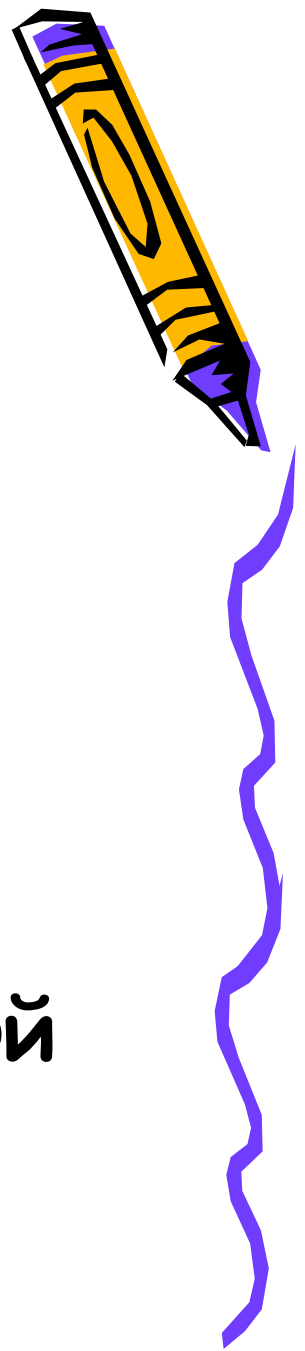


Этапы исследовательской работы

8. Подготовка материалов к выступлению на научно-практической конференции

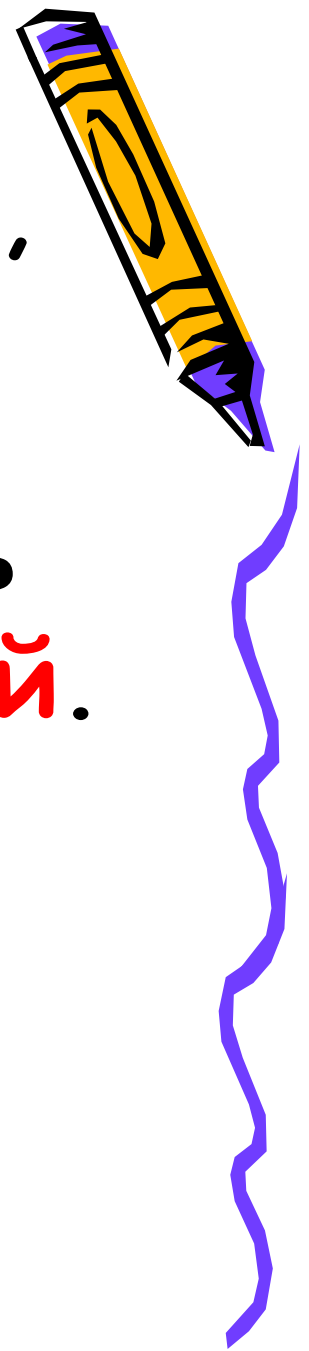
Цели:

- Повышать социальный статус знаний;
- Ввести учащихся в мир научной проблематики



Многие методисты считают,
что к орфографически
трудным словам нужно
отнести в первую очередь
слова с **корневой гласной**.

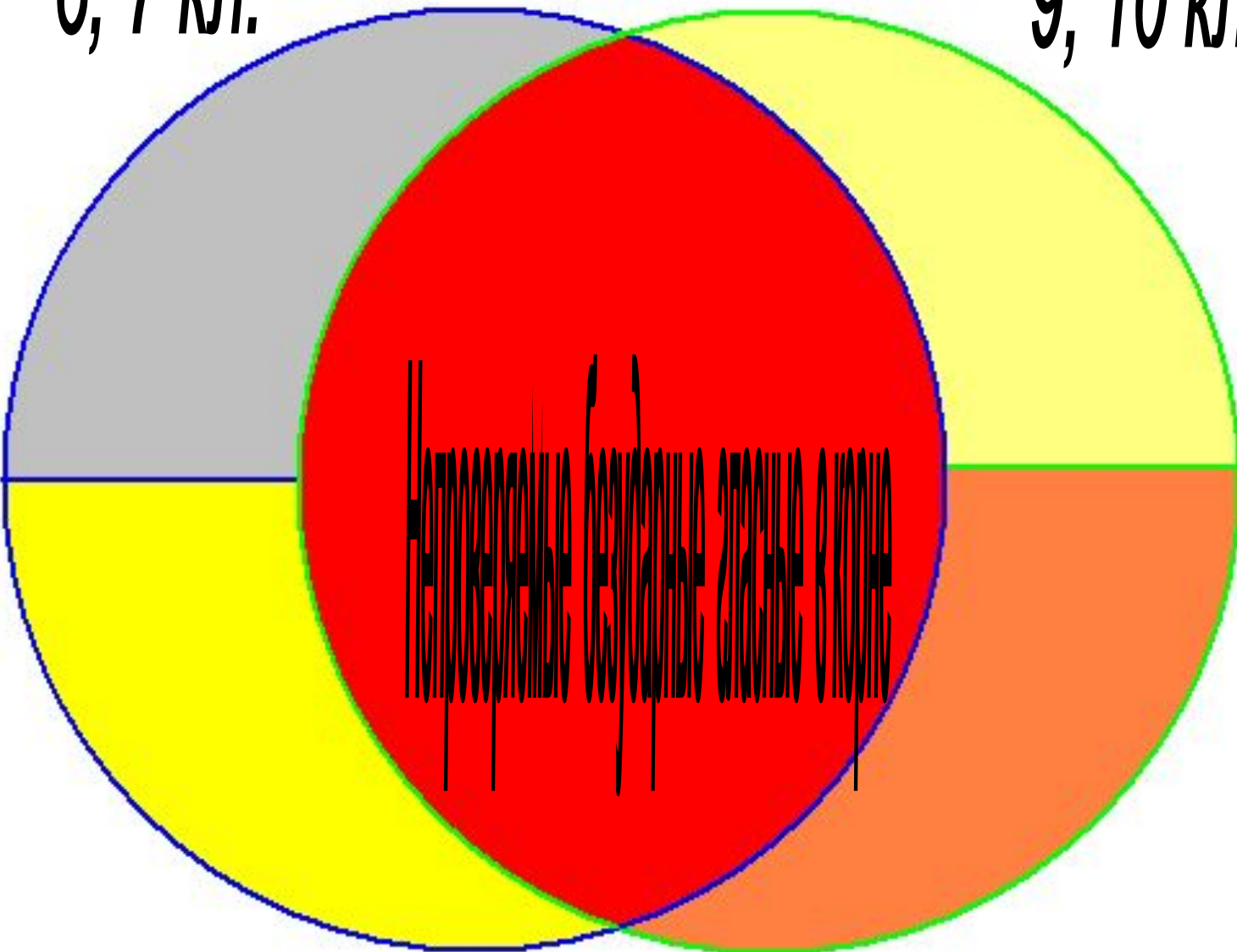
ТАК ЛИ ЭТО?



Зона максимального совпадения

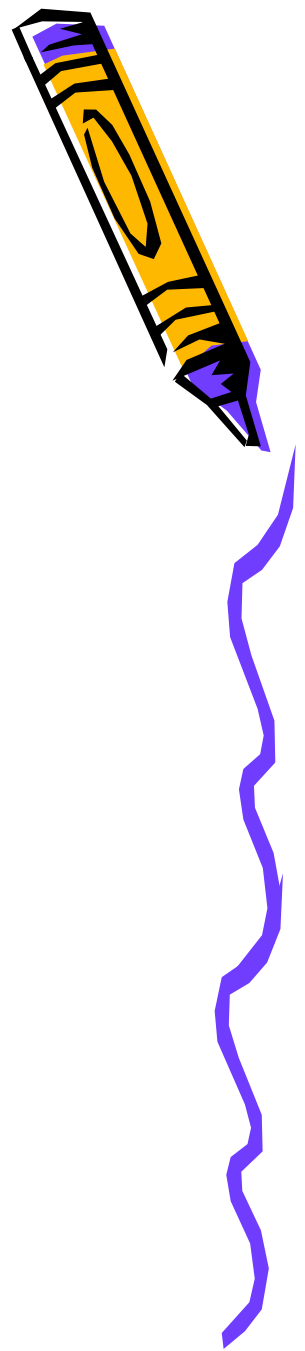
6, 7 кл.

9, 10 кл.

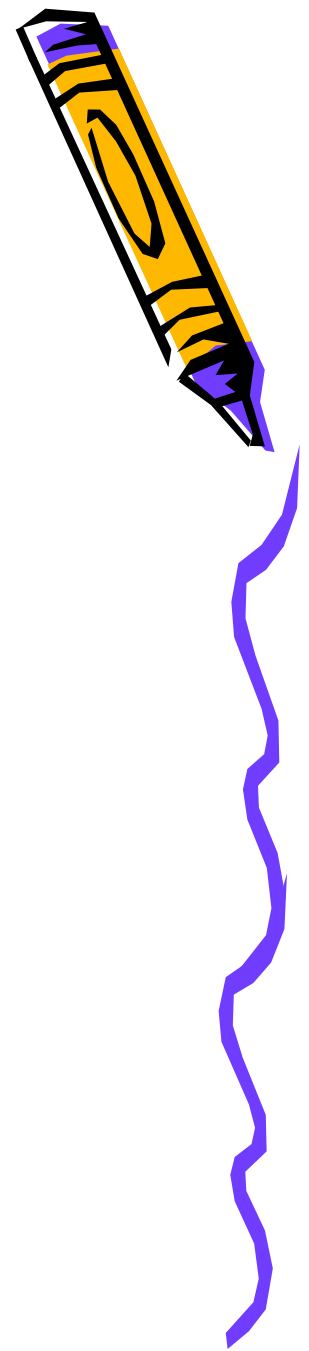


Приемы, используемые при изучении слов с непроверяемыми гласными в корне

- Анализ слов по составу
- Выписывание слов из текста
- Составление предложений с включением этих слов
- Подбор однокоренных слов
- Перечень слов по темам
- Словарные таблицы
- Орфографический словарь
- Запись слов в словарик
- Этимологический анализ и т.п.



**Приемы обучения
правописанию
непроверяемых и
труднопроверяемых
гласных, рекомендуемые
методистами и
психологами**





- Аудирование
- Орфографическое проговаривание
- Зрительная фиксация
- Письмо



Цель:

**ВЫЯСНИТЬ ЗАВИСИМОСТЬ
УСВОЕНИЯ СЛОВ С
НЕПРОВЕРЯЕМЫМИ
БЕЗУДАРНЫМИ ГЛАСНЫМИ ОТ
ПРИЕМОВ ИХ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ**





**Приемы
предъявления слов с
непроверяемой
безударной гласной в
корне**



Орфографическое проговаривание слов учителем, аудирование учащихся



Каждое слово группы последовательно, одно за другим проговаривалось учителем трижды. Учащиеся были предупреждены о том, что они должны только слушать и запоминать слова и их правописание, **записывать и проговаривать эти слова нельзя.**



Орфографическое проговаривание слов учащимися



Учитель проговаривал слова один раз, ученики следом вполголоса трижды проговаривали каждое слово. Учащиеся были предупреждены, что эти слова они **не должны записывать.**



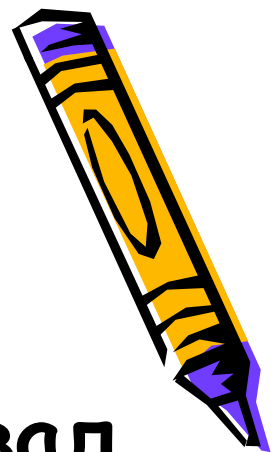
Зрительная фиксация

Слова, записанные на доске, последовательно открывались на время, достаточное для одного прочтения. Прочитанное учащимися слово стиралось или закрывалось. Учащиеся **не должны ни проговаривать, ни записывать слова.**

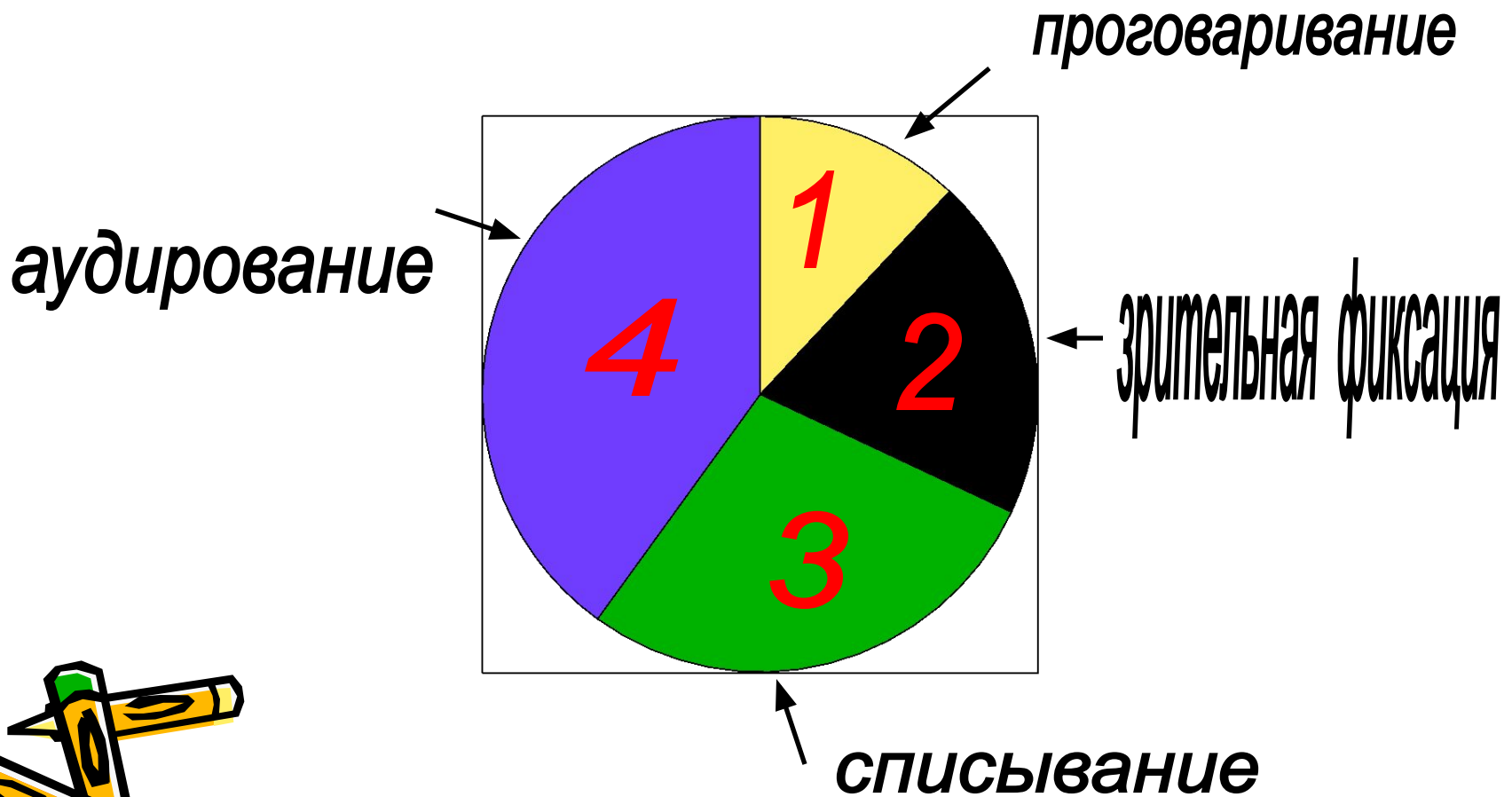


Трехкратная запись слов учащимися

Учитель последовательно открывал слова, записанные на доске, на время, достаточное для одного прочтения. Учащиеся последовательно трижды записывали каждое слово на заранее подписанных листочках. Окончив работу они отложили листочки, **не повторяя и не проверяя записанные слова.**



Количество ошибок, допущенных при различных приемах предъявления



Гипотеза

Использование
мнемонических приемов
способствует лучшему
усвоению слов с
безударной гласной в корне



Мнемонические приемы



АХ! А-КВА-
КВА-рель!
АХ! ПА-а-а-
ЛИТРА!



АКВАРЕЛЬ

ПАЛИТРА



Мнемонические приемы



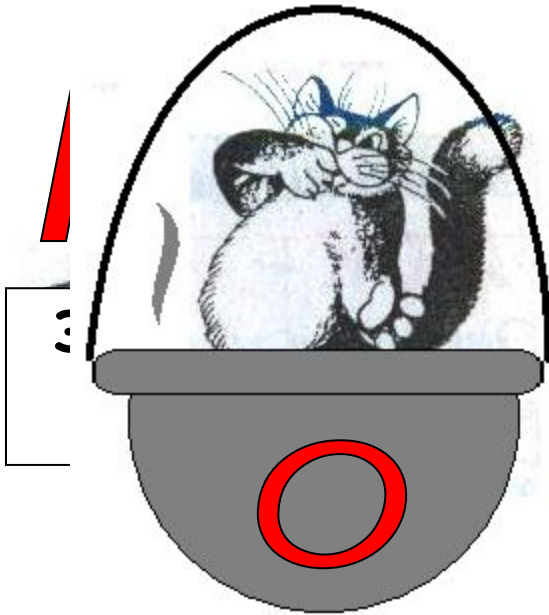
РАкета



пуг

вица





КОР
 кот, кот орый
 дидел в
 кот ле, ел

ИКИ ЕСТ.

кот лету

