

Творческий отчет по самообразованию

**Тема: Использование
разнообразных
нетрадиционных
техник рисования.**



Агальцова С.В.

**РИСОВАНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ ВАЖНЕЙШИХ СРЕДСТВ
ПОЗНАНИЯ МИРА И РАЗВИТИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ,
ТАК КАК ОНО СВЯЗАННО С САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ,
ПРАКТИЧЕСКОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ РЕБЕНКА.**



*Мир будет счастлив только тогда, когда у каждого человека будет душа художника. Иначе говоря, когда каждый будет находить радость в своём труде".
Ролен*





Формирование творческой личности – одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Решение ее начинается уже в дошкольном возрасте. Наиболее эффективное средство для этого – изобразительная деятельность детей в детском саду. Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка.



Обучение рисованию в дошкольном возрасте предполагает решение трёх взаимосвязанных задач:

во-первых, необходимо пробудить у детей эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, родной природе, к событиям нашей жизни;

во-вторых, сформировать у них изобразительные навыки и умения.

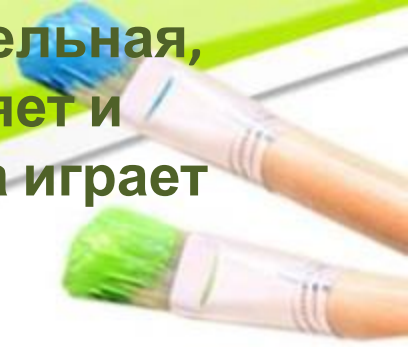
в-третьих, развитие творческого потенциала у подрастающего поколения.



Цель: Развитие у детей художественно творческих способностей, посредством нетрадиционных техник рисования.

Задачи: 1. Изучить литературу по данной теме.
2. Познакомить с различными способами и приёмами различных нетрадиционных техник рисования использованием различных изобразительных материалов.
3. Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству, как средство выражения чувств, отношений, приобщение к миру прекрасного.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей. Важную роль в развитии ребёнка играет развивающая среда.



Рисование пальчиком



Отпечатывание



Рисование мятой бумагой



Рисование способом - тычка



Тампонирование



Монотипия



Рисование по мокрому листу



Набрызгивание



Рисование отпечатками листьев



Ватные палочки



Рисование ладошкой



Рисование нитками





Дачная Дачка
Боржской Аллея
Владисла Маргарита

