

Изменения в культуре и быте в первой четверти XIII века

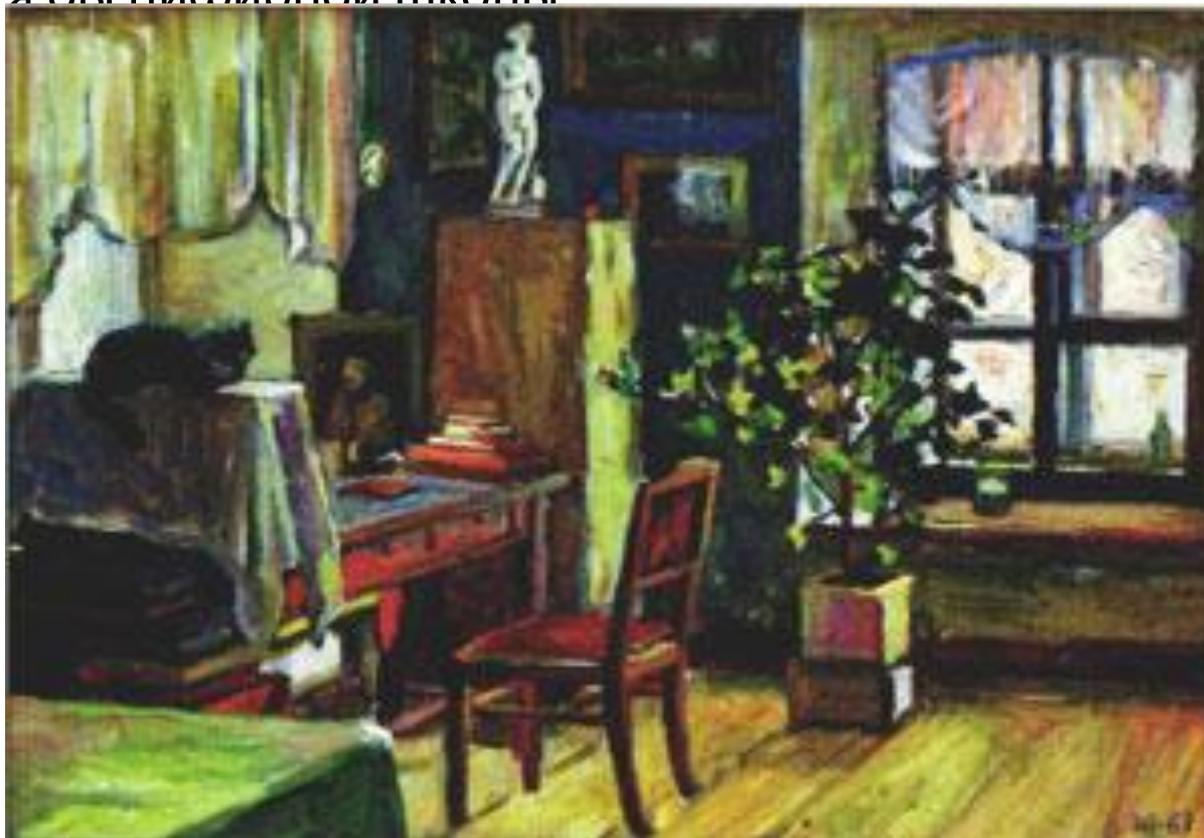


Петр I хотел многое поменять в культуре и быте. Первое, на что он обратил внимание, было **образование**.

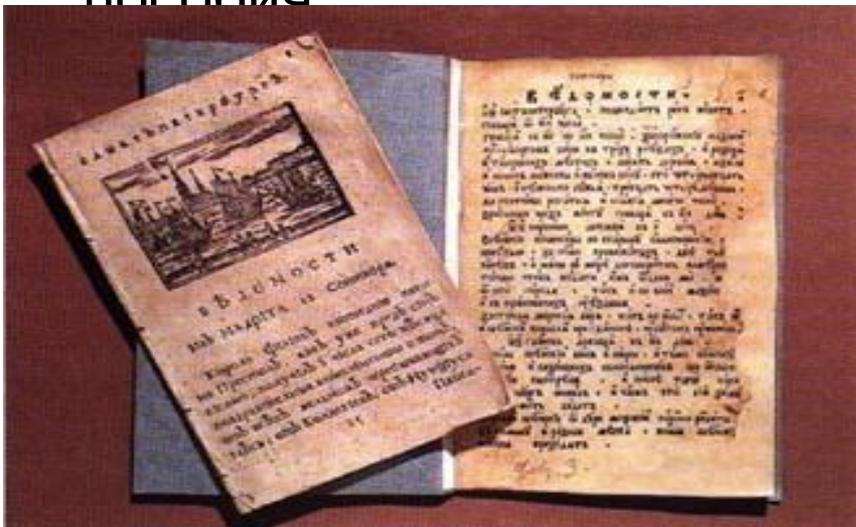
В стране начала формироваться система *профессионального образования*.

Для детей дворян и чиновников были созданы *цифирные школы*. Дети мастеровых учились в *горных школах*, солдатские – в *гарнизонных*.

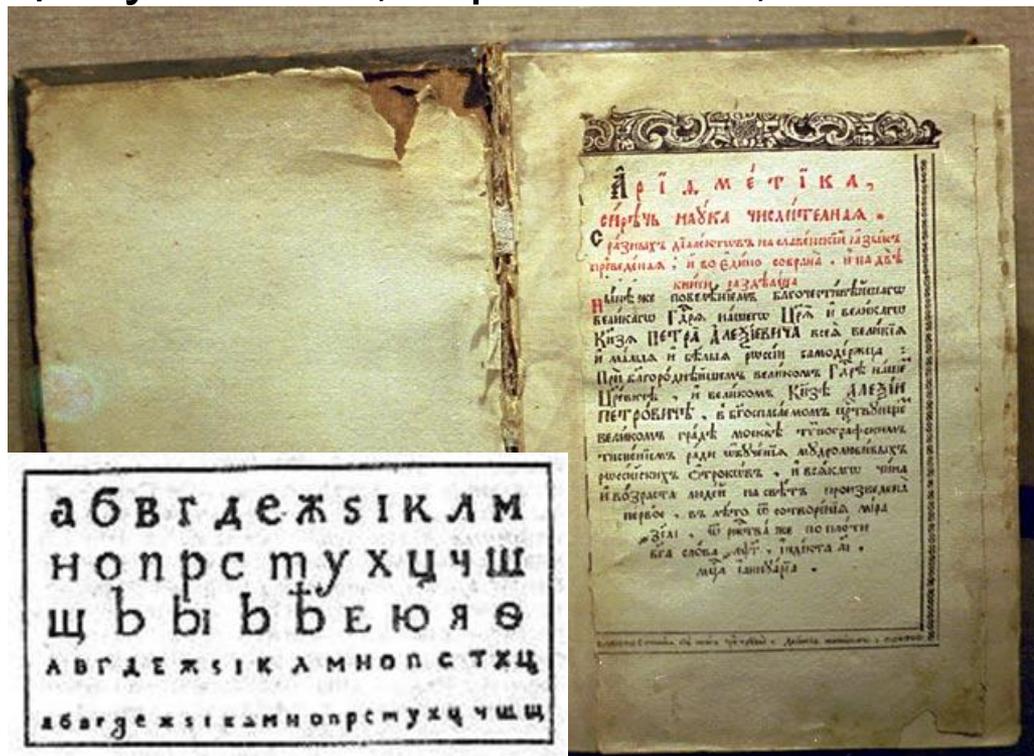
По указу 20 января 1714г. запрещалось жениться тем дворянам, которые не окончат хотя бы *цифирной школы*



На первом месте оказались полезные предметы: математика, астрономия, инженерное дело. Развивалось книгоиздательство, печатающие учебники, справочники, пособия



Первая печатная газета
«Ведомости» (1725г)



Арифметика Леонтия Магницкого
(1703г)

1710г-введение гражданской азбуки
Гражданский шрифт



Во время правления Петра создавалось много новых зданий и научных построек, необходимых государству. Поэтому люди стали интересоваться **наукой**.

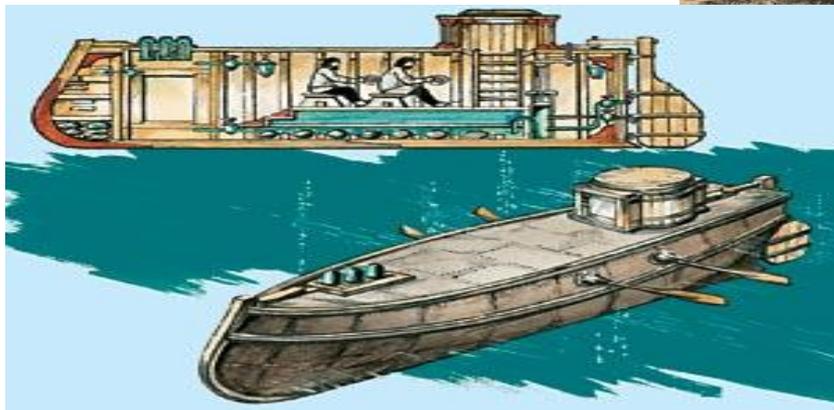
1702г - открыта обсерватория в Москве.

1707г - открыт первый госпиталь и медицинская школа, а в 1718 г в Петербурге изготавливали первые хирургические инструменты.

1707г - составлена карта звездного неба

1724г - испытание подводной лодки русским механиком Никоновым.

1725г – Академия наук



В 1706 году в Москве был основан аптекарский огород, ставший основой будущего *ботанического сада*



В Петербурге в 1714 году появляется *Кунсткамера* (помещение для редкостей). Это был первый *музей*. Он обладает уникальной коллекцией предметов старины. В 1719 году открыта для публичного посещения. В этот же год появляется старейшая научная б



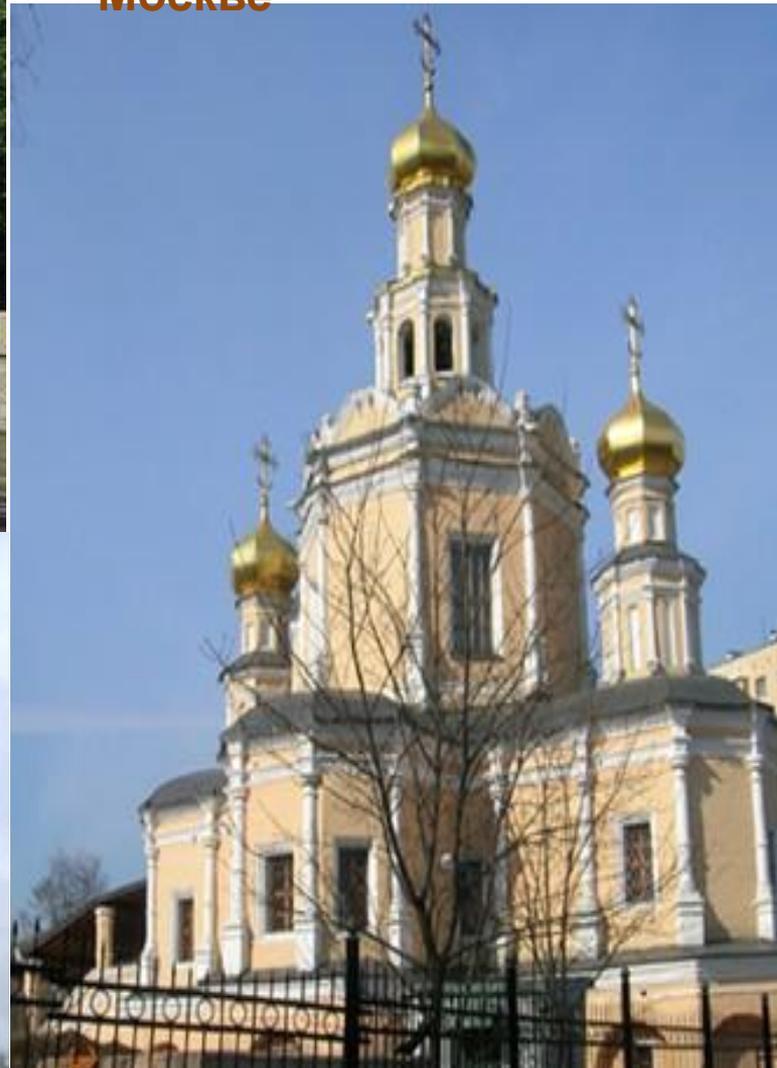
При Петре **художественная культура** заняла новое место в духовной жизни. Она была светской, более разнообразной в жанровом отношении. При Петре создается особый, неповторимый стиль, который называют русским (петровским) *барокко*.



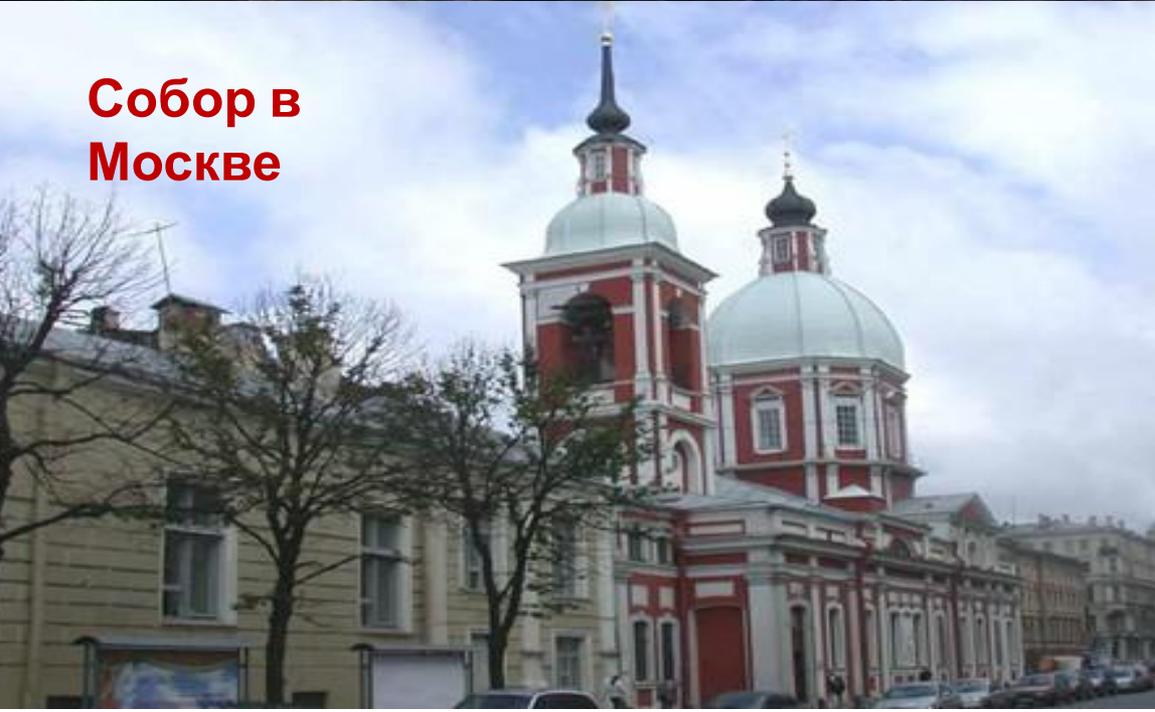
**Летний домик
Петра**



**Новые постройки в
Москве**



**Собор в
Москве**



В 1700 году Петр изменил счет календаря. Теперь день отсчитывался не 1 сентября, а 1 января с Рождества Христова.



Музыка и театр – любимое дело.

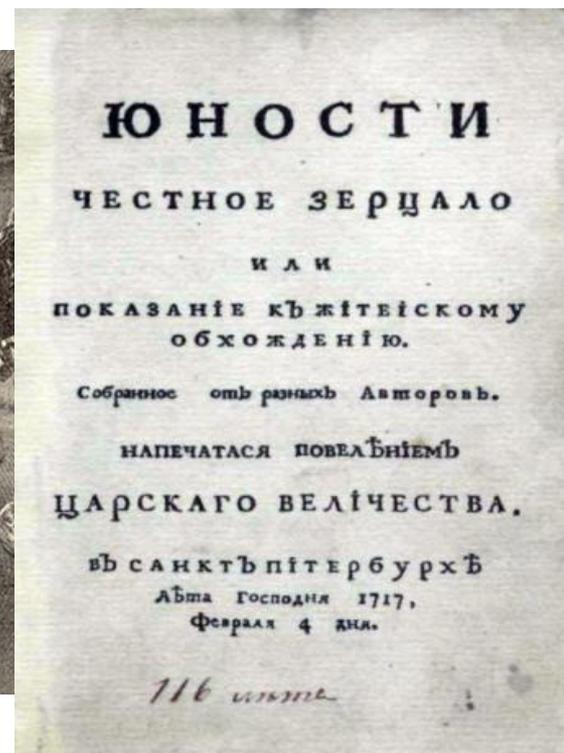
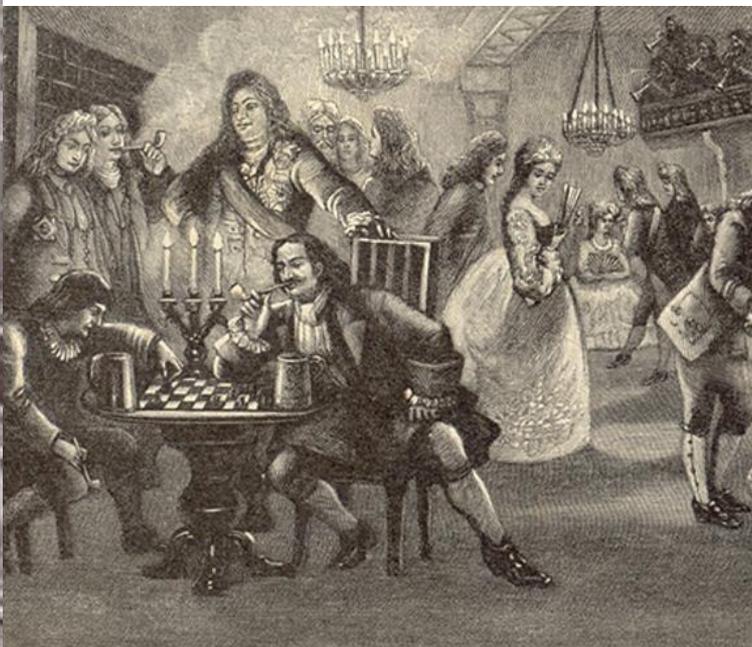
Для своих подданных Петр составил и издал книгу под названием «Юности честное зеркало», где были записаны прелюбопытные вещи:

«В сапогах не танцевать, — строго наставлял царь.
Губы рукой не вытирать».

Для балов, маскарадов царь выписывал музыкантов и артистов из-за границы.
С 1718 года Петр специальным указом ввел *ассамблеи*, устраиваемые в домах знати.

Предпочтение царь отдавал хоровому пению. При Петре особо полюбились песнопения по поводу какого-либо торжества. А так как Петр часто воевал и при этом побеждал, то на его возвращение с победой писались специальные торжественные песни — *канты*, славившие победителя.

В 1704 году был открыт первый общедоступный театр – Комедиальная хромина.



Перемены в быте тоже не обошли стороной жителей при Петре. Появляется новая мода – европейская одежда – галстуки, шляпы, башмаки, камзолы, чулки. При Петре был этикет.



Таким образом, в эпоху Петра I произошли большие изменения в культуре и быте людей

