

Коррекция пробелов в знаниях учащихся при подготовке к итоговой аттестации



Слова, в которых пишутся двойные согласные

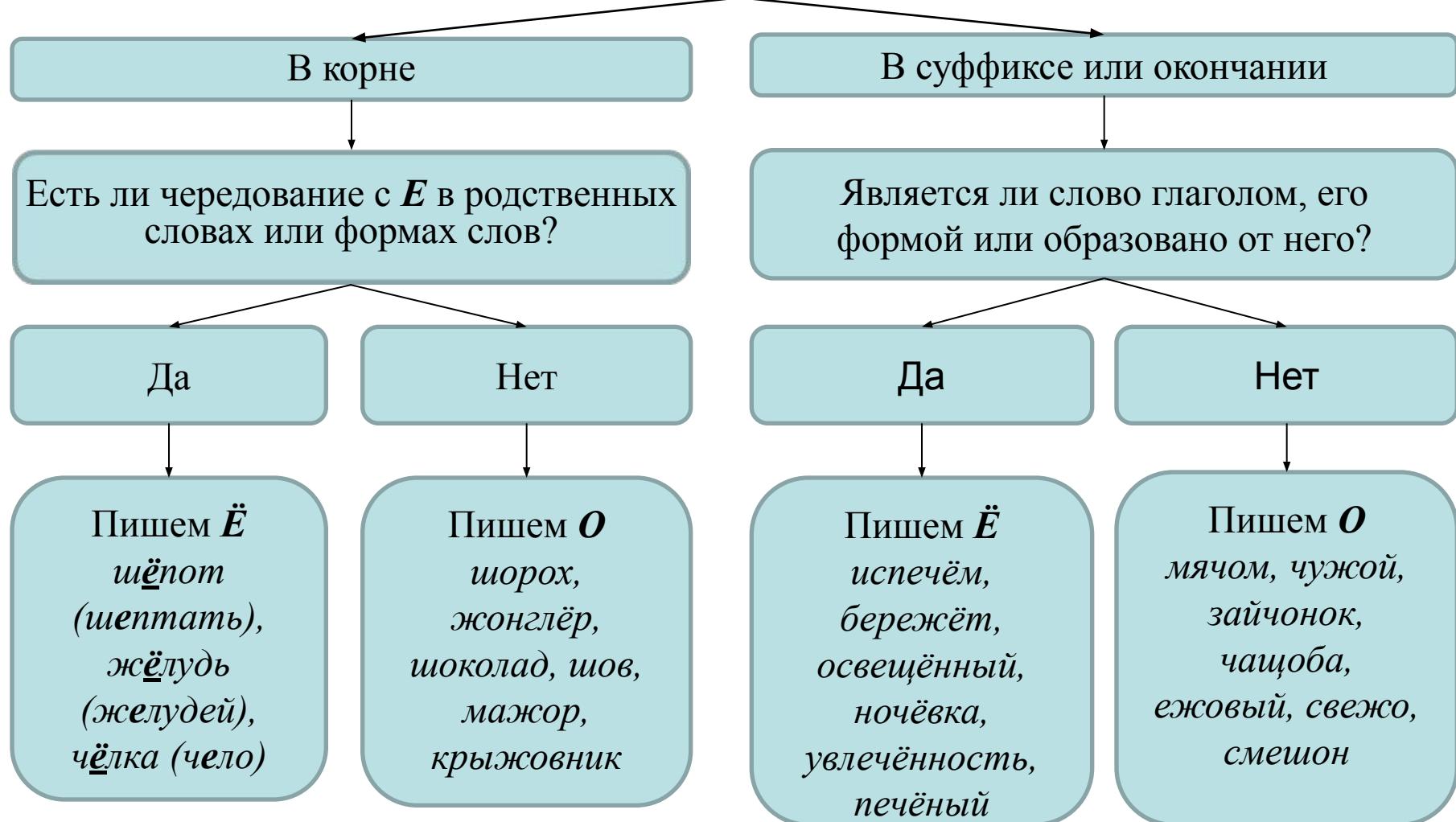
Агрессия, акклиматизация, аксессуар, аллергия,
апелляция, асимметрия, ассортимент,
аттракцион, гроссмейстер, депрессия,
дистиллированный, идилия, иллюзия,
импрессионизм, иммунитет, ирригация,
калиграфия, кассета, компресс, компромисс,
коралл, коррида, коррозия, коррупция, коттедж,
массив, можжевельник, новелла, оппонент,
пассивный, пессимизм, пропеллер, процесс,
стеллаж, терраса, территория, целлофан,
экспресс, эпиграмма, эффект.

Слова, в которых нет двойных согласных

Алюминий, аналогия, аномальный, апартаменты, аплодировать, атака, атрибут, баланс, вето, волейбол, галерея, галантерея, грамотность, грим, гуманизм, десант, десерт, дефект, дилер, дилетант, драма, имитация, импресарио, кавалерия, калория, капитал, карикатура, клиника, количество, коридор, лилипут, молекула, офис, продюсер, пудинг, пьеса, раса, рекорд, ресурсы, росомаха, спикер, трос, элегия, элита, эмаль, эмиграция.

О, Е, Ё после шипящих под ударением

В какой части слова находится гласная?



Правописание *НЕ* с именами прилагательными

«Ловушки»

Слитно

Относятся наречия меры и степени очень, весьма, крайне, довольно, абсолютно, чрезвычайно, совершенно
(абсолютно неинтересная книга, очень некрасивое платье)

Раздельно

С большинством относительных прилагательных (*не морская рыба, не мятные конфеты*)

С притяжательными прилагательными
(не лисий мех, не заячья шуба)

Наличие у прилагательных зависимых слов не влияет на раздельное написание *НЕ* с прилагательным (*ненужные в походе вещи*)

НО

Прилагательное имеет в качестве зависимого слова отрицательное местоимение или наречие с приставкой **ни-** (*николько не интересный*)

Правописание *НЕ* с именами прилагательными

Раздельно

При двойном отрицании:

*Не высокий и не низкий куст акации
рос под окном. Посередине дороги
стоял не большой и не маленький
мужчина.*

С качественными прилагательными,
обозначающими вкус и цвет (*костюм
не синий, чай не сладкий*)

Отличие отглагольных прилагательных от причастий

Отглагольные прилагательные

Прилагательные можно заменить другим прилагательным (*блестящее выступление – хорошее, изумительное, превосходное выступление*).

Причастия

Причастие можно заменить оборотом с глаголом, от которого оно образовано (*построенный дом – дом, который построили*).

Отглагольные прилагательные, в отличие от причастий, употребляются без зависимых слов

Запомнить!

Не кто иной (другой), как;
не что иное (другое), как

употребляется в утвердительных предложениях и выражает противопоставление (союз **КАК** синонимичен союзу **А**). **НЕ** – отрицательная частица и пишется раздельно с местоимением (можно заменить **именно, как раз** или попытаться опустить).

Это был не кто иной, как новый учитель физики. – Это был (именно) новый учитель физики.

Никто иной (другой);
ничто иное (другое)

не выражают противопоставления и употребляются в предложениях, где есть отрицание перед сказуемым, а также в присоединительных конструкциях. **НИ** в данном случае выполняет роль приставки и пишется слитно.

Никто иной не мог этого сделать. Это был мой друг , и никто иной.

НЕ ДО

Действие не окончено, не завершено, прервано или вообще не может осуществиться. *Он не доедает завтрак* (не съедает до конца). *Не догрузили вагоны и ушли* (не окончили погрузку). *Не досмотреть спектакль* (ушли раньше, чем окончился спектакль).

НЕДО

Действие не доведено до предела, до нормы (т.е. выполняется меньше, чем на положенные по норме 100%). *Он систематически недоедает* (недостаточно ест, хотя всё съедает). *Недогрузили вагоны и отправили состав* (погрузили меньше, чем нужно). К ним, как правило, можно подобрать антоним с *пере-*. *Недосыпать* – *пересыпать*, *недоплатить* – *переплатить*. К данной группе слов относятся глаголы, которые без НЕ не употребляются (*недооценить*, *недоумевать*).

Правописание приставок

Приставки дез-, диз-, дис-

Это приставки, оканчивающиеся на **з** и **с**, следовательно, перед звонкой – **з**, а перед глухой – **с**. → **НЕВЕРНО**

ЗАПОМНИТЬ! Правописание приставок дез-, диз-, дис- **НЕ** зависит от звонкости и глухости последующего согласного.



*Дезинформация,
дезинфицировать,
дизъюнкция (разобщение)*

*Диспропорция,
дисгармония,
диспозиция.*

ЗАПОМНИТЬ!

Буква И после разделительного Ъ обозначает два звука [ЙИ] как в позиции под ударением, так и в безударном положении:

*муравьи – муравь[ЙИ], ульи – уль[ЙИ],
платище – плать[ЙИ]ще.*

Суффиксы

Выделить суффиксы в данных ниже словах:

*учитель, неси, альпинистка, читаем, лётчик, зимний,
стулья, прочитав, удивительный, друзья.*

*Уч-и-тель, нес-и, альпин-ис्�т-к-а, чит-а-й-эм, лёт-чиk,
зим-н-ий, стуль-й-а, прочит-а-в, удив-и-тельн-ый, друзья-
й-а*

чит-а-й-эм, стуль-й-а, друзья-й-а

Словообразование

Задание 1. Окончание состоит из одного звука в словах:

рисую, чем-то, фея, двум, даёшь

*рису[й-**y**], фе[й-**a**]*

Задание 2. Окончание состоит из двух звуков в словах:

зелёные, партия, совьёт, себя, упростившийся

*совь[й-**ом**], зелён[**ыйЭ**]*

Пять условий слитного написания наречий

Наречия, образованные от наречий: доныне, извне, навсегда, послезавтра, позавчера.

Наречия, образованные от собирательных числительных с приставкой в-, на-: вдвое, надвое. Но: по двое, по троє, в оба.

Наречия с приставкой в- и конечным -ку: вдогонку, вприсядку, вперемежку. Но: в насмешку, в рассрочку, в диковинку.

В, на, за + -ую: вкрутую, вплотную, врукопашную, вручную, зачастую, напропалую.

Запомнить! В открытую, на боковую, на мировую.

Наречия, в состав которых входят не употребляющиеся в современном русском языке имена существительные. Воочию (очи), всмятку (смятка – некрутое состояние), вопреки (прек – спор), исподтишка (тишок – от тихий), дотла (тло – земля, основание).

Три условия раздельного написания наречия

Если предлог оканчивается на согласную, а слово начинается с гласной: *в обрез, в одиночку, в обтяжку, в упор.*

С предлогами без, до, на, с: *без устали, без толку, до упаду, до отвала, на скаку, на диво, на авось, на ощупь, с размаху, с ходу.*

Запомнить! Дотла, смолоду.

С различными предлогами, если существительное сохранило некоторые падежные формы (т.е. употребляется в другом падеже или числе): *на корточки – на корточках, на цыпочки – на цыпочках, на совесть – по совести.*

Исключение: *со зла – назло, в одиночку – поодиночке, на силу – под силу.*

Отличие наречий от других частей речи

Наречия места и времени, образованные от существительных верх, низ, глубь, высъ, даль, ширь, начало, конец, век, пишутся слитно: *примеръ сначала, смотреть вдаль.*

Но при наличии пояснительного слова пишутся раздельно и являются существительными: *читать с начала книги, смотреть в даль моря.*

Помните, что с глаголами всматриваться, взгляываться, вслушиваться слово *в даль* пишется раздельно.

Отличайте по значению: *сделать вовремя (своевременно) – играть во время перемены; нарушение налицо (явно) – снег падает на лицо; действовать втайне (тайно) – хранить в тайне (в секрете); вернуться наутро (утром) – перенести на утро.*

Словосочетание

Не являются словосочетанием:

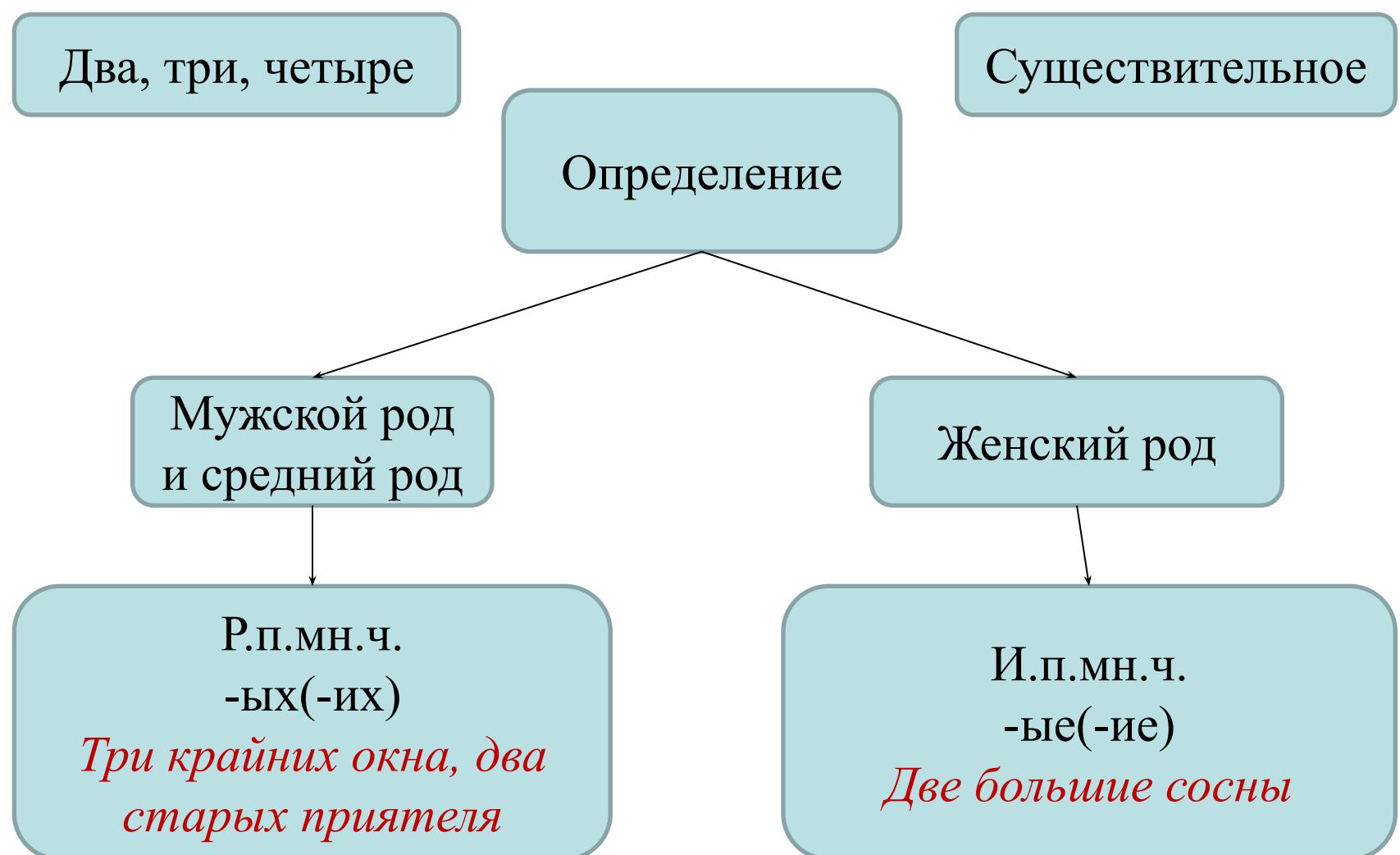
- 1) грамматическая основа;
- 2) сочетание с производными предлогами (*несмотря на противоречия*);
- 3) форма степени сравнения прилагательных и наречий;
- 4) форма повелительного наклонения глагола;
- 5) форма будущего сложного времени глагола;
- 6) однородные члены;
- 7) слово с относящимся к нему обособленным оборотом.

ЛОВУШКИ!

Следует помнить:

- 1) признаком сравнительной степени прилагательного и наречия могут быть слова *самый, всех, всего* (самый красивый, красивее всех, прекраснее всего);
- 2) ошибочно принимать за форму сравнительной степени словосочетания типа *очень хороший, абсолютно новый, совершенно неизвестный*. Это примыкание

Нормы согласования определения с определяемым словом



Нормы согласования определения с определяемым словом

Определение

Два, три, четыре

Существительное

Мужской род, средний род
и женский род

И.п.мн.ч –ые(-ие)

*Крайние три окна, старые два приятеля,
большие две сосны*

Исключение: целых два рубля, полных два ведра

Речевая норма

Лексическая сочетаемость: коренная морфема – *корневая морфема*, *храбрая мысль* – *смелая мысль*, *заразительная болезнь* – *заразная болезнью*.

Незнание лексического значения слова. Благодаря сильным пожарам уничтожены сотни гектаров леса. Каждый из приглашённых на совещании высказал своё кредо. В выставочном зале в течение месяца проводился вернисаж картин молодых художников-пейзажистов.

Плеоназм (употребление лишнего слова). *Обычно в июне* *месяце проходят выпускные экзамены.* В чём же состояла главная суть *вашего выступления?* Лично я не люблю белые пионы. Серебряный век подарил плеяду выдающихся писателей.

Речевая норма

Тавтология (употребление рядом или близко стоящих однокоренных слов, повтор одних и тех же слов).

Основную работу по подготовке к ЦТ администрация школы начала с начала учебного года. Вчера Матрёна Тимофеевна, моя соседка по даче, не успела до дождя закончить до конца работу в саду. Добиться больших результатов в спорте помогает упорная тренировка, выдержка, упорство.

Речевая норма

Ошибки в употреблении фразеологизмов:

Смешение фразеологизмов (возникновение нового выражения в результате объединения элементов двух выражений): *играет значение – имеет роль.*

Добавление к фразеологизму «лишних» определений: *весёлый гомерический смех.*

Непонимание значения фразеологизма и употребление его в несвойственном ему значении, что искажает смысл высказывания: *прежде он был последняя спица в колеснице, но важная* («человек, играющий самую ничтожную, незначительную роль в жизни, обществе, в каком-либо деле»).

Замена компонентов в составе фразеологизмов: *куда не ступала нога журналиста* (человека), или замена грамматических форм слов: *отбиться от руки* (от рук), *надулся как мышь на крупу* (на крупу).

Речевая норма

Примеры

*Это дело не стоит выеденного **гроша** (яйца).*

*Футбольная команда нашего района потерпела **полное** (лишнее слово) фиаско в полуфинале.*

*Своим поведением сын довёл мать до белого **колена** (каления).*

*Успехи наших спортсменов на последних летних Олимпийских играх **желают лучшего** (оставляют желать лучшего).*

*Дал слово – держи его, никогда не бросай слова **по ветру** (на ветер).*