

4 класс.

Для любознательных. Китайский рисунок кистью.
Пуантилизм (основы техники)

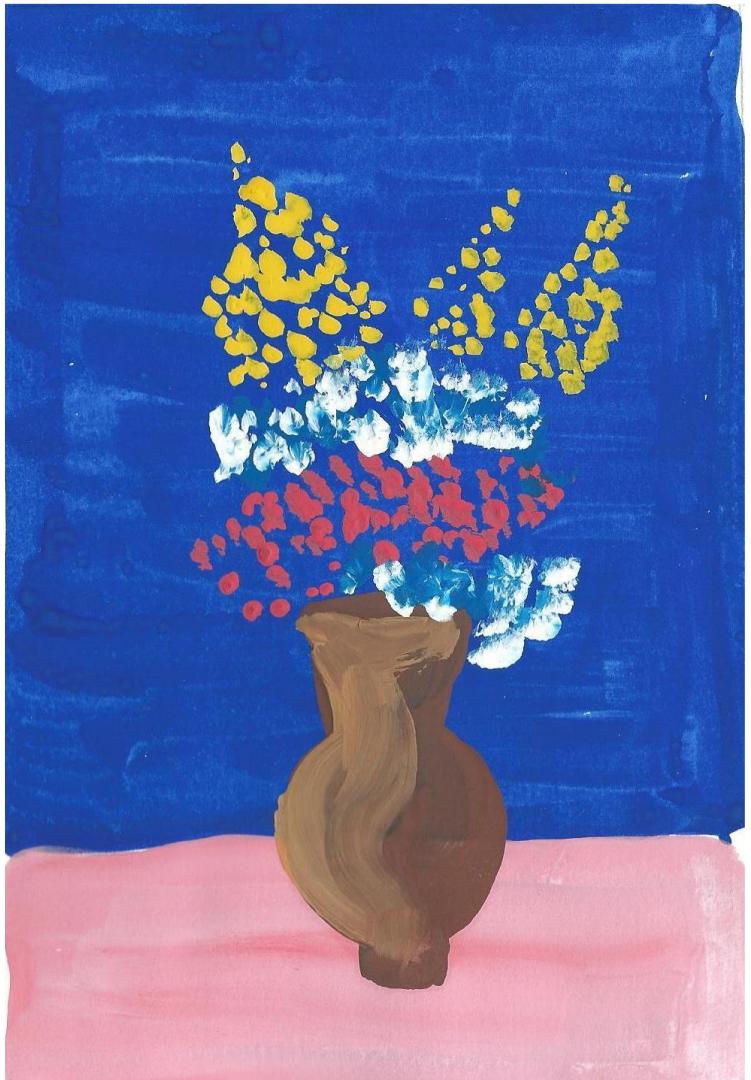


Пишем фон:
вверху – тёмно-
синим

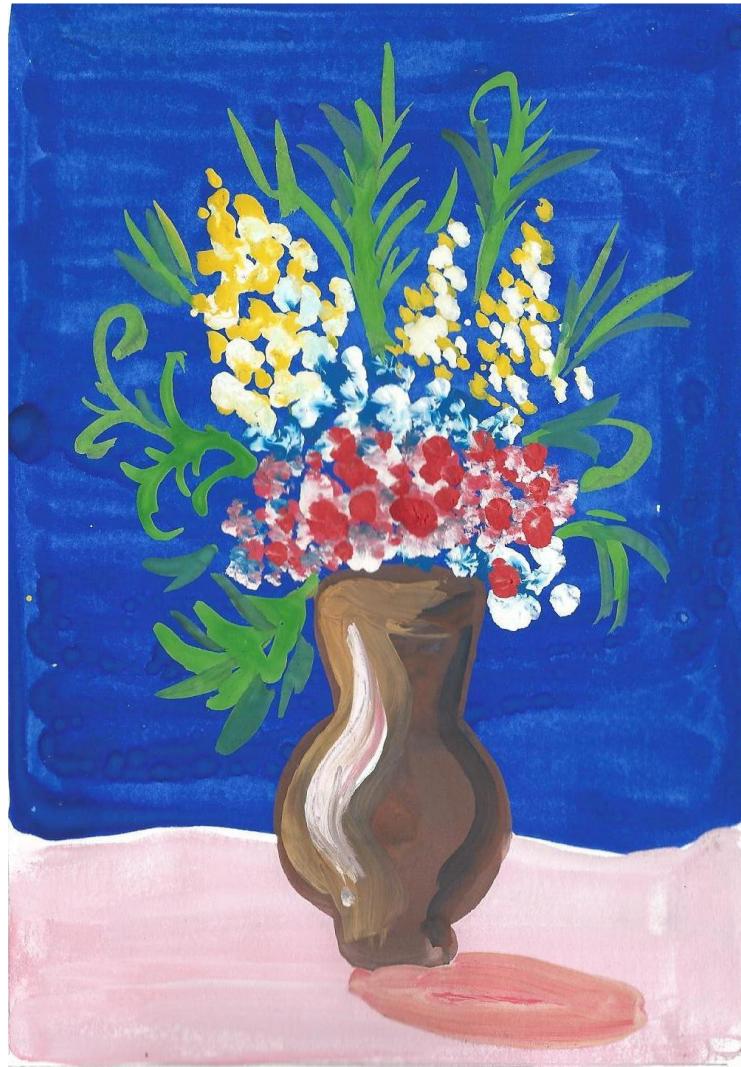
внизу - розовым



Пишем подмалёвок
вазы:
основа – шар,
затем добавляем
подставку и верхнюю
часть



Намечаем точечным
рисунком будущий
букет – цветы двух-
трёх оттенков



Прорисовываем
тонкой кистью
мелкие детали –
веточки и травинки.
«Добавляем» вазе
объём – показываем
тень, полутень, свет,
блеск, падающую тень