

# Артикуляционная гимнастика



Варганова М.Н.

Важным условием произношения звуков является подвижность органов артикуляционного аппарата, умение ребенка владеть им.

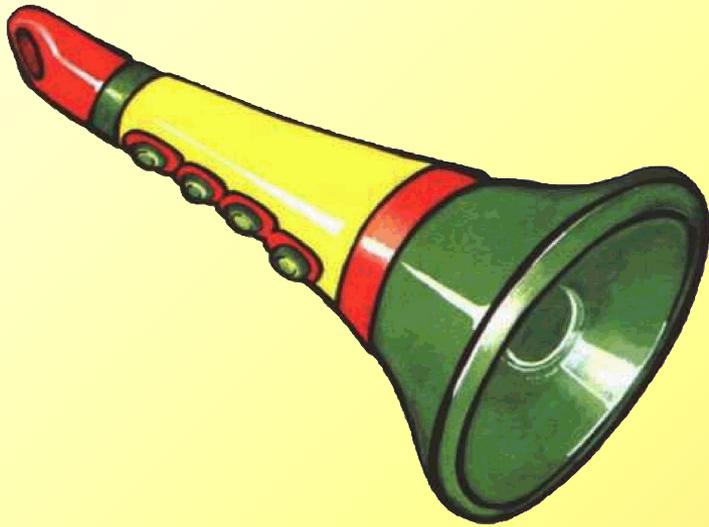
Если этого умения нет и нарушено звукопроизношение, необходимо проводить артикуляционную гимнастику ежедневно (перед зеркалом) в течение 3-5 минут несколько раз в день. Начинать необходимо с общих упражнений.

# «Заборчик»



Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать в таком положении губы под счет от одного до пятидесяти.

# «Дудочка»



Вытянуть сомкнутые губы вперед трубочкой. Удерживать в таком положении под счет от одного до пяти-десяти.

# «ОКОШКО»



На счет «раз» широко открыть рот (окошко открыто), на счет «два» закрыть рот (окошко закрыто).

# «Шарик»



Надуты щёки. Сдуты щёки.

# «Чистим зубки»



Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы, делая сначала движения языком из стороны в сторону, потом снизу вверх.

# «Часики»



Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить на счет «раз-два» из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.