

***ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ***  
***на построение***  
***модели по заданному***  
***силуэту***

***для подготовительной группы***

**Разработан и подготовлен педагогом  
дополнительного образования**

**Типикиной Татьяной Эдуардовной**

**ГОУ ЦРР – детский сад №1035 ВОУО ДО  
города Москвы**

**В создании этого альбома я использовала разработанное А.Н. Миреновой конструирование по модели, которое заключается в следующем.**

Детям в качестве образца предъявляют силуэт в котором очертание отдельных составляющих его элементов скрыто от ребенка . Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них деталей.

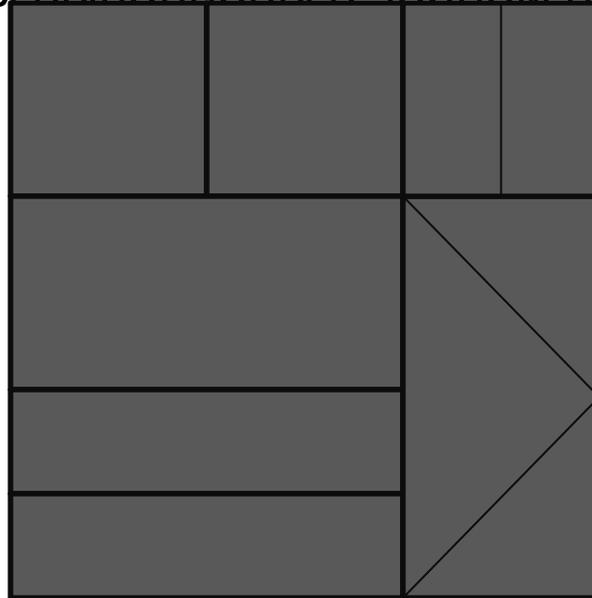
Таким образом, в данном случае ребенку предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения.

И, как показало исследование А.Р. Лурии, постановка таких задач перед дошкольниками является достаточно эффективным средством активизации их мышления.

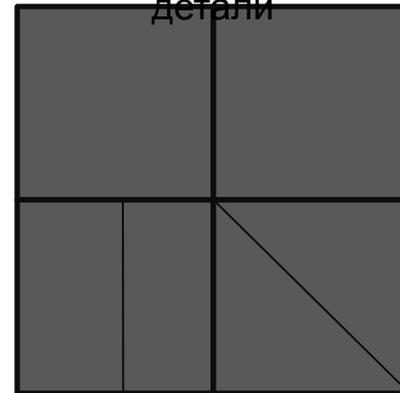
В процессе решения этих задач у детей формируется умение мысленно разбирать модель на составляющие ее элементы, для того чтобы воспроизвести ее в своей конструкции, умело подобрав и использовав нужные детали.

Набор деталей состоит из большого прямоугольника, большого прямоугольного треугольника, двух больших суженных прямоугольников, двух квадратов, двух прямоугольников, двух прямоугольных треугольников.

Все фигуры выполнены в черном цвете.



Малый набор  
не включает все  
детали



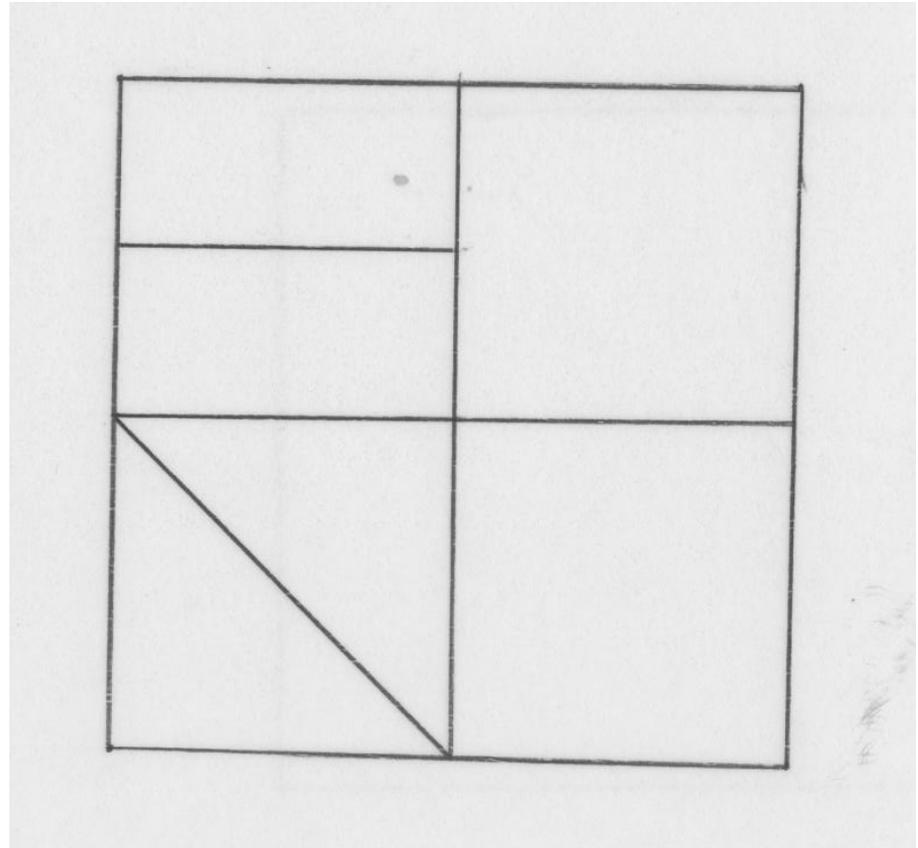
Работа всегда выполняется на белом листе  
бумаги

Цикл занятий строится от простого к сложному и состоит из двух этапов.

На первом этапе работа идет с малым набором, состоящим из 6 фигур, и каждая схема обсуждается сразу по ее представлению, чтобы научить детей анализировать формы, заданные неявно.

На втором этапе к фигурам добавляется еще четыре и дети работают с большим набором, обсуждение силуэтов проходит не сразу, а после небольшого промежутка времени, если возникают сложности в получении заданного силуэта

**На первом занятии** дети знакомятся с малым набором: два квадрата, два прямоугольных треугольника, два прямоугольника; все фигуры называются, сравниваются длины сторон, находятся равные стороны,



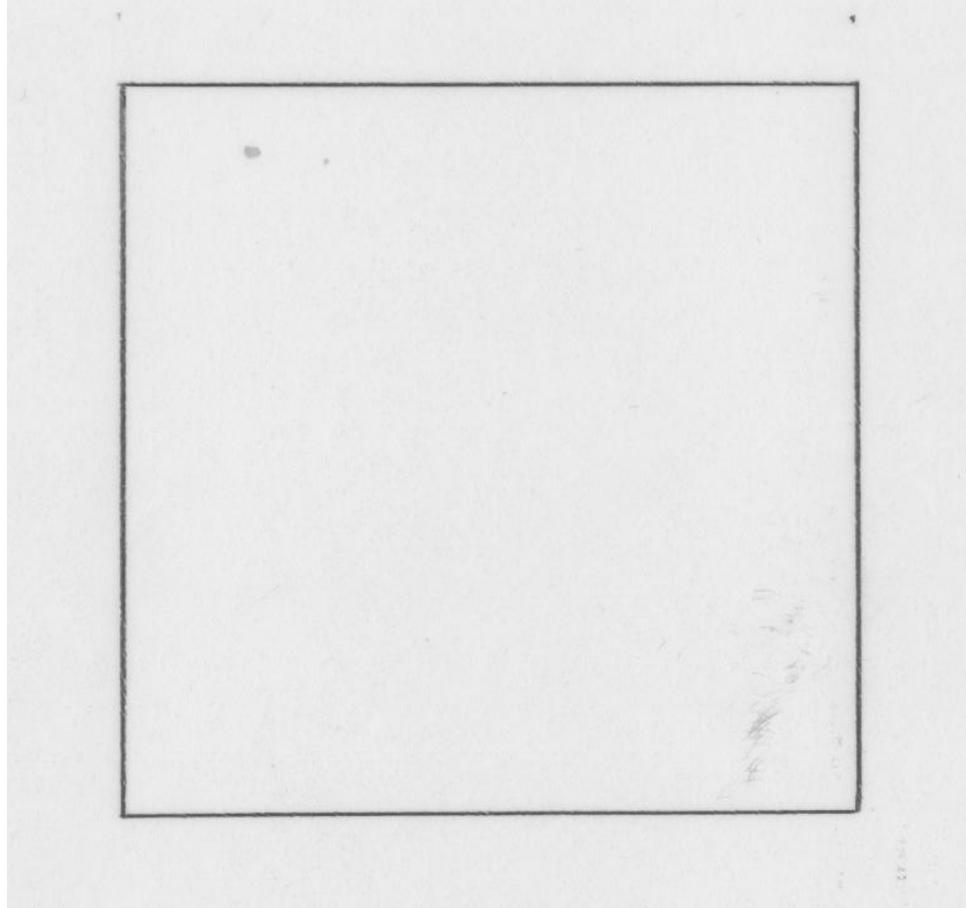


выявляются способы  
получения одной  
геометрической  
фигуры сложением  
двух других (что  
можно получить из  
двух квадратов, из  
двух  
прямоугольников, из  
двух треугольников);



На листе белой бумаги детям предлагается сложить елочку, домик, скамеечку, конфетку, из всех фигур складывается один большой квадрат, карандашом намечаются его вершины, с помощью линейки строится силуэт большого

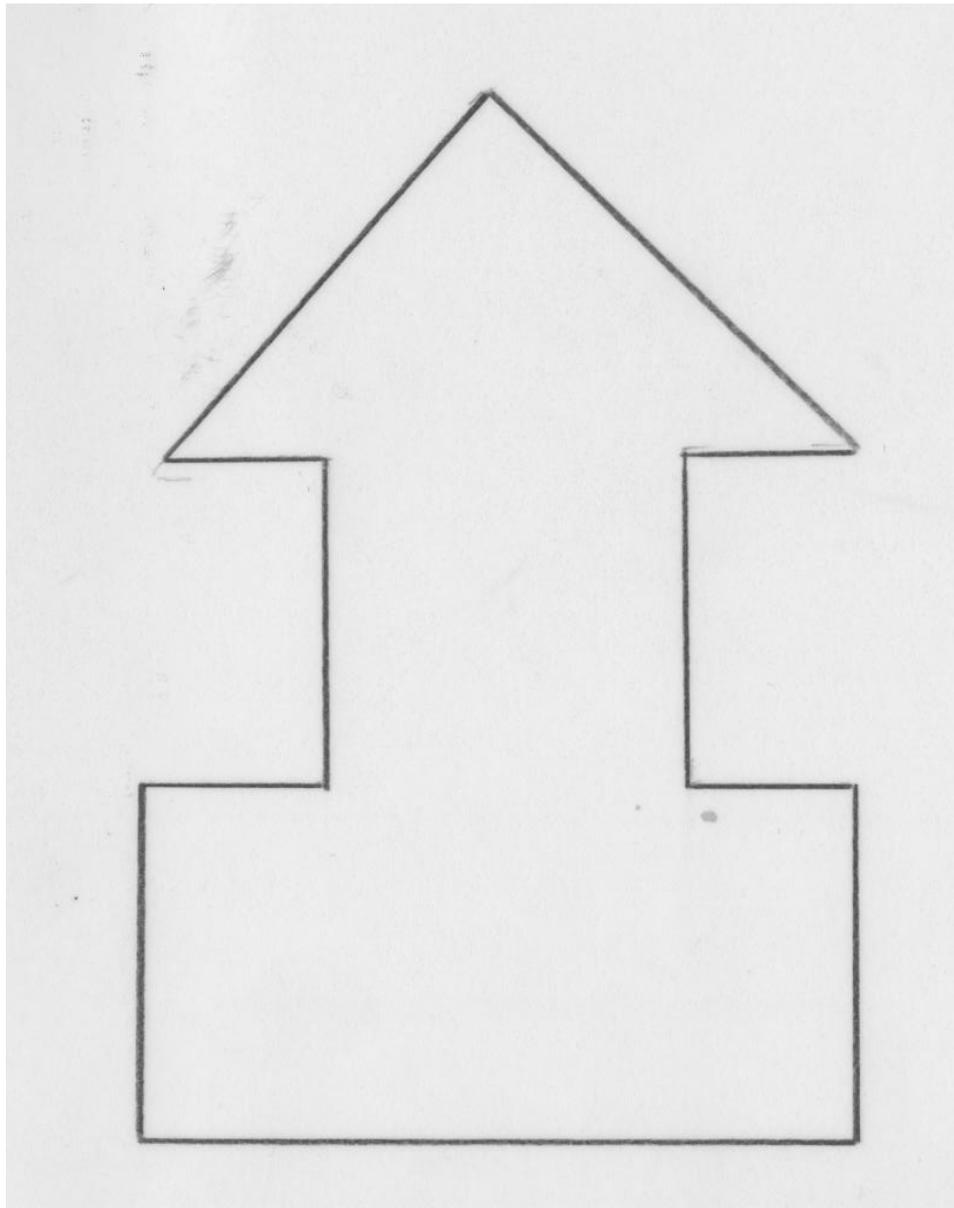




**На следующих занятиях**  
детям раздается малый набор и  
предлагает из данных фигур создать  
заданный силуэт



. На демонстрационной доске  
вывешивается схема, проходит обсуждение  
какая  
часть силуэта – какой фигурой может быть  
выложена.





Получившаяся картинка сравнивается с демонстрационным силуэтом, обсуждаются ошибки, если таковые присутствуют и работа повторяется. В случае правильного выполнения ребенок получает бонус – он может придумать свой силуэт, начертить его и это станет задачей на следующем занятии

