

Пятое декабря.
Классная работа.
Сочинение-описание
по картине
Т. Н. Яблонской
«Утро».

- Описание – это тип речи.
- В описании указываются признаки предметов, явлений, которые мы видим в настоящее время, поэтому при описании обычно употребляются глаголы настоящего времени и описательные слова (*прилагательные*), обозначающие цвет, форму, материал, размер, объем.

Чем различается научное и художественное описание?

- В научном описании перечисляются точные признаки, употребляются научные термины, а в художественном используются яркие красочные выражения, эпитеты, сравнения, олицетворения.

Сочинение-описание по картине Т. Н. Яблонской «Утро»



Яблонская Татьяна

Ниловна

(1917 – 2005 гг.)

Народный художник СССР
и Украины, лауреат
трех Государственных
премий СССР, двух
медалей Академии
искусств СССР,
национальной премии
Украины им. Тараса
Шевченко.



Официальное признание
Яблонской принесла картина
«Хлеб» (1949).

СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»



Творчество Т.Н. Яблонской разнообразно: портреты, натюрморты, пейзажи, тематические картины.



Изображает на своих полотнах обыкновенных людей, их труд, отдых. Особенно любит писать детей.



История создания картины

Картина написана в
Киеве. Изображена на
ней 13-летняя девочка
— дочь художницы
Яблонской. Тогда ее
звали Лена. Сегодня
она Елена Сергеевна,
художница.

Сочинение-описание по картине Т. Н. Яблонской «Утро»



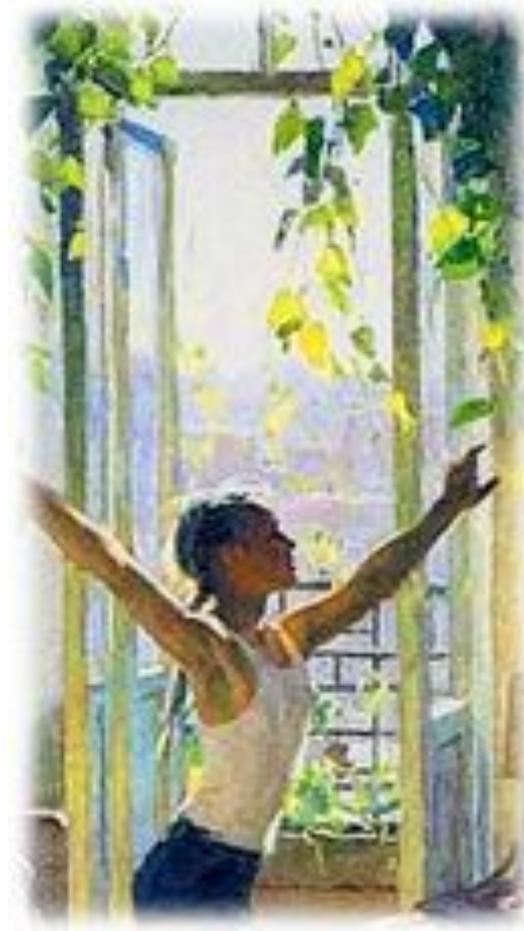
- Рассмотрите внимательно репродукцию.
- Что изображено на картине?

Эпитеты



СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

- Какое это время года?
- Как вы это определили?



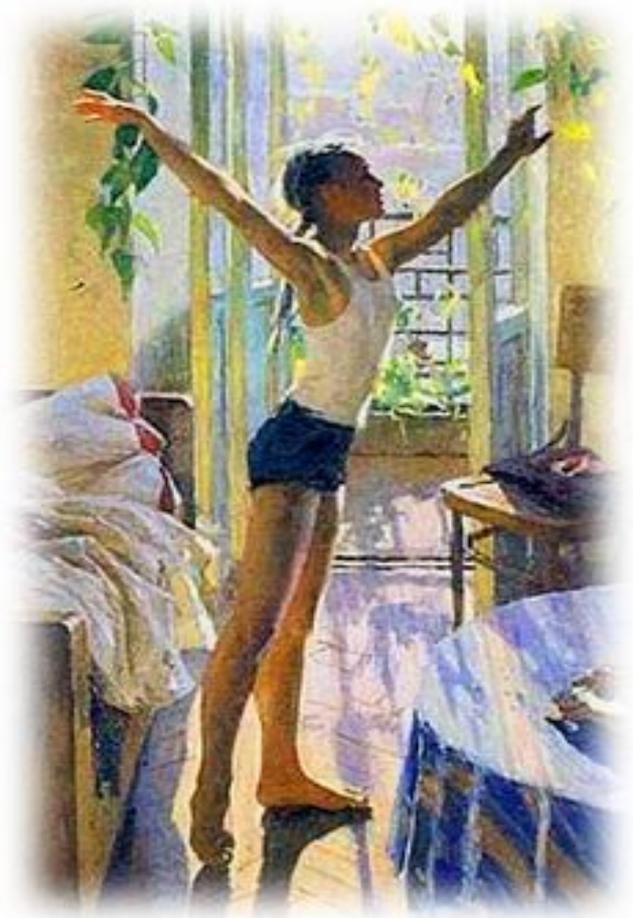
Сочинение-описание по картине Т. Н. Яблонской «Утро»



- В чём мы видим энергию, бодрость на картине?

СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

- Что делает девочка?
- Как характеризует эта комната её хозяйку?



Сочинение-описание по картине Т. Н. Яблонской «Утро»

- 1. Опишите комнату.*
- 2. Какая она? Подберите определения:*

- большая
- просторная
- с высокими потолками
- светлая
- солнечная



Сочинение-описание по картине Т. Н. Яблонской «Утро»



Словарная работа

Эстамп на стене, в кашпо цветы
резеды, отрывной календарь, льняной
скатертью, длинной бахромой, в
глиняном графине, прикрыть
салфеткой, карниз над окном,
паркетный пол, деревянная кровать,
выход на балкон, оградительная
решётка, прекрасную квартиру, абжур
под потолком.

ПЛАН

1. Художник Т.Н.Яблонская и её картина.
2. Солнечное утро.
3. Уголок уютной комнаты (то есть описание предметов комнаты).
4. Девочка, делающая зарядку.
5. Какие чувства вызывает картина “Утро”.

Сочинение-описание по картине Т. Н. Яблонской «Утро»

- Яблонская Т.Н.
- Татьяна
Ниловна;
- Художник;
- Мастер кисти;
- Автор картины;
- Живописец.

- Девочка;
- Она;
- Хозяйка
комнаты.

- Изобразила;
- Показала;
- Передала;
- нарисовала;
- Запечатлела;
- Создала;
- Написала;
- Представила.

Сочинение-описание по картине Т. Н. Яблонской «Утро»

Вставьте пропущенные знаки препинания.

- Т.Н.Яблонская известный художник.
- Художница показала что движения девочки просты и изящны.
- Жёлтый свет бодрит вызывает радостное настроение.

Сочинение-описание по картине Т. Н. Яблонской «Утро»

Вставьте пропущенные знаки препинания.

- Т.Н.Яблонская - известный художник.
- Художница показала, что движения девочки просты и изящны.
- Жёлтый свет бодрит, вызывает радостное настроение.

Словарно-стилистическая работа



Помни!

Девочка **одета**

В...,

но **на** девочке

надеты...